زيل وفيات الأعيان المستى حَدِينًا الدَّيْلِ الْمُعَالِيَةِ فِي السَّمَاء الرَّيْلِ الْمُعَالِيَةِ فِي السَّمَاء الرَّيْلِ الْمُعَالِية

ؙٮٛٲڵیف ؙڵعبّا سِلْحُدَّبنُ مُجّل لمكنا سٚالشّه بِرَوابنُ لفاضِی

(* 1. 40 - 97.)

بجقيق

الك*روُّرُحُ الأَخْرَى أَوْلِهُوْرُ* مدوس الحديث بكلية أسول الدين

البحز والشابي

حقوق الطبع والتحقيق محفوظة للناشر

الطبعة الأولى { ١٣٩١م

رقم إبداع دار السكتب

نطيعة السنة المحدية ١٧ في شريف باشا الكبير ــ مايدين تليفون ١٠٠٠.١٧

مرون ليم

النحاس ، أبو عبد الله بهاء الدين .

كان إماماً فى العربيّة والأدَب والحِلاَف . سمع من أصحاب أبى طاهر السلنى ، و أبى المنجى ('' :] ابن اللّتي ، و عَلَمُ اللّذِينَ : أبو محمد العرضى وغير هؤلاء .

أخذ عنه ابن رُنَيد ، وأجاز له سنة ٦٨٤ قال : أنشدني شيخنا بهاه الدين ، وزير مؤيِّد الدِّين : إبراهيم بن يو ُف الشَّيْبَاني القِفْطِيق وَقَمْطَة ضَيعة من أَعمال مِصر (١٠) :

يا قمراً حازَ كلَّ ظرف وحاز ما حواه وصفُ منزلك القلبُ أن زمان عادد في أن يَرَاك طَرفُ ضحكتَ جَبْرًا لكَ مَنْ قلب عليه يَضفُ الهُمُوم وقفُ ولبهاء الدين الذكور لما كتب له عبدُ الرحمن بن عر بن أحد

⁽١) ليست في م .

⁽٧) بالصعيد ، وكانت موقوفة على العلوبيين من أيام أمير المؤمنين على رضى الله تعالى عنه . راجع القاموس ٣٨١/٢.

ابن هبة الله بن أبي جرادة (١٦ العتميلي المعروف بابن العديم يعـاتبه على (٢٦)

انتطاعه عنه ثلاثة أيام فقال:

ولا أنا للمودّة بالمضيع (٢) وحَمَّكَ مَا انْتَطَعْتُ لَنْمَضَ عَهْدٍ بلا سڪَن فريدًا من جميع ِ ولكن الليالي غادرَ تني فؤادى من سؤالى فى الرُّ بُو عِ وحسُبُكَ ما يقاسى طولَ دهمى وله في الشيب

فَإِلامَ قَلْبُكُ فِي هُواهُ يَهِيمُ قالوا حبيبك قد تَبدَّى شَيْبُه وبدا سَهَاهُ فَتَّى عليه يلومُ قلتُ اقصِروا فالآن تمُّ جمالُه شفق وبيض الثَّيب فيه نجوم (١) فالليــل عارضَه وُخُرة خَدِّه [وله من قصيدة :

لا نفع الله بالعايف إن رام الشرى

مِنْ بَدْكِم ما صافح الجفن الكرى](٧) قال ابن رشيد: وأملى على (٨) لمسعود السنفلى يصف مكارياً

⁽۱) في ص : « بن أبي جو ك جزادة » وهو تحريف ، وقد نوفي عبد الرحمن ابن العدم سنة ٧٧٧ وترجمته في الشذرات ٥/٥٨٠ .

⁽٢) في س : ١ عن ١٠٠٠

 ⁽٣) في م ، ص : ﴿ بِالْمَقِيعِ ﴾ ولعلما تحريف عما أثبتناه .

⁽٤) في ص : « من سؤالي بالربيع ، ٠

⁽٥) قال في القاموس ٤/٥٨٠ : السَّقَه محركة وكسحاب وسحابة : خفة الحلم أو نقيضه ، أو الجهل.

⁽٦) في ص : « و لليل عارضه وضمرة خده » .

⁽٧) ما بين القوسين سقط من المطبوعة . ﴿

⁽٨) ليست في س .

عُلَّفَتُهُ : كَارِياً شَرِّد عِن جَنْ الكَرَى (۱) وقد أشبه البدر في يَمِلُ مِن طُولِ السُّرى (۲) / قل أمن طُولِ السُّرى (۲) المادي قال ابن رشيد : ومن أبيائه (۲) لوجيه الدين (۱) ضياء بن عبد الكريم المناوى لنفسه :

مَمُّوْهُ جَمْرِياً وما أنصفوا ما فيه جَمْرَى سوى خدَّهِ ولبهاء الدين في مشروط رآه في الحمام

قلتُ لما شَرَّطُوهُ وجرى دَنْه القانى على الوجه اليَّقَوَنُ (٥)

ما أنوا مُسْنَنكراً في فِمْ إِنهم هو بدر أَلْمَزُوه في الشَّنق (١)

ومن هذا المعنى قول أبى بكر القادوسى لا تنكرَنَّ تشاريطاً بوجْمَتِهِ فَإِنَّهَا أَثَرُ الأَلْمَاظِ والبِكَرِ^(۷)

وطالما جَرَّحت باللحظ صفحتَه والجرْحُ ليس له بد من الأثر (٨)

⁽١) الْمُحَارِي : المؤجر للدابة ونحوها ، والجِفن : غطاء العين من أطى وأسفل . والسكرى : النوم .

⁽٢) في م : (... البدر إذا أميل، والسرى : السير بالليل .

⁽٣) في م : « الأبيات » .

⁽٤) في س : « لوجيه بن ضياء » -

⁽٥) اليقق : الشديد البياض . تفتح القاف فيه وتسكسر .

⁽٦) المزوء اظهروه .

⁽٧) في ص : ﴿ لُوجِنتُه ﴾ .

⁽A) فى س : « وطالت ما جرت » .

الأنصاري . عبد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد الحسن الأنصاري .

شُهِرَ بابن الأنباطى أبو بكر زين الدين . أجاز له داود بن مُلاَعب كلَّ ما تجوز له [وعنه](١) روايتُه ، والمؤيّد الطُّوسي .

وُ لِدَ بدمشق سنة ٦٠٩.

أخذ عنه ابن رشيد^(۲) وأجاز له .

وتوفى بالقاهرة يوم الاثنين مُستَمِلُ الحجة سنة ٦٨٤ (٢) !

۲۵۰ – کھے۔ د بن عبد المنعم بن محمد بن یوسف بن أحمد الهینی
 الانصاری

شُهِر بابن الخِيمِي ، الأديب البارع الإمام العالم الصَّوفَى الحَــَـن الــَّـمت والصَّمت أبو عبد الله .

أخذ عن أبى الحسن بن البناء (') ، وأبى شجاع (') ابن رُ-تم عن الكروخي ، ويروى ابن البناء ، عن ابن موهب (۲) ، عن أبى الوقت : عبد الأوّل بن عيسى السِّجْزِي .

⁽١) ليست في ص .

⁽۲) في س : « رشد » .

⁽٣) راجع ترجمته في شذرات الدهب ٥/٨٨٠ .

⁽٤) في م: « البث » .

⁽ه) في س : « وابن شجاع » .

⁽٦) في س : « ابن موهوب » .

وأخذ عنه ابن رُنَيد ، وذكره فى مَشْيَخَته . مَجِبَ ابنَ الفارض ، وسمع عليه شِهْره ، وكان ابن الفارض إذا نَظم شيئًا من شعره عَرضَهُ عليه . وأجاز له أيضًا منصور الفرَ اوى .

قال أبن رشيد : أنشدنى لنفسه فى يوم الخميس الثامن عشر لرجب عام الله ابن رشيد الحسين بن على رضى الله عنه بالقاهرة المعزَّية :

يا طالباً للهِ زَ هاك نصيحتى لفظاً عن المعنى البسيط وَجيزاً '' ما الذَّلُ إِلاَّ فِي مُطَاوِعَةُ الْهُوكَى فَإِذَا عَصَيْتَ هواك كنتَ عزيزًا (۲) وله أيضاً :

قَالَ العواذَلُ كُمْ هَذَا الصَّلاَلُ بَمَنَّ منه المنظَّرُ النَّفِيرُ (*) فَقُلْتُ : إِنْ كَنتُ مُرْوراً بِطَلْمَتِهِ فَقُلْتُ : إِنْ كَنتُ مُرْوراً بِطَلْمَتِهِ

فلنتُ أَوْلَ مَنْ قَدْ غَرَّهُ الْقَمَرُ (1)

وله أيضاً:

أَلاَمُ عَلَى الْخُلاعة إِذ شَبَابِي ورَوْنِق جِلْتِي ذَهَبا جَمِيمًا (٥) وَمَنْ ذَهَبَا جَمِيمًا (١٠) وَمَنْ ذَهَبَتْ بِجِلْتِهِ الليالي فلا عَجَبْ إِذَا أَضْحَى خَلِيمًا /

⁽١) في م: « على المني » .

 ⁽۲) في م ، س : « فالذل » وفيها تحريف واشع .

⁽٣) فى س : « قالوا العواذل » .

⁽٤) فى س : « مضروراً . . . فليسي

⁽o) في س : ﴿ . . . على الخلاصة ﴾ وهو تحريف .

وله ما قاله في صباه :

هِا مَطْنَبًا لَيْسَ لَى فَي غَيْرِهِ أُرِبُ

إِليكَ آل التقصى وانتهي الطلَبُ

وما طَرِحتُ لَره أو لَمُنتَدِع

إلا لمعنى إلى الماياء ينتسب (١)

وما أرانى أهلاً أن تُوَاصِـاني

حَـنبي عُلُوًا إِأْنِي فيك مكتثب

لكِنْ يُنازِعُ شَوْق تارةً أدبي

فأطلبُ الوصلَ لنا يضعف الأدَبُ

ولستُ أبرحُ في الحالَـينِ ذا قَلَقِ

قام وشوق له فی أضلعی لهب (۲)

ومَدْمَع كليا كَفْكُمْتُ صَيِّبِهِ

صوناً لحِنْكَ يَمْصِينِي وينسكبُ(٢)

ويدّعي في الهوى دمعي مُقَاسَمَتي

وجدى وحرنى ويجرى ومو تختضب

كَالطُّرْفِ يَزْءُم تُوحِيدَ الحِيبِ وَلاَ

يِزالُ فَى لَيْـلة للنَّجْمِ يرتقبُ

⁽١) سقط هذا البيت من الطبوعة .

⁽٧) هَكَذَا فِي الْأُصُولُ وَلَعْلَهَا : ﴿ ذَا قَلْنَ الْمُ . . . ؟ .

⁽٣) في س : «كَمْكَمْتْ أَدْمَعِهِ » وفي م : « . . . صونا لذكرك » •

يا صاحبي قد عَدِنْتُ المنبِدِينَ فسا

عِدْنَى على وصبى لا منتك الوصبُ (١)

بالله إن جزتَ كَثْبَاناً بذي سَلّمٍ

وَفُ بِي عَلَيْهَا وَقُلُ لِي هَذَهُ الكُثُبُ (٢)

ليقضى الخدّ في أجزائها وطراً

فِي نَرِبْهَا ويؤدى بعضَ ما يجبُ (٢)

ومِلْ إلى البان من شَرْقِيّ كاظِمةٍ

فَلَى إِلَى الْبَانِ مِنْ شَرْقِتِهَا أُربُ (١)

أكرم به منزلاً تحميه هَيْدِتُهُ

عنى وأنرارُه لا الدُّمرُ والقصُب (٥)

وخٰذُ بميناً لمعنى تهتدى بشــــذا

نسيمة الرطب إن ضلَّت بك النُّجُبُ (٢)

⁽۱) نی س : (. . . وصب . . . » .

⁽٢) ذو سَلَمَ : موضع .

وفي س : ﴿ وَبِاللَّهُ إِنْ جَنْتَ ﴾ .

⁽٣) في م : ﴿ مِنْ أَجِرَاعُهَا . . . وَأَوْدَى يَ .

⁽٤) في س : « . . . من شرقيها طُرَب » .

⁽ه) فى م جاء هذا البيت بعدالبيتين التاليين . وفى س : . . . • لاالسمر والنقب » .

⁽٦) فى س : . . « تهدى بشرا » وفى م : « صلت به » والنعب جمع نجيب والظاهر أن الشاعر يريد النوق غير أن الناقة يقال لها : نجيب ونجيبة وجمها نجائب لا نجب على ما أفاده القاموس ١٣٠/١ .

حيثُ الرُّضَابُ وبطحاها يُرَوِّضها

ونعُ الْحَبِّينَ لا الأنداء والتُّحُبُ(١)

دَءَني أُعلَلُ زَنسًا عَزْ مَطْلَدُهَا

وَفِيهُ وَقَلْبًا لِمَدْرِ لَيْسَ يَنْقَابِ (٢)

فقيه عاهدتُ قدماً حُبُّ من حَدُّمَت

به الملاَحة واعتزت به الرتَبُ

أحيا إذا أت من شَوَق لرايَتِهِ

بأنني لهواه فيــه منتسبُ

ولستُ أعجب من جسمي وصحته

في حبِّه إنمسا مُقمى هو العجب (٦)

والهف نفسي لو نُجِدَى تَلَهُ اللهِ الله

غُوثًا وَوَاحَرَبًا لو ينفع الحرَبُ ؟!(١)

يمضى الزمان وأشواقى مضا.لَهُ أَ

يا للرِّجَال ولا وَمْدِلٌ ولا حَبُّ !!

يا بارقاً بأعالى الرُّقْ بين بَدا

لقد حكيتَ ولكن فَاتَكَ الشُّنبُ (٥)

⁽١) ليس في س .

⁽٢) في س : . . . عن مطلبها . . . وقلبا كقدر . . .

⁽٣) في س : . . . أعجب في حبي . . ، من صحى ٢٠٠٠ .

⁽٤) في م : « . . . لو أجدى » . . . لم ينفع » ·

⁽a) الرقمتان مثنى رقمة وهي الروضة ، وجانب الوادى ، أو مجتمع مائه .

ويا نسيا سَرَى من حَيٍّ كَاظِمةً وَ لِيَ كَيْفِ الرَّالُ والمذَبِ(')

وكيف جبْرة ذاك الحيّ هل حفظوا

عهداً أُراعِيهِ إِن شَطُّوا وإِن قَرُبُرا

أم ضيوا ومرادى منك ذكرهم

هم الأحِبَّة بن أَعْطُوا وإن سَلَبُوا(٢)

إِنْ كَانَى يُرْضِيهِمُ إِبِعِادُ عَبْدِهِمُ

فالعبد منهم بذاك البعدد مقترب

والهجر أن كان ياضيهم بلا سَبَبِ

فإنه من لذيذ الوصل محتسب

وإن هم احتجبوا عنى فإن لمم

في المَّاب مشهود حسن ليس يحتجب (٢)

لد نزه اللهاف والإشراق بهجنه

عِن أَن تُمتعها الأستَارُ والحَجُبُ

٥٩ _ ب

ما ينتهى نظرى منهم إلى رُنَّب

في الحشن إلا ولاَحَتْ فوقها رتب (١)

⁽۱) فى س : . . من جو كاظمة . . . البان والمعقرب » وفيها تحريف واضح . (۲) فى س : « أوضيعوا » .

 ⁽۳) فی س : . . . « لیس بنججت » .

⁽٣) في س: ٠٠٠ « ليس بنججب » .

⁽٤) في س : في الحسن أولا ولاحت . . . ه .

وكليا لاح معنَّى من جَمَّالُمُ (أياه شوق إلى معناه منتسبُ

أظلُّ دَهْرى ولى من حبَّهِمْ طرَبْ

ومن أليم النتياق تُحوهم حَرَبُ(١)

قال ابن رُشَيد : نُبِيْتُ أَن شيخنا شهابَ الدين ابن الِحَيَى اتفق له في هذه القصيدة ما يُشْقَظُرف حتى صار في أثاء هذه القصيدة : « لقد حكيت ولكن فاتك الذنبُ » مثلاً عند المصريين سأثراً ، وعلى عَدْبَاتِ أَالِـلَةَ مِ لَمُدُوبِتِهِ لِمُذُوبِتِهِ لِمَارًّا ، وَكَانَ سَا كُنَّا فِي بِعَضْ بِيوت المدارس والخانِمَات فأخذ مبيَّصَةً ما كان صنَّع من هذه القصيدة ، ووضعها في تُقْبِ الحائط؛ فاتفق أنه نسى ذلك وطالت المدّة وسكن هنالك الأديب الصُّوفِ المعروفِ بالنَّجْمِ الرِّسرائيلي ، فوجد نلك المبيّضة في ذلكَ الثُّنْبِ ، فانتجاً بها(٢) ، وصادف أن حضر مجلس شرف الدين ابن الفارض وكان يُعرف بالنظم ، فسأله هل نظم شيئاً حديث عهد ؟ فأنشده هـذه القصيدة للذكورة _ ، وابنُ الخِيْس حاضر _ فقال ابن الحيمي : هذا نظمى نظمنه قريبًا(٢) ، وتركُّه دفينًا . فأنكر النَّجْم ، وظهر لابن الفـارض وجه اُلْمَامُ ؛ فقال لهما: كلاكما مدّع ! فليذيل كلُّ واحدٍ منكما ما تنازعتما

 ⁽۱) الحرب : شدة النصب ، وفي س :
 أظل دهرى وبي من حسنهم طرف ومن ألم اسيب من نحوهم كرب . 1

⁽٧) انتحلها : ادعاها لنفسه .

⁽٣) في س: ﴿ قديماً ﴾ .

فيه. فذيّل ابن الحيمى تمامَ القصيدة فقرن الفريد بالفريد ، وذيّل النحمُ (١) فرمَى الغرضَ البعيد وعرضاها على ابن الفارض [فقال النجم (٢)] متغنياً بقول ابن الخيمى :

« لقد حكيت ولكن فاتك الشنبُ » فأرسلها مثلا، وحكم بها لابن الحِيمي [حكم الألموي الثاقب^(۲)].

وعلى ذكر النجم فقد أنشدنى له بعض أصحابنا وذكر أنه قالها ارتجالاً _ وقد رأى كحالا يكحل أرمد وَسياً:

يا سند الحكاء هذى سنة

قينية في الحب أنت سَلَمْنَمُها⁽¹⁾ أَوَ كُلُّما كُلُّ سِيوف جُفون مَنْ أَوْ كُلًّا كُلًّا سيوف جُفون مَنْ

مُفَكَّتُ لُواحظُهِ الدماء مُذَنَّتُهَا ؟ !

ولابن الخيمي أيضاً من أبيات : ورأى وجه حبيبي عاذلي فتفاصُنما على وجه جميل.

⁽١) سقطت من س

⁽٣) ما بين القوسين سقط مي س .

⁽٣) مَا بِينِ القوسينِ سَنْطُ مِن الْمُطَوِّعَةِ . وَفَيْ سَ : ﴿ حَجُمَ الْأَقْمَى . . ﴾

⁽٤) في الشذرات : « مثبونة في الطبِّ أنت سنفها » .

والنجم الإسرائلي صاحب الدين هو الأدب البارع بحم الدن: محمد من سوار ابن إسرائيل العدشتي كال نفيراً ظر ما ملح النظم ، رائق الماني ، لولا ما شانه بالاتحاد نصر بحاً مرة وتلويحاً أخرى . كانت وفانه سنة ١٧٧ . وله ترجمة في الشدرات ٥/٥٩ .

وله أيضاً :

بعثت في طيّ أنفاس الجُنوبُ

لِينَ عِطْمَيْهَا لَمْمَانِ الكثيبِ (١)

الصفار الطرّر .

الشيخ الصالح: عماد الدين أبو عبد الله . أجاز لابن رشيد سنة : ٦٨ /له سماع صحيح إلا أنه أي لا يكتب .

٢٥٢ - محمد بن محمد من الحاج أبو الحسن على بن الصَّاعَ عُم الصَّاعَ عُم الصَّاعَ عُم الصَّاعَ عُم الصَّاعَ عُم الله الفقيه القاضى بتلمسان .

توفى عشية يوم السبت سادس وعشرى رمضان العظم سنة ٩٣٦.

(١) في س : . . وعطفها فنات الكتب ، .

والنع ترجة إلى الحيمى في اللهر و المدرات و المدرات و الباء ، أنه كان حامل لواء النظم في وقه و أه سم حامع المرمذي من على بى الباء ، وأنه توفي سنة وجه ه وقد ترجم له الله تغرى بردى في المهل الصافي والعوم الراهرة ١٩٨٧ – ٢٧٠ وأوصع أمره مع النحم الإسرائيلي وأورد في المهل القصيدة التي أوردها الله القاضي ها لابن الحيمي والتي التحلما النجم لإسرائيلي كا أورد القصيدتين اللهين طلبهما ابن القارص منهما وأشار في النجوم إلى أول نظم ابن الخيمي وهو:

لله قوم بجرعاء الحمى غيب ينوا على ولما أن جنوا عتبوا كما اشار إلى أول نظم الجم وهو :

لم يقض من حبكم بعض الذي يجب قلب متى ماجرى أر كاركم يحيبُ

٥٣ - محمد بن الرشيد بن عبد الحسكم بن الحسن بن عقيل

الشيخ الراوية: شرف الدين أبو عبد الله . سمع من جده أبى على : الحسن بن عقيل ؛ ومن أبى العباس: أحمد بن محمد بن تامننت الله اتى ، ومن الزكى : عبد العظيم المنذرى ، وأجاز له ما روّى و [ما] الله ، ومن الرشيد العطار ، وهو أبو الحسن : يحيى والد الشيخ ابن صادق ، وسمع من الإمام بهاء الدين : بى الحسن بن الحميدي ().

ولد سنة ۲۰۸ وأجاز لابن رُنيد الفهرى سنة ۲۸۱ ءرَّه فى مشيخته ولم يذكر وفائه .

٤٥٤ - محمد بن الإمام أبى الحسن : على بن وَهْبِ القُشَيْرِى الشهرير بابن دقيق العيد : تقي الدين أبو الفتح

ولد بساحل يَنْبُع - من أرض الحجاز - وتونِّي بمصر، ودنن بالقرافة سنة ٧٠٢.

وله مؤلفات مشهورة . أخذ عنه ابن رشيد ، وأجاز له كل ما رواه . وشهرته تُمنّى عن تعريفه رحمة الله تعالى عليه (٢٠) .

⁽١) في س: ١ الجيومي ١

 ⁽٣) قال ابن كثير عنه عند هو الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ قاصى القضاة
 تقى الدين ابن دقيق العبد العشيرى المصرى

ولديوم السبت الخامس والعشرين من شعبان سنة خمس وعشرين وسنمائة ... سمع السكثير، ورحل في طلب الحديث وخراج وصف فيه إساداً ومتنا مصنفات عديدة، وانتهت إليه رياسة العلم في زمانه ، وفاق أفرانه ، ورحل إليه الطلبة ، =

همة الله بن خلف بن داود الدلاصي عبد الله شرف الدين الله شرف الدين الدين

أجاز لابن رشيد سنة ٦٨٤ لقيه بالناهرة ، وكان رجُلاً صالحاً خيراً ،

وه عبد الله .

خطيب جامع عمرو بن العاص .

ولد عام ٦٤٣ أخذ عن سبط الساني [و] عن أبيه أبى الطاهر ، وأجاز لابن رشيد سنة ٦٨٤ .

ودرس في أماكن كثيرة ، ثم ولى قضاء الديار المصرية في سنة خمس وتسمين
 وسمائة ، ومشيخة دار الحديث الكالمية . . . وكان وقوراً قليل الحكلام ، غزيز
 الفوائد ، كثير العلوم في ديانة و نزاهة ، وله شعر رائق .

وقال ابن السكى: ولم أر أحداً من أشياحًا مختلف فى أن ابن دقيق العيد هو العالم المعوث على رأس المائة السابعة ، المشار إليه فى الحديث ، فإنه أستاذ زمانه علماً وديناً

وقال ابن سيد الناس : لم أر مثله فيمن رأيت ، ولا حملت عن أجـل منه فيمن رويت !

وقال ابن فرحون : من ذرية بهز بن حكم القشيرى . . . اشغل بمذهب مالك وأنقنه ، ثم اشتغل بمذهب الشافعي ، وأفي في المذهبين ، وله يد طولي في علم الحديث ، وعلم الأصول والعربية وسائر الفنون ، سمع كثيراً ، ورحل إلى الحجاز والشام وسمع بدمشق وغيرها من جماعة يطول تعدادهم . . . وحددت وألّ وشرح قطعة من محتصر ابن الحاجب . . . وشرح « العمدة ، في الأحكام » . أملاه إملاء على ابن الأثير ، وألف كتاب « الإلمام في أحاديث الأحكام » وشرحه شرحا عظما ، ح

ابن الحسن بن عبد الله بن أحمد أحمد الله بن أبي الحسن على: بن محمد الله بن أحمد بن أحمد الله بن أحمد بن

أُبُو بَكُر القَيْطُلاّ في بلام مشرّدة نسبة إلى قسطيلية من بلاد الجريد .

ولد بمصر صبيحة يوم الإثنين السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ٦٨٤ ، ونَشَا بُكَة زادها الله تشريفاً ، وأجاز لابن رُشَيد سنة ٦٨٤ ولم يذكر وفاته في مشيخته (٢٠٠٠).

٨٥٨ - محمد بن صالح بن أحمد ال كمناني الشاطبي .

أبو عبد الله ، صاحب الصلاة والخطبة تجامع « بجاًية » خرج من

= لم يكدل ، ومن تآليفه ﴿ الاقتراح في بيان الاصطلاح ، وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث الصحاح ﴾ وله دبوان خطب ، وله أربعون حديثا تساعية وله غير خلك أهم.

راجع ترجمته فی البدایة والنهایة ۱۲ / ۲۷ ، وطبقات الشافعیة ۴ / ۲ – ۲۷ والنجوم الزاهرة ۸ / ۲۰۳ – ۲۰۷ ، وشدرات الدهب ۲ / ۵ – ۳ ، والدیباج المذهب ص ۳۲۵ – ۳۲۵ ، وحسن المحاضرة ۱ / ۳۱۷ – ۳۲۰ و ۲ / ۱۹۸ – ۱۷۸ ، وشجرة النور الزكية ۱ / ۱۸۹ ، والدرر السكامنة ٤ / ۹۱

- (١) في س : « أمير » .
- (۲) في س : ﴿ بِن أَحمد القيور ﴾ .
- (٣) كان شيخ الدرسة الكاملية في الحديث بالقاهرة ، تفقه على مذهب الشافعي وسمع ببغداد ، ومصر ، والشام ، والجزيرة ، وكان أحد من جمع بين العلم والعمل والهيبة والورع والشجاعة في الحق؛ راجع ترجمته في النجوم الزاهرة ٧ / ٣٧٠ ، والرسالة المستطرفة ٩٣ وشذرات الذهب ٥ / ٣٩٧ ، وحسن المحاضرة ١ / ١٥ وطبقات الشافعية ٥ / ١٨ ١٩ وقد كانت وفاته سنة ٢٨٦ .

م ٢ _ درة الحجال ج ٢

« شاطبة » حين استولى الروم عليها فى آخر شهر رمضان سنة ٦٤٥ واستوطن بحاية ، وقدتم للخطبة (١) بها عام ٦٦٢ وأجاز لابن رشيد عام ٦٨٤ .

أخذ عن أبى بكر: محمد بن وضاح اللّخمى . وروى عنه محمد بن محمد ابن أحمد بن مسعود (٢) العَبْدَرى الحاجى سنة ١٨٨ وله نظم منه [قوله]: أرى العمر يفنى والرجاء طويل وليس إلى قرب الحبيب سبيل حباه إله العرش أحسن سيرة في الصبر عن ذاك الجال جميل (٢) متى يشتنى قلبى بكثم ترابه ويسمح دهر بالمزار بخيل ؟ متل عليه في أوائل أسطرى ذذاك نبي مصطفى ورسول ولما ذكرنا العبدرى فن نظمه وهو صاحب الرحلة .

دنياى مهما اغتررت فيها كجيفة عُرضَة النَّهابِ (۱) إن شدتها فاحتمل أذاها واصبر على خلطة الكلابِ (۱) ولد الكنانى المذكور فى ذى القعدة سنه ٦١٤ وتوفى سنة ٦٩٩ (١).

⁽١) في م: « الخطابة » .

⁽۲) في م: « سعود » .

⁽٣) في س: . . . إله الحلق . . . » (فما الصبر عن ذاك الجيل . . . » .

⁽٤) فى س : « . . . مهما اعتبرت . . . كجرعة » .

⁽٥) في س: ٥٠٠٠ خطة الـكلاب ٢٠٠٠

⁽٦) ذكر ابن محلوف أنه تلقى عن كثير من الأعلام منهم ابن سيد الناس ، وابن الأبار ، وابن السراج ، وأحد عنه أبو العباس بن الفبريني وغيره راجع شجرة النور ١ / ٢٠٠٢ .

809 - محمد بن عبد الخالق بن طَرْخَان الشيخ الصالح المُسكُثرِ المستبدأ بو عبدالله .

وكان أبو طَرْخَان يلقَّب بشِيل الدّولة ، وأهل الحديث المصريون يقولون السخاوى لأنه منسوب إلى «سخا» مقصور قرية على النيل بأسفل مصر . له النّماعُ الصّحييحُ العالى (١) ، سمع أبا الحسن : ابن البنّاء ، وأبا الفتوح : مبارك الجلاجلي ، وأبا عبد الله بن عماد ، وأبا محمد العثماني أجاز لابن رُشَيد بالاسكندرية سنة ١٨٤ (٢).

وجه الله المجمد بن يوسف بن عبد الله الجزرى شمس الدين أبو عبدالله .

منسوب إلى جزيرة ابن عمر من كُورِ المَوصِل. أديب عالم متفأن . قال ابن رُشيد: أنشدني لنفسه:

تأثل قِد هِند في النَّدَنِي فإن له مع الألحاظِ شارًا وكم في ذاك من معنَّى خفي إذا عَبَث النسيم به أبانا بميله فتنصيها سامانا ويمدله فتنصيها سامانا ويمدله فتنصيها سامانا ويمدله فتنصيها سامانا (٢) وله أيضاً:

أرى صدرى وقلبي ليس يَقضِي على شمَانِهما غيرُ افتراق

⁽١) في س : « له أسمعة صيحة عالية » .

^{ُ (}٢)كانت وفاله سنة ٦٨٧ عن اثنتين وثمانين سنة راجع ترجمنه في شذرات الذهب ٥ / ٢٠٩ ، وحسن المحاضرة ١ / ٣٨٤ ، والوافى بالوفيات ٣/٩١٧ (٣) في س : . . . فتنصبه . . . » .

فقى مَنى الجزيرة لى خليل وفى مصر وآخر بالعراق وحدن بالشام فأى مغنى أقمت به أحن إلى البواق يوخذن بالشام فأى مغنى أقمت به أحن إلى البواق يوخذنى ويرزنيني حبيب وأنظر فى اللقاء إلى البراق وأشعو للدنو وللتنائى وأبنكى للوداع وللتلق فحفى لا يَزال طليق دمع ولا يَنْمَك قلبى فى وَناق ومفترقان لى قلب وصدر ومتفقان دمي والأماقى وقد رعوا: الهوى حلو ومر وعندى كله مر المذاق وله أيضاً:

الو أنّ نسيًّا هب عني يحدّث

عَلِيتِم بأسباب الهوى كيف تَمْنَثُ

أَعْدَثُهُ شُوفًى إِذَا مُرَ نحوً كُمْ

عساه بأكناف القرانة يمكث

أموت بأشواقى وأحيا بذكركم

فَلَهُ فَيَكُم كُم أُمُوت وَأَبْعَثُ !!

وله لما دخل على مجد الدين (١٠) بن دقيق العيد بحالة مرض.

حاشاك أن يعتريك َ شُقْمُ تَبيتُ وَن مَسِّه نحيلا أصبحت مثلَ النسيم لُطْفاً لذاك قالوا : عَدا عليلا

⁽١) فى س : « وله لما مدح فخر الدين . . . » .

التمه ابنُ رُشَيد بالإسكندرية ؛ لوروده عليها لبعض حاجاته ، وأجاز له سنة ٦٨٤(١).

البَّرايبي . الطبيب جمال الدين: أبو عبد الله .

كَانُ فِي أَخْلَاقِهِ شَـٰكَاسَةً ، وَكَثِيرٌ ، وَعَدْمُ فَهُمْ ، وَلَهُ أَنْ عَةَ صَيْحَةً .

ولد بِثَغْرِ الإِسكندرية في أحد عشر جُمَادي الأولى سنة ٦٢١.

(۱) ولد ابن بوسف الجزرى - كا قال ابن حجر - فى حدود سنة ١٣٠٠، وقدم الديار المصرية - عجردا - فقرأ على الشيخ شمس الدين الأصوافى ، وهو يومثذ حاكمها ، وأتقن الفنون ، ثم قدم القاهرة ، فأعاد بالصاحبية ، ودرس بالشريفية ، وانتصب الإقراء ، فكان يفرغ لنفسه ساعة واحدة ، ويقرأ عليه المسلمون والمهود والنصارى ، ثم تعصب عليه الشيخ نصر المنبجى فعزله من خطابة جامع القلعة ، ثم ولى خطابة جامع طولون ، ومشى حاله فى الدولة الناصرية ، ودرس بالمعزبة ، مصر ، وصنف شرح التحصيل فى ثلاثة مجلدات ، وعمل أجوبة على مسائل من المحصول ، وشرح ألفية ابن مالك ، وكأن عالما بالفنون من الفقه ، والأصول ، والنحو ، والمنطق ، والادب ، والرياضيات ، وشرح مهاج البيضاوى فى مجلدة لطيفة .

ومات في ذي القعدة سنة ٧١١ .

وترجمته فی الدرر الکامنة ٤ / ٢٩٩ ـ . ٣٠٠ ، وطبقات الشافعیة ٦ / ٣١ ، وبغیة الوعاه ص ١٢٠ ، وحسن المحاضرة ١ / ٤٤٥ ، والنجوم الزاهرة ٨ / ٢٢١ ، وشدرات الذهب ٦ / ٤٢ وذكر فيها أن مولده سنة ٦٣٧ ، وأن وفاته كانت سنة ٢٧٧ على خلاف .

سمع على الصُّفْراوى ، وسمع الخَامِيَّات (۱) ، عن ابن عماد (۲) الحراني ، وأجازله جماعة ، لقيه ابن رشيد بالإسكندرية ، وأجازله سنة ٦٨٤ .

الدين الله على المعروف بابن التو اسى جمال الدين أبو عبد الله .

أديب، له نظم وسماع وإجازات وخطُّ بارع.

أَخَذُ عَنَ أَبِى الفَصْلُ الْمُرْسِي وَابِنَ رَوَاجٍ . أَجَازُ لَابِنَ رَشَيْدُ الفَهْرِيُ سَنَةً ١٨٤ (٢) .

۱۳۶ ـ محمد بن منصور بن أحمد بن منصور بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن الحسن الأنصارى، أبو بكر .

لفيه ابن رشيد بالإسكَندرية ، وأجاز له سنة ٦٨٤ .

٤٦٤ - محمد بن مكين الدين بن (١) عطاء الله بن مُظَفَّر بن عبد الله .
عبد الـكريم بن الخطيب ناصر الدين ، أبو عبد الله .

⁽۱) هى عشرون جزءا للقاضى أبى الحسن : على بن الحسن الشافمى للمروف بالخِلَمى بكسر ففتح لأنه كان يبيع الحلع لأولاد الملوك يمصر توفى سنة ٤٩٢ راجع الرسالة المستطرفة ص ٧٧ ط . نور محمد .

⁽۲) في س : « محماد » .

 ⁽۳) هو محمد بن الحسن بن على بن خليفة بن يخلف بن عبدون النونسى ،
 نزيل مصر ، عرف بابن الامام الجزائرى ، وكان يعرف أيضا بالرصدى .

ولد في صفر سنة ٦٣٥ ، وسمع المنذري وابن العديم ولاحق الارتاحي . سمع عليه الدلائل للبهتي وغيرهم .

أخذ عنه السبكي .

وتوفي عصر سنة ٧١٦ .

وترجمته في الدرر الـكامنة ٣/٢١/ .

⁽٤) من س.

لقيه ابن رشيد بالاسكندرية ، وأجاز له سنة ، ٦٨٤ .

370 _ [محمد بن خالد بن حمدون الحموى

لقيه ابن رشيد بدمشق . مجد الدين : أبو عبد الله ، وأجاز له سنة ٦٨٤] (١) .

٣٦٤ - محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبكي (٢) . لقيه ابن رُشَيد بالصالحية بدمشق (٦) ، وأجاز له سنة ٦٨٤ .

قال ابن رشيد : أنشدني [في] بعض أصحابنا :

دِمَشْقُ بِنَا شَوْقُ إِلَيهَا مُبرِّحٌ وَإِن لَجٌ وَاشِ أَو أَلْحَ عَدُولُ بِهِا الْحَصَّالِهُ دُرٌ وَتُرْبُهَا عَبِيرٌ وأَنقاسُ الرماح شَمُولُ (*) بلادٌ بها الحصَّالِهُ دُرٌ وتُرْبُها وَمَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسَلَ فيها ماؤها و فو مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسَلَ فيها ماؤها و فو مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عَلِيلُ مَشْلُسُ فيها ماؤها و فو مَظْلَقٌ وصَع نسيمُ الرَّوْضِ وهو عليلُ الله الرَّانة الله الرَّانة المالكي أبو عبد الله الله السّهير بابن حافى رأسه (٥).

ولد سنة ٦٦٣ وأجاز لخالد البلُّوي صاحب الرحلة سنة ٧٣٧.

⁽١) ما بين القوسين سقط من م

⁽۲) في م : « الحليلي » .

⁽۲) في س : « بصالحية دمشق » ·

⁽٤) في س : « وشربها » .

⁽٥) ترجم له ابن حجر فى الدرر ١٩١/٤ وذكر أنه سمع من منصور بن سليم : الجزء الحامس من فضل المحرم – من تخريجه – وأنه حدّث بالاسكندرية ، وأن وفاته كانت سنة ٧٢٥ ولم يذكر شيئاً عن إجازته لحالد البلوى ولا عن السنة التي تمت فيها هذه الإجازة .

من نظمه:

كَأْنَ لَمْ يَكُنْ بَيْنٌ وَلَمْ تَكُ وَزُنَّةٌ

إذا كان ما بين الفراق تلافي (١٠)

ولم پذ كر خالد وفائه فى رحلته .

٨٦٤ – محمد بن محمد بن يوسف بن نصر.

وهو الثاني من ملوك بني الأحمر ، وهو الفقيه .

توفی سنة ۷۰۰ وو ُلّی بعده ابنه محمد .

879 - محمد بن عبد الملك الأنصاري أبو عبد الله .

القباضي بمرّاكُش ، وهو مؤلّف «الدَّيْل والتكلة ، لكتابي. الموصول والصلة ».

توفى سنة ٧٠٣ (٢).

⁽۱) ذكر الحميدى واب سعيد المفرى هذا البيت لأبى عبد الله : محمسد ابن عبد الله أو اب عبد السلام بن شملبة الخشى (. . . — ۲۸۳ هـ) وقد أورد. في ترجمته على أنه من مشهور شعره ، وأورد بعده عدة أبيات منها :

كأن لم تؤرَّق بالعراقين مقلق ولم تَمْرِ كف الشوق ما، مآق ولم أزر الأعراب في خَبْت ارضهم بذات اللَّوى من رامة و براق راجع جذوة المقتبس ص ٦٣، والمغرب في حلى المغرّب ٢/٥٤.

⁽٢) روى عن السكانب الجلبل: أنى الحسن: على بن محمد الرعبى وصبه كثيرًا، وأبي زكريًا بن أبي عتيق، تلاعله القرآن بالسبع، وعن أبي الفاسم البلوى، وأبن الزبير مؤلف صلة العلة وغيرهم.

٧٠ - محمد بن حَسْنُونُ .

= قال عننه ابن الزبير: استجازى قبل سنة عانين وبعد ذلك ، فكتبت له-مرارآ ، واستوفى جملة من تواليني استنساخا ، وتكرر على سؤاله فيما يرجع إلى ياب الرواية » .

« وكان رحمه الله نبيل الأغراض ، عارفاً بالنواريخ والأسانيد ، نقاداً لها ، حسن التهدى ، حيد التصرف ، وإن قل سماعه ، أديباً بارعاً شاعراً مجيداً ، المتدح بعض كبراء وقته ، وكان مع نقده الإسنادى ذا معرفة بالعربية واللغة والمعروض ومشاركة فى الفقه ، . . وكان المكاتب أبو الحسن الرعبى يستحسن اغراضه ، ويستنبل منازعه ، وكتب له على بعض كتبه بخطه : يصاحبى ، ومحل ابنى ، لفتاء سنه ؟ وفائق نباهة خاطره ، وذكاء ذهنه » .

الف كتاباً جمع فيه بين كتابى ابن القطان وابن المواق على كتاب الأحكام لعبد الحق مع زيادات نبيلة من قبله ، وكتابه المسمى «بالذيل والتكافئة لـكتابى الموصول والصلة » وعلى هذا الـكناب عكف عمره ، ولم يتم له مرامه منه إلى أن لحقته وفائه ؟ لأنه ألزم نفسه فيه ما يعتاص الوفاء به ، من استيفاء مالم يلنزمه ابن بشكوال ، ولا الحيدى ، ولا ابن الفرضى ومن سلك مسلكم م »

راجع ترجمته في صلة الصلة لابن الزبير المحفوظة بالمكتبة التيمورية رقم ١٥٠٠ تاريخ ، والديباج المذهب ص ٣٣١ – ٣٣٣ ، وعجلة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد العدد الثالث ص ٤ – ١٢ حيث كتب الدكتور عبد العزيز الأهوائي مقالا ضافياً عن كتاب ابن عبد الملك ونشر ترجمته عن ابن الزبير لأول مرة كما أشار إلى ذلك الدكتور إحسان عباس في تقديمه وتحقيقه لكناب الذيل والكملة بقية السفر الرابع : ج ، د .

(۱) في س ، م : « مساونه » وقد ترجم له ابن حجر في الدرر ۴۰/۳ باسم محمد بن حسنون الحميرى الفرناطى وذكر عن ابن الحطيب قوله : كان فاضلا صالحاً مشهوراً بالكرامات ، يقصده الناس في الشدائد لبركة دعائه مدوكان يتقوت من عمل يديه في الحلقاء .

الفقيه الخطيب المالكي أبو عبد الله . توفي سنة ٧٠٥.

٧١٤ - محمد بن حسين الحميدي.

الفقيه المالكي أبو عبد الله.

توفى سنة خمس وسبعمائة .

٤٧٢ - محمد بن أبي الصبر.

الفقيه العالم العلامة.

توفی سنة ۷۰۲.

٤٧٣ - محمد بن راشد المغبلي أبو عبد الله الفقيه المالـكي.
 توفي سنة ٧٠٦.

٤٧٤ – محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله .

من أهل أُمْبُورَاً ، توفى سنة ٧٠٧(٢) .

راجع ترجمته في الديباج المذهب ص ٣٠١ .

⁽۱) أشبونة : إحدى مدن الأندلس شرقى باجة ، راجع عنها صفة جزيرة الأندلس ١٦ – ١٨ .

 ⁽٣) كان رحم الله إماماً في العربية والمروض ، علماً من أعلام الفضل والعلم والإيثار . ألف في الفرائض والعروض وتاريخ بلده ، وفي ترحيل الشمس ، ومترسطات الفجر ، ومعرفة الاوقات بالاقدام ، وفي غير ذلك .

٧٥ - محمد بن عبيدة النحوى الأشبيلي أبو عبد الله .

الأستاذ المقرئ.

توفی سنة ٧٠٦ (١) .

٧٧٤ - محد ن عمر بن محمد بن عمر بن محمد الحميري الحجرى .

_ بفتح الحاء وسكون الجيم _ الرسمين ، نسبة إلى حجر ذى رُعَيْن ، ويعرف بابن خميس التِّلمِسانى .

الفتيه العالم العلامة ، الحجة شيخ الجماعة ، أبو عبد الله ، الشاعر المُحيد.

رَحَل من تَلِمُسَان إلى سُبَتَة فأقام بها مدّة ، ومدح رؤساءها من أبني الرّفى ، ثم جاز البحر إلى الأندَائس ، فاحتل بحضرة غَرْ ناطة فى أواخر ستة ٧٠٧ فى جوار الوزير أبى عبد الله ابن الحكيم ، وألبسه ابن خميس من حلل شعره ونثره ، وكان من فحول الشعراء وكان صَنَاع (٢) اليدّين ، صنّع قد حًا من الشمع على أبدع ما يكون فى شكله ، وكتب مدائر شفّة ،

وما كنتُ إلا زهرةً في حديثةً ضاحِكاتُ الكائم

⁽١) ترجم له السيوطي في بغية الوعاة ص ٧٧ ونقل عن ابن رشيد قوله عنه : استاذ مقرىء أديب نحوى بارع ، نزل سبنة ، له نظم .

⁽۲) في س : و صنع ، ٠

فَقُلَّبُتُ من طورٍ لطورٍ فها أنا أقبل أفواهَ اللُوكِ العظائم

وله فى تفضيل الحشيش على الخمر:

دع الخمر واشرب من مُدامة حَيدرِ

معتَّقةً خضراء لون الزبرجد

يُعَاطِيكَهَا بدرٌ من الإنسِ أغيدٌ

يميلُ على عُصْنِ من الْيَانِ أُملدِ

فتحسَّبُها في كَفَّمِ إِذْ يُديرُها

على القوم [مما] فوق خدّ مورّد

هى البِكْرُ لم تُنكَحُ بماء سحابة

ولا عُصِرَت بالرِّجْلِ يوماً ولا اليد

ولا عَبَث القنيسُ يوماً بَدَنَّها

ولا قرَّ بُوا من دُنِّها نفسَ مُأْمِدي ﴿

ولا نَصَّ في تحريمها عند مالك

ولا حدّ عند الشافعيّ وأحدِ (١)

ولا أثبتَ النعمانُ تنجيسَ عَيْنها

فخذها بجد مَشْرِ في مهنّدِ

وفيها معان ليس للخمر مثلها

فلا تُستَمع فيها كلام المفنّد

11 181 14 16 19 1

فَكُفُّ أَكُفُّ اللَّهِ مِ بِالكُلِّبِ وَاسْتَرْخُ

ولا تطَّرِح يومَ السُّرور إلى غَدِ (') (سَتَبْدِي لك الأيامُ ما كُنتَ جاهلاً

ويأتيك بالأخبار من لم تُزَوِّدِ)(٢)

قوله : « واشرب من مُدَامَة حَيْد ِ » هو : حيدرة بن يحيى ، من علماء بغداد ، له موضوع في إباحتها وكان يستبيحها قولاً وفعلاً (٢) .

[مولده سنة خمسين وسمَّانَّة].

من نظمه :

وما اشرأب رشاد في زَدِي هوى

إلا حثت خصاء الغي للراكب](١)

ولابن خميس أشعار كثيرة جمعها أبو عبد الله القاضى : محمد بن إبراهيم الحضر مي في جزء سماه : « الدرُّ النفيس ؛ في شعر ابن خميس ».

(۱) في س : « فكف أكف الهم بالكف وانشرح، » وفيها بعد ذا البيت:

وهاك وهات ألا يومك كله وعنها قسل، لا تسأل الناس عن غد (٢) البيت لطرفة بن العبد من معلقته ، شمه الشاعر .

(٣) بعد هذا في س:

وله أيضًا :

أرق عيى بارق من أثالى كاوا فى جنح ليل وال(؟) أثاشوا فما فى صحيح الحشا وال مك فى صحن حدى وسال(؟) خلا فؤادى فنار اشتغالى وجنن عيى أرمد و لخمال(؟) جوائح تلمع نيرامها وأدمع تبهل مثل الغزال (٤) ما بين القوسين سقط من س

ولما جرى ذكرى ابن خميس فمن أصحابه وجيرانه بتليسان أبو زكرياء: يحيى بن عصام ، من نظمه:

ألا اعلم بأن الموت كأس مَدارَهُ

على كل مَن قَدْ راحَ فيها ومَن عَدًا

[وعضب رسوب شيح في شيم الورى

وما رىء يوما بعد ماشيم مُنْمدًا (؟)](١)

ومن نظم ابن عاصم (۲) لما سمع قول الزمخشري :

لجماعة سَمُوا هواهم سُدّة

وجمساعة كمر العمرى أوكينه (٦)

قد شبّهُوه بخلقه وتخوفوا

شُعَ الورَى نتستّروا بالباكفه(1)

فأجابه بتموله :

قل الذي تَنَى الهداةَ أُولِي النَّهَى أَدُولِي النَّهَى أَدُولِي النَّهَى والمعرفة أَدُولِي والمعرفة أ

⁽١) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٢) فى م : « ومن نظمه لما سمع . . . »

⁽٣) مُوكَفة: أوقع بها في الاثم ، والوكف بفتح الـكاف: الميل والجور والعيب ، وأوكفه أوقعه في الإثم .

⁽٤) يعرض الزمخشري بأهل السنة والجماعة وبعقيدة الساف الذين يقفون عند ما تشابه من الكناب بما يثبت أن قد عز وجل يداً أو بحيثاً أو استواء فيقولون مثلا: الاستواء معلوم ، والكيف مجهول ، والإيمان به واجب ، =

الاعتزال جهالةً وير قُه زُورٌ وَءُ اللهُ وزَخْرَ فَهُ أبلجُ واضح لكنه . يُمشِّي عُيونَ أولى الضلالة والــُّلَهُ احسَاً فقولكَ طأمُخُ كَهَبَاءَةِ طاحت بها هُوجُ الرياحِ المعطفة إ جماعة سُنَّةُ قد أُحْرَزُوا من كل فَضَـل أَشْرِفُ قطفُوا أَزاهِرَ كُلِّ عَلْمٍ نافعٍ و أنوا بكلِّ بديعة مُسْقَظَرَفهُ قوم همُ قمعوا الضلالَ وحِزْبَهُ بمقاول حكت المواضى المُرْ مَّفَةُ الحق الذي ما بعده إلا مَهَاو في الضلالة مُعْلِقة (١) البصائر نورُها ويُسط أدوا، القُلوب المذنَّبَة (٢)

= والسؤال عنه بدعة ، فنحن نؤمن أنه سبحا به استوى لكن لا ندرى كيف استرى ؟ وهذا معنى قولهم : بلاكيف ولا كيفية وهو ما يشير إليه الزمحشرى كلمة : « النَّاكفة » .

⁽١) في س: هم شيعة الحد . . . »

 ⁽٢) الد ف يفتح النون بالمرض اللازم ، ودنف المريض كفرح : ثقل ،
 وأدنه المرض : أثقله . واجع القاميس ١٤١/٣ .

قصر فإن شتماقَهُمْ كُفُرْ فلا

تَدَع الرشاد المُصْبِيِّ مُتَعِيَّفة (١)

مَنْ شُذَّ عَنْ سَلَنَ الْجَمَاعَةُ قَدْ غُوَى

جاءت بذا الكتبُ العُجاحُ مُعرِّنةً

وقد أجاب عن رَبْيتَى الزنخشرى أناس كثيرون، ويأتى بعضُها فى ترجمة أبى عبد الله محمد بن يوسف النَّرْغي _ إن شاء الله بمنه وكرمه .

وتوفى ابن خميس المذكور سنة ٧٠٨ بحضرة عَرْ ناطة قتيلاً في ضَحُوة عيد الفطر وهو ابن نيّف وستين سنة ، وذلك يوم مقتل محدومه الوزير أبي عبد الله بن الحكيم، أصابه قاتلة بجقده على محدومه .

ويتمال : إنه لما هم به قاتله قال له : أنا دَخيلُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلم ينتفت إليه ، وجعل يُحفيز عليه ، فقال له : لم تَقْبل الدّخيل ؟ الله عينى وبينك ، فكان آخر كلامه ، وما سمع منه « أَتَقْتُلُون رَجُلًا أَن يقولَ رَبِّي الله » .

ثم إنه استفاض بعد ذلك من حال القاتل أنه هلك قبل أن يُكمول سنة من حين قَدْله ؛ من فالج (٢) شديد أصابه ، فكان يصبح ويستغيث ابن خميس يطلبني ، بن خميس يضربني ؛ بن خميس يقتلني ! ؟ وما زال الأمر يشتد به حتى قضى نَحْبَه على تلك الحال .

⁽۱) فی س : « ا صرفان . . . »

 ⁽۲) قال فى القاموس ۲۰۳/۱: الفالج: استرخاء لأحد شقى البدن ، لانصباب خلط بلغمى تنسد منه مسالك الروح.

نعوذ بالله من الورَطات ، ومُوقِعات المَثَرات(') .

المن المؤمنين أمير المؤمنين ، أبى العباس : أحمد المنصور المؤمنين أبى عبد الله : محمد ، القائم بأمر الله تعالى .

ولى عهد محدومنا مولانا أبي العباس: أحمد المنصور .

له همة عظيمة في جمع المُدَد والأجساد ؛ فدُورُ العدة [عنده] لا تكفُّ عن العمل أبداً ، وكلُّ سلاح جيّد يظهر في سوق (٢) يُحمُّل إليه ويخزنه في خزانة مُعدّة (٢) لأسلحة النار .

وحِلْه عظيم ، كاد أن لا يُشَقَّ له غبارٌ فى الحلم. وله شفقة على رعيته – أبقاه الله بمنه ـ ولو تتبعت مآثره لـا وسعتها هذه النجالة (،) ، وإنما تحصيها دواوين جمة . وهو حى بهذا العصر ـ أعنى سنة ٩٩٩.

الزّروالي (٥) عد بن أحمد بن محمد الحضري الزّروالي (٩) أبو عبد الله

القاضي، فقيه محرّث. له .ُسنَدُ (٦) صحيح، وقلمٌ فصيح.

⁽١) قال أن حجر: قال أين الحطيب ؛ كان نسيج وحده زهداً وهمة ، مع ملامة الصدر ، وحسن الهيئة ، وقلة النصنع ، قائماً على صناعة العربية والأصلين ، عالى الطبقة في الشعر .

راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ١٩٣/٤ ، وشجرة النور الزكية ١/٥١٠ .

⁽٢) في م : « السوق » ·

⁽٢) في س : « خزنته للمدة » .

⁽٤) لم يستمر ولى العهد على هذا ؛ فبعد أن كان موضع ثقة أبيه انتقض عليه وساءت سيرته ، وأضر بالرعية .

راجع في هذا ما ذكره صاحب الاستقصا ٩٣/٥ ، ١٩٦٠

⁽ م ٣ درة الحجال ج ٢)

أخذ عن أبى (١) مالك الونشريسي ، وأبي محمد : عبد الوهاب بن محمد الزّقاق التّجيبي ، وعن أبي زيد : عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ، وعن أبي زيد : عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم المشنزائي (٢) ، وعن الأستاذ أبي زيد : عبد الرحمن النافي (١) ، وعن (١) أبي الحسن : على بن هارون ، وأبي عبد الله : محمد بن على الخروبي عن زروق ، وعن أبي الحسن بن عبد الواحد اللمطي ، وعن أبي القاسم بن عبد الجبار الفجيجي (١) ، وعن أبي القاسم بن عبد الجبار الفجيجي (١) ، وأبي عبد الله : محمد (١) بن قاسم القصّار ، وعن على بن عبد العزيز الغارى . وعن أبي عبد الله : محمد (١) بن قاسم القصّار ، وعن على بن عبد العزيز الغارى . السّاجماسي ، وعن أبي عبد الله الشّطنبي ، وجماعة .

أجاز ^(^) لى كلّ ما يحمله عن أشياخه وتواليفهم ^(٩) ، ووضع خط^(٠١)يده بالإجازة سنة ٩٩٩ فى أواسط شوال منها .

وولد سنة ٩٢٨.

المنافى ، المعروف بالهزاز .

أخذعن أبي عبدالله: محمد بن أحمد بن غازي العثماني _ القرآن. وقرأت / عليه

(۱) في س: « ابن » . (۲) في م: « على »

⁽o) فی م : « وعلی » .

 ⁽٦) فى م : « الفقيقى » . (٧) فى س : « محمد محمد » بتكرار الاسم خطأ ..

⁽۸) فی س : « لی » .

⁽٩) في م : « وتواجعهم » .

⁽۱۰) في س: ﴿ خطه ﴾ .

فاتحة الكتاب بسنده ما روى عن ابن غازى بواسطته ، وأجاز لى سنة ٩٩٣ ـ

٠٨٠ - محمد الأندأسي:

رئيس الطائفة الأندَأسية ، ومختَرِعُ البدعة العظيمة المضرة بالسُّنَّة السُّنْحَة الحنفية ، فأهلكه الله وأتباءَه ، وأخلى منهم الأرض.

تُرِفى قتيلاسنة ٩٨٥ فى ذى الحبجة منها .

قتله السلطان أبو عبد الله: محمد بن عبد الله الشريف الحسنى المخلوع. فاز رحمه الله بقتله إياه ، لكن قتله له ليس هو على بدعته ، وإنما قَنَله لكونه رئيس الأندلس الذين عَزَّروه (۱) وكان ذلك سبب خلعه (۲) ، وكان أمر الله قَدَراً مقدوراً ، والمائك لله وحده ؛ يؤتيه من يشاء من عباده . وزيد (۱) هذه الطائفة اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (۱) والمائية اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (۱) والمائية اليوم بالمغرب على من كان به من اليوشفية (۱)

⁽۱) في م : « غدروه » وهو تصحيف .

⁽۲) قال الناصرى في كتابه الاستقصافي أخبار المغرب الأقصى ٥٠٥٠ : كأن الفقيه أبو عبد الله : هجمد الأندلسي تزيل مراكش ، متظاهراً بالزهد والصلاح ؛ حتى استهوى كثيراً من العامة فتبعوه ، وكانت تصدر عنه مقالات قبيحة من الطمن على أثمة المذاهب رضى الله عنهم ينجو فيها منحى ابن حزم الظاهرى ، ويتفوه بمقالات شنيعة في الدين ، فأمر السلطان الغالب بالله بقاله ، فاستغاث بالعامة من أتباعه ، واعسوصبوا عليه ، ووقعت فتنة عظيمة بمراكش بسببه ، إلى أن قتل وصلب على باب داره برياض الزيتون من المدينة المذكورة ، وكان ذلك أواسط ذى الحجة من سنة بمانين وتسعائة .

وهذا مخالف لما ذكره ابن القاضي .

⁽٣) في م : « وزير » وما أثبيتناه : عن س ؛ فلمل المراد : وزيدت .

⁽٤) اليوسفية نسبة إلى الشيخ أبى العباس : أحمد بن بوسف الراشدى نزيل مليانة كانت تظهر على يده الكرامات ، وبعد صيته ، وكثر أتباعه ، وغلوا في محبته وأفرطوا حتى نسبه بعضهم إلى النبوة .

قليحذرهم السلم ، ولا يغتَرَّ بخُزَعْبَلاتهم ، وما أحدثوه في الدين ، أخلى الله منهم الأرض .

وهذه البدعة التي دعا إليها هذا المطرود من باب فضل الله إلى عصبه ، وتمسّك بها أصحابُه من بعده كعبد الخالق الدمغاري (١) المتشرف وليس بشريف، إذ أصله صنْمَاجي ، وكإ براهيم الراشدى ، وكإ براهيم رفيق ، ومن تبعهم _ أبعدهم الله ، وأذلّهم _ قال بمثلها بعض الأندّلُسِيّين قبله ، بل حذا حَدْوه في أقواله كلّها وأفعاله وشنّع ، عليهم (٢) ان العربي في المَارِضة (٣).

ومن أراد الوقوف على شناعاتهم (١) جملة وتفصيلا ، وما قيل في هذه الطائفة الملعونة ـ فليطالع تأليف الفقيه الخطيب أبى القاسم بن سلطان القسنطيني

وفشا هذا الفلو عن رجل بمن صحب أصحابه هو: أنو عبد الله: محمد الأندلسي. الله ي ترجم له ابن القاضي هنا ؟ فإنه تزندق ، وذهب مذهب الإباضية ، وأغرى. عذهبه كثيراً من العامة ، الذبن اشتهروا فيما بعد بالطائفة اليوسفية .

وقيل : إن ذلك قد ظهر فى حياة الشيخ أبى العباس المذكور ؟ فلما بلغه أمرهم أعذر إلى الله منهم وقال :

« من قال عنا ما لم نقله يبتليه الله بالعلة ، والقلة ، وللوت على غير الملة » . فكانت تلك البدء، أمراً مدسوساً على الشيخ الذى عرف وقنتذ بالولاية والعلم والمعرفة .

نوفى أبو العباس سنة ٩٣٧ هـ .

راجع الاستقصا ٥/٥٥ - ٥١.

(۱) في م : « الومغاوى » .

(٢) في س : « عليه ».

(٣) ن م : « المعارضة » . وهو تحريف ؛ فاسم كتابه : عارضة الأحوذى : شرح صميح الترمذى

(٤) في س : و شماناتهم ٥ .

نزيل تَطُوان ، فقد أبدع فيهم ، ورزيَّف أقوالَهم ، وبيِّن فسادها . وهو في نويل تَطُوان ، فقد أبدع فيهم ، ورزيَّف أقوالَهم ، وبيِّن فسادها . وهو في نحو مُجلّدين .

وصرَّف أيضاً في الردّ عليهم في وُرَيقات أبو العباس: أحمد الصغير: أحد تلامذة المنجور، وكان يؤذيهم كثيراً ؛ فغضبوا (١) لذلك (٢)، وعَظُمَ الأمرُ لديهم ؛ فقتلوه _ رحمة الله عليه _ وأخزى طائفتهم.

نسأل الله أن يحفظ علينا ديننا وعاملدنا إلى المات في عافية بمحمد وآله . وإنما أطانا في ذكر هذا الخبيث وأشياعه لِيُتَحَفِّظ منه ؛ لانطاس بصيرته ، وإعماء عَيْنَى قلبه [حتى رأى الظامة نوراً ، والنور ظلمة ، وأمن يُرد الله فتلته فلن تَمْلك له / مِن الله شيئاً أوليْك الذين

لَمْ يُرِدِ اللهُ أَنْ يُطَهِّرَ قُلُو بَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَدَابٌ عَظيم (٣) ﴾ .

نسأل الله العافية إلى المات في ديننا ودنيانا وأن يَعملنا ممن يتبع السّنة ، ويهتدى بها ، الذين قيل فيهم :

محبتهم فرض ورُوْابتهم هُدًى ولادّين مِنْهُمْ أَلْسِنْ وَقَلُوبُ عَبِيْهُمْ أَلْسِنْ وَقَلُوبُ التّنْ كَمُوتَى (١٠) الفقيه .

كان يستظهر مختصر ابن الحاجب . وكان رجلا صالحًا .

توفی فی حدود ۹۳۰.

– ٦٤ (س

⁽١) في م: ﴿ فقيصوا » .

⁽۲) في س : « بذلك » .

⁽٣) سورة المائدة ٤١ .

⁽٤) في م : « التكموني » .

٤٨٢ - محمد بن أبي القاسم الدُّمَيكي: أبو عبد الله (١).

أخذ عن ابن عمه: حامد بن على ، وعن أبى العباس: أحمد المنجور . وكان مضطلعاً بمطالعة الكتب ، جَمَّاءًا (٢) لها ، وكان فيها نوازلياً . توفى قبل ٩٠ (٣) .

۱۹۸۳ - [محمد بن أبى القاسم: أبو عبد الله الصنهاجي المراكشي .

الأستاذ النحوى . توفى سنة ثلاث وثمانين عن ثلاث وستين سنة] (' ' .

٨٤ – محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانُّواغي التونسي (٠) .

نزبل الحرمين الشريفين . كان عالماً بالتفسير والأصلين والعربية والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والمنطق والفقه المالكي (٦) .

ولد سنة ٧٥٩ بتونس ونشأ بها، [و]وسمع من مُسْنِدِها(٢) أبي الحسن

⁽١) فى م : « الديكى » وفى س : « الدميكي دلا يسي » .

⁽۲) فى س : « جماعة » ،

 ⁽٣) بعد هذا في م: «غن ثلاث وستين سنة» وهي من الترجمة الثالية المحذوفة منها.

⁽٤) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٥) نقل ابن القاضي هذه الترجمة واختصرها عن السيوطي في بغية الوعاة .

⁽٦) عبارة السيوطى : « ... والمنطق ، ومعرفته بالفقه دون غيره » وعبارة

السخاوى : « وأما الفقه فمعرفته به دون معرفته بغيره » .

⁽٧) فى س : « فهرسها » وهو تحريف .

البطَرَ بَى : خاتمة أصحاب ابن الزبير (١) ، وسمع من ابن عرفة ، وأخد عنه علوماً كثيرة (٢) وأخذ عن ابن خلدون : الحساب والهندسنة ، والنحو عن أبي العباس القضار .

وله تعليق على المدوّنة . وكان يعابُ عليه إطلاقُ لسانه في العلماء (١٠) . توفي سنة ٨١٩ (٥) .

١٤٥ - محمد بن مجرد بن بليش الممبدرى الفرناطى النحوى
 أبو عبد الله .

(٤) ذكر الـيوطى عن الوانوغى أيضاً أنه كان شديد الذكاء ، سريع الفهم ، حسن الايراد للندريس والفتوى ، وإذا رأى شيئاً وعاه وقرره وإن لم يعتن به. وأن لله تأليفاً على قواعد ابن عبد السلام ، وعشر بن سؤالا فى فنون من العلم تشهد بفضله ، بعث بها إلى القاضى جلال البلقيني .

وقد ذكر السخاوى أن هذه الأسئلة كان قد بعث بها من المدينة النبوية ليكتب علمها علماء مصر ، وأن الذي أجاب عنها هو الجلال البلقيني .

كا ذكر أن الوانوغي قد درس وأفتى وحدث وأذ، في الرواية لجاءة ممن الهمم السخاوى، وأن له في فناويه وغيرها محالفات كشيرة للدقول ومقتضى القواعد عما ينكر عليه ، وأنه قد حازكتبا كشيرة ، ودنيا واسعة بالنسبة لمثله فأذهبها بإقراضها للفقراء ، مع معرفته بحالهم ، ولكن يحمله على ذلك رغبته في الربح الملتزم فيها ، والله بسبب ذلك مالا يليق بالعلماء : من كثرة تردده على الباعة ، وإعراض بعضهم عنه في حال طلبه اه .

أما من أطلق لسانه فيهم فيهم أمثال ابن عرفة ، والنقى السبكي ، والنووى .

(٥) راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٧/٣ _ ع وبغية الوعاة ١٣ ، ونيل الابتهاج ٢٨٣ ، وشجرة النور الزكية ١٣٤٣ .

⁽١) بعد هذا في البغية : ﴿ بِالإِجَازَةِ ﴾ وهو قيد لابد من ذكرِه .

⁽٢) كالفقه والتفسير والمنطق وغيرها .

⁽٣) في س : « على » .

كان فاضلا مصطلعاً عاكفاً عُرَه على تحقيق الله ، وكان مشاركا في الطب، وسكن سُبتة وأقرأ بغَر ناطة .

[أخذ] عن ابن الزببر (١).

توفی فی رجب سنة ۲۵۰^(۲).

٨٦ - محمد بن إبراهيم الجذامي الوادي آشي ،أبو عبدالله .

قال فى الإحاطة: « من أهل التفتّن والمعرفة والإمامة فى صناعة العربية . انتفَع به أمْل بلده وغيرُهم، أجمع على فضله، ودينه ، مشهور فى قطره . قرأ على أبى العباس بن عبد النور ، وانتَفَع به، وخلَفَه بعد وفاته فى التدريس» . توفى سنة ٧٠٩.

٨٧ - محمد بن إبراهيم الشَّطَنُوفي .

قال ابن حجر : « ورأيت بخطه » ابن أبي بكر^(١) .

شمس الدين. ولد بعد ٧٥٠ وقدم القاهرة شاباً ، وتصدَّى الإقراء بالجامع الطولوني ، وبالشَّيْخُونية في الحديث ، وكان مشكور السِّيرة (٥٠) .

⁽١) وابن رشيد ، وابن العاد وغيرهم .

⁽۲) راجع ترجمته فی الدرر الـکمامنة ٤/٥/٥ ــ ۲۱۹ ، وشدرات الذهب. ٢/٥/١ . وفى المطبوعة جاء فی اسم للترجم : ﴿ بِنْ بِکيش ﴾ وهو تحريف : يخالف. ما فى الأصول ومصادر الترجمة .

⁽٣) راجع ترجمته في البغية ص ع وقد سقطت هـذه الترجمة وما بعدها إلى ترجمة محمد بن على بن الفخار الجذامي من (س).

⁽٤) وفى البغية ص ٥ : محمد بن إبراهيم بن عبد الله . كذا قال ابن حجر ، ورأيت بخطه : ابن أبى بكر . وفى الضوء : قال السخاوى « بن عبد الله أو أبو بكر ، ووجدته بخطه ، ولعلم اكنيته .

⁽٥) قال السخــاوى : ولد بشطنوف فى المنوفية ، من الوجه البحرى ، =

توفى ليلة الإثنين سادس ربيع النبوى عام ٨٣٢ .

أخذ عنه تقى الدين الشُّمُنى، وقاضى القضاة : عَلَمُ الدين البلقينى، وها من أشياخ السيوطى .

٨٨٤ - محمد بن إبراهيم بن أبى القاسم بن عنان [الميدومى] (١٠٠٠)
 أبو عبد الله شرف الدين .

كان أستاذاً نَحُويًا محدثاً [على سمت السلف] (٢٠) . قال الذهبي تـ « ولى خِزانة الكاملية إلى أن مات ليلة الجمعة سابع صفر سنة ٦٨٣ .

سمع ابن رَواج وابن الجميزي^(٣) .

۱۹۹ – محمد بن إبراهيم بن محمد السُّبْتي () الماليكي النحوى أبو الطيب .

راجع ترجمته أيضا فى الضوء اللامع ٦/٢٥٦ ، وحسن المحاضرة ١/٥٣٨ .

^{= [} بمصر] . . . واشتغل بالفقه والفرائض والعربية والقراءات وغيرها ، ولم يرزق الإساد العالى . . . وانتفع به الطلبة سيا فى العربية ، لانتصابه لأشغالهم بالجامع الأزهر تبرعا . ثم ذكر أنه كان معروفاً بالفضيلة خيرا متواضعا امتنع من نيابة الحكم وغيرها .

⁽۱) من ص (۲) من ص

⁽٣) ولد بالقاهرة سنة ٦١٦ وصمع السكثير، وكتب واشتغل، وكان من الدلماء الأنقياء، سمع من عبد العزيز بن باقا وغيره ودرس وأعاد، وكال خصيصة بالحافظ المذرى ، وطلب لمشيخة المدرسة السكاملية فامتنع مدة ثم وليها إلى أن مات.

راجع ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/٥٠، وبغية الوعاة ص ٥ .

⁽٤) فى م : « البلنسي » وفى ص : « البلستى » وما أثبتناه : عن الوافى. بالوفيات . وحيانه الأولى بسبتة ترجح هذه النسبة .

أخذ عن [ابن ^(۱)] أبى الربيع ، واختصر شرح الإيضاح [له ^(۲)] . وسمع من الحجد : ابن دقيق العيد ، كان من العاَماء العاملين الفقهاء الأدباء . توفى سنة ٦٩٥ ^(۲) .

ه ه ه هـ المراكشي بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين .

كان فقيهاً نحويًا متفننا^(١) مواظباً على طلب العلم جميع نهاره ، ويدعُ له طعامه وشرابه ، وكان ضريراً .

ولد بعد ٧٠٠.

ص)

أخذ عن العلاء القونوى (°) ، ولازم الركن بن القُوبع/وسمع من الحافظ المزى .

وقد ذكر الصفدى: أنه كان من العلماء العاملين الفقهاء الفضلاء الأدباء ، مع جملة من مذهب مالك بسبتة وقرأ بها النحو على ابن أبى الربيع المذكور ، قرأ عليه الإيضاح وغيره وكتاب سيبويه ثم قدم قوص ، وسمع بها من تتى الدين ابن دقيق العيد ، وكتب شرح المحصول للقرافي وكتباً كثيرة ، وكان يعرف الهندسة والهيئة وعلوما غيرها ، وأقام بقوص سنين كثيرة ، ووقف كتبه ، وهو الذي أدخل شرح ابن أبي الربيع إلى مصر .

⁽١) سقطت من م.

^{ِ (}٢) من البغية .وَهُو قيد لا بد من ذكره . (٣) ترجمته في بغية الوعاة ص ٣ ، والواني بالوفيات ٦/٣ ، ونيل الابتماج

⁽۴) ترجمته فی یعیه الوعاة ص ۴ ، والوافی بالوقیات ۱/۴ ، و دیل الا بهاج ص ۳۳۱

⁽٤) في ص : « شافعيا » .

⁽٥) قال السيوطى : « وأعاد بقبة الشافمي ، ثم دخل دمشق ، ودرس =

توفى فجأة يومَ الأحد ثالث عشر جمادى الأخيرة سنة ٧٥٧ (١).

المَّامُسانى المقَّرى .

نسبة إلى مقَّرة . قرية بين الفَيْروان والزَّاب ، كذا ضبطه أبو العباس : أحمد الوَ نُشريسي : قاضي الجماعة بفاس^(٢) .

كان قائماً على العربية والفقه والتفسير ، ويحفَظُ الحديث [والأخبار (٣)] والتاريخ والأدب ، ويشارك في الأُصدَبْن والجدّل والمنطق ، ويتكلَّم في طريق الصوفية ، و يُدْنى بالتَّدْريس فيه .

رحل وحج ولتى رجالا ، وعاد إلى بلده . تقدَّم عند (1) الساطان أبى عنان ؛ فولاَّه قضاء الجماعة بفاس فأنفذ الحق ، وأَلاَن الكلمة ، وخَفَض الجناح ، فأحبَّنه العامة والخاصة .

أخذ عن عبد المهيمن بن محمد الحضرمي ، وبمصر عن أبي (٥) حيَّان ، والشمس

= بالمسرورية ، وتأدب بالشبخ زكى الدين بن القوبع . ومن شعره :

قــلة الحظ يا فتى صيَّرتنى مُجهّــلا؟!

وجهسول محظه صارفي الناس أكملا؟!

ثم ترك المسرورية للشيخ تقى الدين بن السبكى ؟ لأنه رأى فى شرط واقفها : أن يكون المدرس عالماً بالحلاف .

- (١) راجع ترجمته فى البغية ص ٧ والشذرات، ١٧٢ ١٧٣ وفى المطبوعة أن وفاته كانت سنة ست وخمسين وسبعائة . وهو خطأ ؛ والصواب ماأثبتناه عن مصادر النرجمة .
 - (٢) وضبطه حفيده بفتح المُم وسكون القاف كما فى الشذرات .
 - (٣) من ص .
 - (٤) في م : « إلى » .
 - (٥) في م « ابن » .

الأصبهانى ، وابن اللبّان ، وابن عدلان ، وبمكة من الرضى ، إمام المقام ، وبدمشق عن الشمس : بن قيم الجوزية ، وصنّف فى الفقه والتصوُّف .

قال ابن الخطيب (۱): اتصل بنا نَمْيه سنة ۲۵۹ بفاس ، ونُمْلِ بعد مدة [لتهُ سان (۲)] ، ودفن بعر صَّغِه داخل البلد (۲).

ان يوسف بن عمد بن قدامة المقدسي الحنبلي .

ولد سنة ٧٠٥ تردّد إلى ابن تيمية ، وشرحَ التسهيل في مجلدين (') ، وله مناقشة مع أبى حيَّان في اعتراضه على ابن مالك ، وله « الأحكام (°) ، في الفقه ، والكلام على [أحاديث (٦)] مختصر ابن الحاجب » و « الحرَّر » (۷)

(٣) راجع ترجمته في الشذرات ١٩٣/٣ – ١٩٦ ، وشجرة النور ٢٣٢/١ (٤) تفقه بالقاضي شمس الدين بن مسلم ، وتردد كشيراً إلى العلامة تتى الدين ابن تيمية ، وأخذ العربية عن أبي العباس الأندرشي ، ولما علق على التسهيل . مجلدتين تأذى بذلك أبو العباس الأندرشي ، وأخذ بعض القراءات تفقها عن ابن ضحان ، وحفظ كتباً منها : أرجوزة المحري في علم الحديث ، والشاطبية ، والراثية ، وللقنم ، ومختصر ابن الحاجب .

⁽١) في ص : « الخطاب » وهو تحريف .

⁽٧) من ص . وفى الشذرات أن وفاته كانتسنة ٧٦١ وفى الشجرة ٧٥٦ وهذا الأخير خطأ

⁽٥) لم يَكُمَل ، وقيل للصفدى : إنه في عمان مجلدات .

⁽٦) من ص

⁽٧) قال الدهبي عنه : الفقيه البارع ، المقرىء الحجود ، المحدث الحـــافظ ، النحوى الحاذق ، ذو الفنون ، كتب عنى واستفدت منه .

وقال ابن كثير : كان حافظاً علامة ناقدا ، حصل من العلوم ما لايبلغه الشيوخ =

توفى فى جمادى الأولى سنة ٤٤٠^(١).

۱۹۳ - محمد بن إبراهيم بن حِزْب الله بن عامر بن سَمْد الخير ابن عيَّاش .

يكنى : ابن عيشون بِكفيقى الأصل ، مَرْوِيُّ النشأة والولادة ، وشهر البلفيقى (٢) .

كان مستكثراً في الرواية ، مُشاركاً في أصول (٢) الفقه وفروعه ، وعلم

= الكبار ، وبرع فى الفتون ، وكان جبلافى العلل والطرق والرجال ، حسن النهم ، صحيح الذهن .

وقال الزي : ما التقيت به إلا واستفدت منه .

وقال الصفدى : كان أخيراً قد نزل عن وظائفه بالمدارس ليلازم الاشتفال والعمل ، ولو عُمَّر لحكان يكون من أفراد الزمان ، رأيته بواقف الشيخ جمال الدين المزى و برد عليه في أسماء الرجال، واجتمعت به غيرمرة ، وكنت أسأله أسئلة أدبية ، وأسئلة نحوية . فأجده كأنه كان البارحة يراجعها ؛ لاستحضاره ما يتعلق بذلك ، وكان صافى الذهن ، جيّد البحث ، صحيح النظر .

- (۱) راحم ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/١٦١ ــ ١٩٣٠، والدرر الــكانية ٣١٠/٣ ــ ٣٣٠ ، والشــذرات ٢/١٤١ والبداية والنهاية ١٤١/ ٢١٠ ، وبغيه الوعاة ص ١٢.
- (٣) يُعرف هو بابن الحاج ، كما كان يُعرف جد جده ، ويقول ابن فرحون عن المترحم : « وشهرته بابن الحاج شهرة قديمة ، لا يعلم لمن الإشارة [إليه] بها من سلمه ؛ إذ لا يعلم فيهم حاج إلا جده إبراهيم الأقرب ، ثم قال : ونسبه متصل محارثة ابن العباس بن مرداس صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأحد حطبائه وهم رائه ، رئيس في الإسلام ورئيس في الجاهلية » .
- (٣) كان لا يرى إلاق منزل من منازله أو فى حلق الأسانذة ، أو فى مسجد

اللسان ، وصناعة المنطق ، معدوداً من رجال التصرف ، أولى الأحوال ، متبحّراً في معرفة أسماء الكتب ، وَأُوعاً بالمطالعة ، شاعراً (١).

أخذ عن ابن خمسين الجحدري (٢) معلماً ، وقرأ على ابن الشطا :الإشارة الباجية ، وبرهان أبى المعالى ، وتنقيح القرافى ، ومقدمة المستصفى ، وقرأ على أبى الحسن الصغير وابن مريم الجزولى وناصر الدين المَشَدَّ الى ، قرأ عليه شرحه على المدونة ، وعلى أبى العباس بن البناء العددى .

وله مصنَّفات غالبها لم يَكُمُمُل ، تركها في مُبَيَّضات (٢) . وله نظم . من ذلك قصيدته التي في صَفة حاله ، مطلعها :

⁻ من مساجد خارج المدينة للعدة للنعبد، لايفشى سوقاً ولامتجتمعاً ، ولاوليمة ، ولا مجلس حاكم ، ولا يلابس أمراً من الأمور التي جرت عادة الناس أن يلابسوها ، ثم ترامى إلى الرحلة ، فأخذ عن العلماء والصلحاء والأدباء بالقطر الغربي و بجاية ، ثم صرف عنايته إلى الأمدلس ، فتصرف في الإقراء والقضاء والحطابة بالعا في ذلك الدرجة الفائقة ، ولقد كان إماماً في القراءات والحفظ ومعرفة العروض ، متضلعاً بصناعة الحديث والناريخ والرجال ، مستكثراً من الرواية .

⁽۱) فى م، ص « الحمجرى » والتصويب من الديباج ، وقد ذكر ابن فرحون أن ابن خمسين كان عالماً شاعراً ، وأن ابن الحاج أخذ عنه كثيراً من شعره ، وكتباً منها : الموطأ والمقامات ، وقرأ عليه جملة من كلام الشيخ أبى مدين رضى الله عنه .

 ⁽۲) وسمع على الغافق: الموطأ والبخارى وسنن الترمذى وقرأ عليه كتاب سيبويه كما تفقه بكثير يطول ذكرهم.

⁽٣) منها كتاب : «قد يكبو الجواد فى ذكر أربعين غلطة عن أربعين من النقاد » وهو نوع من تصحيف الحافظ الدارقطنى ، وكتاب : «خطر فنظر ، ونظر فخطر » و « الإنصاح، فيمن عرف فى الأمداس بالصلاح » و «تاريخ للدينة » غير تام ، ومنها ديوان شعره المسمى بالعذب والأجاج ؟ من شعر أبى البركات ابن الحاج » ، ومنها : « المؤتمن على أنباء الزمن » ومنها : « تأليف فى أسماء =

تأمُّف لكن عزُّ عنهُ تأمُّفُ وَكَفْكُلُفَ عَيْناً خَيْثُ لا دمعَ يذرف (') وجاذب قلباً ليس يأوى لمـألَف وعالجَ نفساً داؤُها يتضَّفُ ورام سُكُوناً وهو في رِجْل طائر ونادى بأنْسِ والمنازِلُ تهتِمِفُ (٢) أراقب قلبي مرّةً بعد مرّةً فَأَلْفِيهِ ذَيَّاكُ الذي أنا أعرفُ فإن حلَّت الضراء لم ينفيل بها وإن حلَّت السراء لا يتكَدَّيْفُ (٢) تُحدَّثني الآمال وهي ڪَذُوبةُ ۖ تُبدّل في تَخْدِيثها وتُحرّفُ [بأنَّى في دنيا سَأَقْضِي مـــآربي وبعْدُ يحقُّ الزهْدُ لي والتأشُّفُ (١)

_ 02

(ص

= الـكتب والتعريف بمؤلفيها » على حروف المعجم » ومنها : «الفلسيات » وهي ما صدر من مجالسه في الـكلام على صحيح مسلم في التغليس ، ومنها : « الفصول والأبواب ، في ذكر من أخذ عنه من الشيوخ والأنباع والأصحاب » . وغير ذلك .

⁽١) في الديباج: « . . . التأسف حيث لا عين تذرف » .

⁽٣) فى الديباج : « . . . وللنازل تقنف » .

⁽٣) في م : « لم يتكيف » .

⁽٤) في الديباج : « بأني في الدنيا أنضى مآربي » . وفي الأصل : « فإني »

وتلك أمان لاحقيقة عندها أفي فرق الضدّين يُبغَى التألُّفُ ألا إنها الأقدارُ يَظْهَرُ سِيرُها

إذا ما وفي القدور ما الرأى مخلف

أيا رب إن القلب طاش بما جرى

به قامُ الاَّقْدَارِ والقَالَبُ يرجفُ وفي الكون من سر الوجود عجائب "

أطل عليها العارفون وأشرفوا

فليس لنـــا إلا نحطً رقابنـــا بأبواب الاستسلام والله يلطف^(۱)

فهدنا سبيل ليس للمبد غيره

وإلا فماذا يستطيع المكأم (٢)

وله رحمة الله علينا وعليه :

لا تبذُلن نصيحة إلا لن تُلفي لبذل النُصْح منه قَبُولا فالنصح إن وَجدَ القبولَ فصيلة ويكونُ إن عَدِم القبولَ فُضولاا ومن نظبه:

[كففت عن قومى الأذى إذ همو

يؤذونني طراً أشـــد الأذى أصبحتُ عينا فيهم واغتدَوْا

فیہا علی حُکم زمانی قذی (۲)

 ⁽١) في ص : « فليس لنا إلا لحاظ رقابنا » .
 (٣) ما بين القوسين من هذه الأبيات السبعة سقط من المطبوعة .

⁽٣) سقط ما بين القوسين من المطبوعة .

وله أيضاً رحمة الله عليه :

إِذَا مَا كُتِمْتُ السَّرُّ مِنْ أَرَادُهُ تُوهَمُ أَنِ الوَدِّ غَيْرُ حَقَيقَ وَلَمْ أُخْفِ عِنْهُ السَّرُّ مِنْ ظِيَّةٍ بِهُ وَلَكُنْنَى أَخْشَى صَدِيقَ صَدِيقِي الْأَوْ وَلَمْ أَخْفِ عِنْهُ السَّرُّ مِنْ ظِيَّةٍ بِهُ وَلَكُنْنَى أَخْشَى صَدِيقَ صَدِيقِ صَدِيقٍ وَلَمْ أَيْضًا :

رعى الله الخوان الخيانة إنَّهم عَمْ الله البقاء على العهد (۱) [فلو قد وفَوْ اكنا أسارى حقوقهم فراوح ما بين النسيئة والنقد] (۲)

ع ع ج ع م بن الم بن محمد السيّار ويعرف بالبياني أبو عبد الله .

من أهل عَرْ ناطة (٢) ، يُشَارك في العربية والفرائض والأصول ، وكان مفتياً ، قرأ على الأستاذ أبي جعفر بن الزبير ، وعلى الخطيب المحدّث: ابن رُدَيد الفهري ، وعلى أبي الوليد الحضرَى ، وعلى [أبي جعفر] بن الزيات ، وأبي القاسم بن الشاط .

" توفى عام ٧٥٣ ^(١) .

ويعرف بابن الطّرّاز ، من أهل عَرْ ناطة .

⁽١) في م ، ص : ﴿ مَثُونَةً ﴾ .

 ⁽۲) سقط هذا البيت من م، وانظر ترجمة ابن الحاج فى الديباج: ۲۹۱ – ۲۹۵
 (۳) كان رحمه الله حسن الحلق، كثير التواضع، أقرأ الفقه ودرسه عمره،
 وكان مفزعاً فى المشكلات، مستشاراً فى الأحكام.

⁽٤) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ٣/٥٥٧ ، والديباج ص ٢٩٧ . م غ ـ درة الحجال ج ٢

أخذ عن القاضى أبى القاسم بن سمجون ، وعن أبى جعفر بن شراحيل (۱) ، وأبى عبد الله بن صاحب الأحكام ، وأبى الحسن : على بن جابر بن فتح ـ ب الأنصارى / وأبى محمد : عبد الله بن عبد الصمد بن أبى رجاء ، وأبى القاسم ص) الملاّحى ، وأخذ بقرطبة عن على بن أحمد الغافقى ، وبمالقة عن الحافظ أبى محمد القرطبي (۲) ، وبدَبْهُ عن أبى العباس العزفى ، وبإشبيلية عن أبى بكر بن عبد النور ، وأبى جعفر بن وَ قد ، وأبى الحسن بن زرقون ، وبفاس عن أبى عبد الله بن زيدان ، وأبى البقاء : يعيش بن القديم ، وأبى محمد : قاسم الشريف ، وبرُ سية عن أبى قاسم الطرطوشى .

توفى بغر ناطة سنة ه ٦٤٠°.

(٣) راجع ترجمه في الديباج ص ٢٩٧ ، وشجرة النور ١/٢٨١ وقد ذكر ابن فرحون أنه ـ رحمه الله ـ كان مقر أا جليلا ، ومحدثاً ناجاً ، به ختم بالمغرب هذا الباب ألبتة ، وكان ضابطاً متقناً ، عارفاً بالأسانيد ، والطرق ، والرجال وطبقاتهم ، عارفاً بالقراءات ومختلف الروايات ، ماهراً في صناعة التجويد ، مشاركا في علم العربية والفقه والأصول ، ثقة فيا روى ، عدلا ، ممن يُرجَع إليه فيا قيد وضبط وقد ترك أمهات حديثية اعتمدها الناس بعده ، وعولوا عليها ، ونجرد آخر عمره إلى كتاب مشارق الأنوار القاضي عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات الناب على الأنوار القاضي عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات الناب على الأنوار القاضي عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى فاستوفى ما نقل منه المؤلف ، وجمع عليها أصولا حافلة ، وأمهات هائلة من الغريب وكتب اللغة ، فتخلص الكتاب على أنم وجه وأحسنه ، وكمل من غير أن يسقط منه حرف ، ولا كلة . والمكتاب في ذاته لم بؤلف مثله .

⁽١) في م و سراجل ، .

⁽٢) لازمه وانتفع به في صناعة الحديث .

٩٦ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الرمكي الايسى .

القاضى يتيتسى وأعمالها ، الحافظ ، ذكو أنه حفظ أأفية ابن مالك في يومين.

أخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتى وغيره .

ثوفی سنة ۹۸۱ .

٤٩٧ – محمد^(۱) الحسّاني .

الفقيه المالـكي، الخطيب، المفتى بمزا كُشُّ الحجروسة.

توفى بالوباء سنة ٩٦٥.

٩٨ > - محمد بن مبارك الجواري .

الرجل الصالح . أخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتي ، وله كرامات خارقة للعادة (٢٠) ، وأَبِخذ عن خالد بن يحيى .

توفی سنة ۲۷۹

993 - محمد النواجي المصرى: شمس الدين أبوعبد [الله] (١).

الأديب الفاضل الأبرع . من شعره (٥) يمدح قاضى قضاة الشافعية ، أبى العباس : أحمد بن على بن حجر العسقلاني ويهنيه بدخول سنة ٨٤٦ .

⁽۱) في ص : « محمد بن الحساني وكتب فوق ابن : « كذا » .

⁽۲) في م : ۲۵ .

⁽٣) في ص : « للفاعدة ».

⁽٤) في م : ﴿ أَبُو عَبِد ﴾ .

⁽٥) يسر لى أستاذنا الجليل: السَيد احمد صقر أن أرجع فى تصحيح وتـكملة. الناقص من هذه الأبيات إلى مصورة بمكنبته لـكتاب: الجواهر والدرر فى ترجمة. شيخى شيخ الإملام ابنَ حجر للسخاوى لوحة ١٧٣، ١٧٤.

ذابَ المشوقُ أُسِّي ممــا يلاقيـهِ فراقبي الله يا شَمْسَ الضُّحَى فيـ، ياربة الخال يا ذات الحِجَال ويا ، • ۔ اقمی ربيبة القلب يأ هلاً رعيت _ رعاك الله _ عهد فتى مُضْنَى الفؤاد قريح الجَفْنِ باكيهِ ؟ يشكو إلى الله ما أضحَى يُكابدُه الغَرام ومَا أَمْتَنَى يُقَاسِيهِ ؟ مَنَامًا كان يَمْهَدُه طيف خيال منكِ يأتيه، النقا فعسي يشفى غليـــل فؤادي من لمضطرم الأحشا بجمر غضى لوَ انَ ماء دموع العين يُطْفيهِ

ومنها:

إن أورث الجفن عسمى في محبتها من الثّغر يشفيه من أو ضلّ في ليسل شفر من ذوائبها في العصر بهذيه (٢)

⁽١) بعد هذا في الجواهر .

قلب تمزق من بعد فهل لك أن تعامليه بتقريب وترفيه؟ (٢) في : ص « . . . الشفع يهديه » . وفي م «الشهم» والتصويب من الجواهو .

العالِمُ العامِلُ الحَبْرِ الإِمام ومَنْ حازَ النهاية عِلمًا في مَبَاديه حامى الكتيبة ، ميمونُ النَّقِيبة ، تحــ مود الضريبة ، فرد في شهابُ عِلْمِ رَقَى أُوْجَ الْمُلاَ فَجَلاً غياهب الشك وانجابت حليف مجد على الجدّ خِدْنُ زِدَّى ڪريمُ أصل رکيُّ أَغْرُ وَضَّاحُ وَجِهِ نُورُ غُرْتِهِ مقدّم وضيساه البَدر ذو منطق ببديع القُوْلِ مكتمل يُريكَ كلَّ بيــانِ في أوصافُ مطابقةٌ مهذَّب ، روضة التحقيق ، بحرُ الدَّى بسيطُ علم ، وجينُ اللَّفظ تَتُمَّة العقل في مِنهاج عَدْتُه إِبَانَةُ أُعربِتْ عَنْ حُـن تنبيه (٦)

(ص

⁽١) في م ، صن : . . بر في معاليه ،

⁽٢) في من والجواهر: ﴿ مَكْرُمُ الْأَصَلُ زَاكِي الْفَرْعِ . . . ٥ .

⁽٣) في م ، ص : « تتمة اللفظ »

برُ جوادُ كَبَتْ عَنْهُ الفَحُولِ فِيا

فى حَلْبَةِ السَّبْقِ أَصلاً مَنْ يُجُارِيهِ مَاضى الشَّـكِيمة لا يَدْني أَءْنَتَهُ

جاه ولا عَنْ طريقِ الحقّ يَلْوِيهِ بل كل ما يُشخط الرحمن يسخطُه

ر ما يسخط الرحمن يسخطه أ ا كا ما يسخط الرحمن الم

حُمَّاً وما كان يُرْضَى الله يَرْضَيهِ وما تردّد فيه قال: إن يك من

عند الإله حقيقاً فهو يُمضيه

ومنها

كم من علوم حبانا الله منه وَكُمْ

رِزْقِ على يدِه الخلاَّقُ يُجْرِيهِ

لا تخش قطُّ زَمَاداً فهو يمدد من [عذب وإنفاقه من فتح باريه ياشيخ الاسلام وياروح الأنام ومن (١) دُرُّ النظام محلَّى باسمِهِ فيهِ عاريتُ في وَمُف عَاياكَ الفحولَ إذا

ما راح ذِ كُرُك في سِرِّى أناجِيهِ [إذا أشاهد مغنا كم فأودع ما منكم] أعاينه فيما أعانيه من كل بيت إذا ما رحت أنشده

من ذا يوازنه من ذا يوازيهِ (۲) ؟]

⁽۱) ما بين القوسين من الجواهر ، وقد لفق فى المطبوعة وص صدر البيت الأول مع عجز الثانى

 ⁽٣) ما بين القوسين سقط كله من م كما سقط صدر البيت الأول من ص
 وأ كملته من الجواهر .

شَنَفَتُ بِالدِّرِ أَسْمَاعَ القَرِيضِ ولا عِلَمَ إِذَا رُحْتُ عَن عَلَيَـاكُ أَرويهِ وَكَامِـا صُفْتُ مَفْتَى فَى البديعِ فَيْنْ

بسيط بَحْر زَدَك الجم أمليـ

كم شاعر باللماني لا شُعُورً لهُ

أُعيت قرافيه أو خان القوى فيه (١)

أَضْعَى يُزَخْرِفُ أَقُوالًا مزيْفَةً

فبهرَجَ النقد فيها أَى تَمويه ِ(٢)

وكم أديب له في النظم توريةً

عنهـا تَوارى وما أَجْدَى تَوارِيهِ

رام التشبُّه في توجيه ذاك ولم

يشعر بإبداع تَوْجيهِ وتشبيه (٢)

لا زلت في دُول الإسلام نُحتكما

بسيف شريع صقيلِ الحدُّ ماضيهِ

ولا برحت شهاب الدين يُقَدْمه

بدرُ السعادة في أعلى مراقيه (١)

⁽١) في م ، ص : « . . . في المعاني . . . إذ حان . . . »

^(ُ) في الجواهر : « . . أسهرج النقد . . »

⁽٣) في م ، ص : « وما يشعر »

⁽٤) في ص : « . . . شهاب العلم . . . »

الله يَكَلُونُه ، اللهُ يحرسهُ اللهُ يحفظه ، اللهُ يُبقيـــه/

وله أيضًا في كاتب:

ں)

وفى كاتب من حسنه ودلاله

يُرَى ابن هلال في قُلاَمة ِ ظُفْرِهِ (١)

لقلته طرف ابن مقلة باهتا وياقوت مفتون بلؤلؤ ثغرِمِ وله من الجناس المحرف (٢٠) بحرفين والتزم أن لا خامس لها

أقول وفي الأحشاء نار صيامة

فقلبی بها صال وجسمی کَمَلْصَالِ

أيا ربة الخلَّخ ال والحال لست عن

جمالك بالسَّالي ودمعي كتأسَّال

وإن غبت يا شمس الجمالين لم ينب

خيالك عن بالى وإن هجت بُلْبَالى(٢)

فقالت: إذا ما رُمْتَ منى في الهوى

وِمَالًا إِلَى خَالَى تَذَلُّلُ خَلَخُـالَى

وهو يشير في هذا البيت إلى أى الحسن : على بن هلال الخطاط المروف بابن البواب المتوفى سنة ٣٣٥ وفى البيت النالى إشارة إلى ياقرت بن عبد الله المستعصمي الحطاط المشهور المتوفى سنة ٣٨٨ ، وإشارة إلى عجد بن على بن الحسين بن مقلقه الوزير الأديب الحطاط المتوفى سنة ٣٣٨ هـ.

⁽١) في م: هيد ابن هلاله .

⁽٢) في : ص ﴿ اللَّطْرُفُ ﴾ .

⁽٣) في ص : ﴿ يَا شَمْسَ الْجَمِلِينِ ﴾ .

وله أيضاً :

أأحبابَنا قل المساعد واغتدى

زمانٌ به سُوقُ المنسافِق نافِقُ (١)

فلا تتناسَوٰا عهد وُدِّي ؛ فإنني

إلى خِنْظِ هانيك المواثِقِ واثقُ -

فَأَيْتُمُ فَلاَ وَاللَّهُ مَا اخْضَلَّتَ الرُّ بِيَ

ولا لاح من نخو الأبارقِ بارقٌ

وغبتم بوجهٍ للأهلة جامع

ولكن سَلَم تلك الفَارِقِ فارقُ

فبت أراعي الشرقين ؛ لأنني

بِدَنْمِي من تِلْكُ المَارِق شارق

٠٠٠ – محمد بن محمد بن عبد الوهاب بن الحاج عبد الله بن محمد

ابن يوسف العشَّاب الأنصاري الأندلسي مم الدرعي .

أَخَذُ عَن أَبِي القَاسِمِ : الشَّيْخِ القَبْتُوتِي (٢) : الفَقَهُ وَالنَّحُوَ ، وَالفَرَائُضَ ، وَالْحَمَابِ .

ولد بعد ٩٣٠.

⁽١) في ص : « أحبابنا » .

⁽٢) في م : ﴿ التفتوني ﴾.

٠١ - محمد بن على بن المسيقاني (١) أبو عبد الله الدرعي .

توفی فی رمضان عام ۹۹۹ (۲) . أخذ عن أبی غازی ، وأبی العباس (۲) الونشریسی ، وغیر هؤلاء .

٥٠٢ – محمد بن يوسف بن إراهيم الأمي .

نزيل المريّة ، وأصله من بالفيق (١) من شرق الأندلس : أبو عبدالله ، ويعرف بابن مَشُّون بفتح الميم وتشديد الشين المعجمة المضمومة ، من أساتذة (٥) الملريَّة ومقرئيها .

رحل إلى سَبْتة فأخذ برا عن أبى الحسن بن عبد الله بن أبى الربيع القرشى ، وقرأ عليه وسمع ، وعن الأستاذ أبى القاسم بن عبد الله بن محمد الشّاطً الأنصارى ، والأستاذ أبى إسحاق : إبراهيم [بن أحد الغافتى ، والفرضى : أبى إسحاق بن إبراهيم (٢)] بن أبى بكر بن عبد الله النّد الله النّد سانى ، والأديب أبى الحكم : مالك بن عبد الرحمن بن المرحل ، والأديب : أبى على والأديب أبى الحسن بن عتيق بن حسين [بن عيسى] (٧) بن رشيق التغلبي . وأخذ ابن الحسن بن عتيق بن حسين [بن عيسى] (٧) بن رشيق التغلبي . وأخذ بمالقة عن العدل الراوية / أبى عبد الله بن عيّاش القُرْطُبي ، والأستاذ

⁽١) ص : « المسيناني » .

⁽۲) في م: (۲۷۹) .

⁽٣) في م: «الحسن ».

⁽٤) ص « قليين » .

⁽٥) ص: « أساتيذ » .

⁽٦) سقط ما بين القوسين من م .

⁽٧) من ص

أبي عبد الله : محمد بن على بن [محمد بن] الفخارا لجداً مى . وببلش عن المقرى وبيلش عن المقرى أبي عبد الله محمد: بن أحمد بن داود اللَّخمى البكي بن الكمَّاد. وأجاز له الخطيب أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية وغير و وتصدَّر لإقراء بالمريَّة . أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية وغير و وتصدَّر لإقراء بالمريَّة . له مشاركة في العربية ، وتحقُّق بعلم الحساب والفرائض ، وتقدَّم في ذلك . ونظم رحزاً في علم الجنر والمقابلة . وكان من أهل الدِّبن والفَضل والعفاف والتصاون : ذا مَمْت وَوَقار .

أخذ عنه جماعة ، منهم : القاضي أبو محمد : عبد الله بن الصائغ ، والقاضي أبو القاسم : عبد الرحمن بن شعيب .

توفى بالمرِيْة في الثالث لشوال سنة ٦٨٩ (٢) .

السلمى البلفيق .

من أهل المريّة ، ولد بـَبْتة أبو بكر ، والد القاضى أبى البركات : محمد . كان من كبار المبّاد السالكين ، وصدور الزّاد الناسكين .

وجاز (⁽⁾ البحر إلى المُدُّوة مُسْتصرخاً سلطانَها لنصرة الاُّندَاُس فكان ذلك ما سعى عليه فيه بفساده النصرى (³⁾.

تأدب بالخطيب أبى زيد: عبد الرحمن بن عيسى بن أحمد بن فتح الو رياعلى الطَّنجي الأصل والمولد ، نزيل - بثقة ، ثمَّ قرأ على الأستاذ أبى الحسين بن

⁽١) من ص

⁽۲) في م : (۹۸۹) .

⁽٣) في الطبوعة : ﴿ وَأَجَازُ ﴾ وَهَا بَعْنَى : عبر .

⁽٤) كذا في م وفي ص : ﴿ بُساده لذا الما ؟ ؟ ﴾ -

أبى الربيع ، فتلا عليه القرآن العزيز بالفراءات السبع ، وتفقَّ عليه فى رسالة أبى محمد : بن أبى زيد ، وأخذ عنه العربيَّة واللَّغة ، واستظهر عليه « فصيح ثماب » وأجاز له .

وسمع عن القاضى الحسن : أبى عبد الله الأزْدى ، والأستاذ أبى بكر ابن مشليون.

وأجاز له أيضاً والده ، وأبو الحسين بن السراج ، وأبو عبدالله ابن عياض ، وأبو يعقوب الحيّاني ، وأبو العبّاس بن فَرْتون ، وأبو عبدالله : محمد بن يوسف الطّنْجَالي ، وأبو الحسن الرُّعَيْنيّ وأبو الحسن الشارى ، وأبو الحسن الغزال ، وأبو يحيى : عبد الرحمن بن الفرس ، وأبو زكرياء ابن عصفور .

وأجاز له من أهل الشرق جماعة على يد أبيه.

وله تأليف سماه « درر^(۱) المناقب، في فضائل الأولياء » وله نظم .

توفى بــــبنة فى العشر الأواخر من شهر رمضان من سنة ١٩٤ ودفن إثر صلاة العصر بجبانة الخروبة من منارتها، بالقرب^(٢) من قبر الشيخ^(٢) ريّان الأسود: العبد الصالح.

وكان مولده بسبتة سنة ٦٤٦ ..

أخذ عنه (١) قاضي الجماعة بحضرة تيلمشان أبو عبد الله : محمد بن منصور ابن على بن هَدِيَّة القُرَشي .

⁽١) من ص

⁽٣) في ص : ﴿ عِمْرِيةً ﴾ .

⁽٣) من ص

⁽٤) في المطبوعة : « عن » وهو تحريف لا يتلام به السياق .

٤ . ٥ - عمد بن محمد بن كُبّ بن عبد الله الأمي .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بابن الصائع . قرأ على والده : الخطيب أبى عبد الله : محمد بن أب ، وسمع عليه ، وبه تفقه ، وقرأ على الأستاذ أبى القاسم بن الأصفر والخطيب أبى الحسن بن الغزال ، وأجاز له الخطيب أبو الربيع / [بن سالم] (۱) البَائدي ، وأبو الحسن : على بن عبد الله قطرال (۱) ، وولى الصلاة والخطبة بالجامع الأعظم من المرية في حدود (۱) الشبيبة ، واستمر على ذلك إلى حين وفاته ، وناب عن بعض القصاة بالمرية ، وأفتى .

(ص

وهو الذي كان له التقرّمُ في وقته . وكان يتكلّمُ بالسجد الجامع بالمرِيّةِ على موطّأ مالك رضي الله عنه .

رَوى عنه الخطيب: أبو عبد الله بن رُئيد وأبو محمد: عبد الله بن على ابن سلمون الكنانى ، وابنه القاضى أبو محمد: عبدُ الله بن محمد بن الصائغ. توفى بالمريَّة سنة ٦٩٨(١).

٥٠٥ - عمد بن عمد بن أحمد القيسى .

من أهل مرشَانة (٥): أبوعبد الله ، ويعرف بابن عزرة من خطباء المرية .

⁽۱) من ص

⁽٢) في ص : « قرطال » .

⁽٣) في ص : « حد ».

⁽٤) في ص : « ٩٩٨ » .

⁽٥) في ص : « برشانة » وفي م : « مرشانة » وقد ذكرها أبو عبد الله الميسدى في صفة جزيرة الأندلس ص ١٨١ : مرسانة بالسين المهملة . وقال : مدينة بكورة إشبيلية وهرسانة أيضاً من حصون المرية .

سمع أبا العباس: أحمد^(۱) بن محمد بن مَكْنُون اللَّخْرِي ، وأخذ عنه وعن غيره .

وكان من أهل الفضل والدِّينِ والصَّلاح ، وُلَى الصلاةَ والخَطْبة بالجامع الأعظم بالمرِيَّة عند صَرْف محمد بن محمد بن أبّ بن الصائغ . ثم لما أعيد ابنُ الصائغ نُزع هو عنها ، ولحق بحصن نيشر وصار يكتب فيه ويعلِّمُ القرآن لل أن تُوفى بالحصن الذكور (٢) .

وقال ابن عزرة المذكور: سرت مع أبى جعفر بن مكنون إلى جبانة فقال أبو جعفر: « السلامُ على أهل الجبانة نحوماً ، وعلى الفضل بن مَسالمة خصوصاً . والفضلُ بن مسلمة هو مختصر « الواضحة » .

٠٦ - محمد بن أحمد بن عمد القيسي .

من أهل المريّة أبوعبد الله ويعرف بابن شعيب. والد القاضي أبى الحسن: أحمد بن يُعيب.

كان فقيها مُنتِّبًا محدَّثًا مُسْنداً حافظاً ضابطاً حسن الخط والتَّفييد، وكان يعقد الشروط بالمريَّة، وقد ناب عن بعض القضاة بها ، وكان له عناية بالقاء الشيوخ والأخذ عنهم.

رَحَل إلى سَنبتة في طلب العلم؛ فأخذ بها عن أبى الحسن بن أبى الربيع، والقاضى أبى عبد الله: محمد والقاضى أبى عبد الله: محمد الله عبد الله: محمد الله عبد الله عبد الله عن الأصولى أبى الحسن (٦)

⁽١) في ص : « أيا العياس من أحمد q .

 ⁽۲) فى ص : « بالحضرة اللذ كورة » .

⁽٣) في ص : « الحسين ».

ابن يحيى بن عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والعالم المتصوف أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الخر رجي بن الفرس ، وأخذ عبد الرحمن بن عبد المنعم بن محمد بن عبد الرحيم الخر رجي بن الفرس ، وأخذ ببلاد المرية عن الأستاذ أبي القاسم: قاسم بن الأصفر ، والخطيب أبي عبد الله :](۱) محمد بن أحمد بن مسعود السلامي ، وأخذ عن الخطيب أبي عبد الله :](۱) محمد بن أحمد بن الصائمة ، والأستاذ أبي الحسن : على بن محمد الفافتي الشارى يطول إقامته بالمرية ، والحافظ أبي إسحاق : إبراهيم بن محمد بن الحاج بطول إقامته بالمرية ، والحافظ أبي إسحاق : إبراهيم بن محمد بن الحاج البلفيق ، والقاضي أبي على : الحسن (۲) بن أبي (۳) الأحوس المرسي ، وابن الطاباع ، والقاضي أبوالخطاب : محمد بن أحمد بن خليل / المشتكوني ، والعالم أبي القاسم : بن على بن البرّ (۱) التنوخي ، قاضي الجماعة بتونس ، وأبي الحسن : على بن يُوف بن فاق الأموى ، وأخذ عن أبي العباس بن مكنون .

روى عنه ابنه (؟) أبو القاسم بن عبد الرحمن بن محمد (٢) ، وأبو عثمان (٧): سعد بن أحمد بن ليون ، والعدل أبو محمد : عبد الله بن القاسم الكناني .

_ ev

(ص)

⁽١) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

⁽٢) في ص: « الحسين » .

⁽٣) من ص .

⁽٤) في م : « مسمعون بن الطباع » وفي ص : « مسقون . . »

^{· (}ه) في ص : «اين بر » .

⁽٦) هكذا فى الأصول ! ولعل الصواب : « روى عنه ابنه ، وأبو القاسم »

⁽٧) فى ص : « وابن عمّانِ » .

وتوفى بالمرِيّة بعد صلاة المغرب ليلة السبت ثامن شهر ربيع الأول سنة ٧٠٨ ومولده سنة ٦٢٥ .

٥٠٧ – محمد بن قاسم التياني .

من أهل المرية ، يُكُنّى أبا عبد الله ، ويعرف بابن بُشرى ، وقد مر ذكر أخيه أحمد (١٠ . قرأ القرآن بالقراءات السبع على أبى الحسن : على البن محمد بن أبى العَيْش ، وتعلم عليه العربية وغيرها .

[ومن نظمه :

ليس أخى بقــامع للفتن إذا ونى ارتمحــاله حاله (٢)] ومن نظمه فى بنات القلمّاس وأجاد:

أَقَلْقَاسُةَ الروض هــل تعلمـــينَ لما أنتِ مُخلُوقَةُ كَالُورَقُ ؟ ا فقالت : خُلِقتُ لأرض الرُّبي أَقَى زهرَها من يَهَام الحَدَقُ ! ا وله أيضاً:

⁽١) في الجزء الأول ص ١٢٧ - ١٢٧ .

⁽٢) ما بين القوسين سقط من الطبوعة وفى البيت غمرض .

وله مما كتب به إلى أخيه أحمد [مقطوع الحروف فى الـكاغد وكان حَسَنَعَ اليدين](١) .

وصَالُكَ هَلْ يَكُونُ به اتّصَالُ ونأ يُكهل يَسكُون له انفصالُ؟ فَإِنَّ البُهْد منك أَرَقَ جِسْمى فَمَا أَدْرِى أَجْهُمْ أَمْ خَيَالُ ؟(٣) قال ابن خاتمة : « حكى لى شيخُنا : الأستاذ الخطيب أبو محمد : عبدُ الله ابن عبد الملك الحسن (٣) : أنه لما/ مَرِ ض مرضه الذي تُوفِّي منه كان يرى فيما يرى النائم كأنه يقول شَعْر بَيْت :

إخوت يبكون بكل صوت

فَهَبَرَ هَذَهُ الرؤيا^(٤) بأنها نَمَى له بِنَفْسه، وأِنَّ سقوطَ الياء التي لا يستقيم الوزن إلا بجزمها وهي ضميرُه المضاف إلى إخوته: مؤذن بِفَقْدِه دو نَهُم ، مع ما في معنى هذا الشطر من الفظاعة والبشاعة . فكان الأمر كذلك .

توفى فى حدود سنة ٧٠٧ أو ٧٠٨ .

وهو أول الإخوة الشلالة وفاةً على تقارُبِ أزمنة وَفَيَا يَهم بعضِمِا من بعض.

٨٠٥ - محمد بن على بن أبي العيش الهمداني .

الأستاذ الكفيف، من أهل المرية ، أبو عبد الله .

(ص

⁽١) ما بين القوسين ليس في المطبوعة .

⁽٢) في م: « فإن البعد منك هد . . . »

⁽٣) في م: « الحي». ·

⁽٤) في م: « الرؤية ».

أخذ عن الأستاذ أبى القاسم : قاسم بن محمد بن الأصفر الحارثى ، وعن الخطيب أبى الحسن : على بن أحمد بن محمد الفزالى (١) ، والقاضى أبى على : الحسن بن عبد العزيز بن أبى الأحوص .

ورحل إلى سَبْتة فأخذ بها عن الأستاذ أبى الحسن : على بن محمد الكنانى (٢) القياه سانى بن الخضار، وبمالقة (٣) عن الخطيب المقرى، أبى أحمد البلذامي المعروف بالمغيرس وغيرهم .

وكان من أهل الخير والتمسُّك بالسُّنة . [أخذ عنه أبو البركات البلفيقي (١٠)] . وكان الشيوخ يقولون فيه : هو نسخة مقا بَلَة من نسخة أبى القاسم بن الأصفر _ على أنه كان مكنوف البصر .

توفى فى نحو سنة ٧١٦ .

٥٠٩ - محمد بن مهلّب بن محمد بن عباس الحجرى .

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالبَرْجي بفتح الباء .

أخذ عن أبى (^{٥)} عمر : عبد الرحمن بن عبد الله بن حوط الله ، وأبى الحجاج بن أبى ريحانة ، وأبى جعفر بن الزُّ بَير.

وكان من أهل الفضل والصلاح والدّين تَفتيًا ، خيراً ، فاصلا ، دَيِّناً .

⁽١) في ص : « الغزال » .

⁽۲) في م: « الـكنامي » .

⁽٣) في ص : ﴿ وَفِي اللَّهَ عَنِ الْحُطِّيبِ . . . »

⁽٤) ما بين القوسين ليس في م .

⁽ه) في س: « ابن » .

سكن مالَقَة ، وتقدّم للإِمامة بجامع قَصَبتها (١) ، رفيقاً للخطيب بها أبى القاسم التا كُرُنِّي .

ثم إن أهل مالقة اتفقوا على تقديمه للخطابة بجامعها الأعظم فدهبُوا إلى الرئيس المعظم والد الملوك أبى سعيد: فرج بن نصر يشاورونه فى ذلك ، ويعرُ ضُون له بأن يُطلق لهم الإذن فى ذلك ، فلما بَصُر بهم ، ورأى ما وقع عليه اتفاقهم ، عام أمره فى صَدْره ، ومَن (٢) عليهم به ، وأذن لهم فى أبى القاسم الثّا كُرُنِّى (١) ، وجمع لأبى عبد الله البَرْجى بين الإمامة والخطابة بالقَصْبَة.

وقال أبو اليركات البلفيقي : لقيته بمالقة سنة ٧٠٨ .

• ١٥ – محمد بن عليّ بن محمد البكوى .

من نزلاء المريَّة ، وأَصْلُه من خَرْ ناطة وبينُه بها بيتُ نَبَاهةٍ ووجاهة أبو عبد الله ، ويعرَفُ بابن الحاجّ الرجلُ الصالح.

كان من أهل الفضل والدين والمحبّة في الصالحين ، ظاهر العبادة والزهادة ، ورَحَل فقضَى فريضة الحجّ ، ولقى بالمشرق جماعة من مشايخ الصّوفية ، وأهل العلم كالإمام تاج الدين أبي العباس : أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله ، وغيره وكان على قدم من التجريد والاجتهاد ، وكان له عناية بلقاء الصالحين/، وحفظ أخبارهم ، وحكاياتهم وكراماتهم ، والانخراط في سِلْكُ فريقهم .

1 - 01

(س)

⁽١) القصبة : المدينة والعاصمة

⁽r) فى ص : « الإذن قيه . . »

⁽٣) في ص : «ورضي عليهم . . . »

⁽٤) نسبة إلى « تَاكُرُ نَّا » إحدى قرى الأندلس . راجع القاموس ٤/٥٠٧، وصفة جزيرة الأندلس ٦٣ .

صحب الشيخ الولى الزاهد أبا العباس بن مكنون ، وسلَكَ على يديه ، وظهرتْ بركَيْه عليه ، وصحب أبا إسحاق : إبراهيم بن عُبْديس .

وكان مشهوراً بالصلاح والخير ، ركب البحر من المرية أيام حصارها أيام الطاغية البرشلونى ، ليكون لسان أهل المرية للحضرة السلطانية ، وكانت سلامته فى خروجه من المرية إحدى السكرامات الظاهرة له فقام فى مسألتهم وقعد ، ووقى بكل ما وعد .

توفى رحمه الله تعالى بالمرية في حدود سنة ٧١٥.

١١٥ - محد بن يحيي الأنصاري.

من أهل المريّة أبو عبد الله ويعرف بالقانون المتامن بتونس . قرأ على الأستاذ أبى الحسن بن أبى العبّاس وتأدّب به .

وكان أديباً لبيباً مُشاركاً . وكانت أمه أسماء من سبايا عرب إفريقية من بنى رباح _ اشتراها أبوه [وتسر اها(١)] ، وكانت من خيرات النساء ، وعقائلهن ، ولما حملت به كانت ترى فيما يرى النائم كأن القمر خرج من تحتها ، فصعد حتى دار على منزلها(٢) ، ثم عاد فدخل ثحتها ، فقصت رؤياها على الخطيب الصالح : أبى الحسن بن شعيب وغيره ، فمبر ت لها بأن خملها ذلك سيكون له شأن ، فلما وصع وعقل أعدّته برؤياها وما عُبرت به ، فكان يحدّث نفسه بالرياسة ، ويُذشِد أصحابه وأثرابه في المكتب دائماً ، ويكتب عند عرض كل قلم ومداد :

ولا بدّ يوماً أن أسودَ على الورى ولو عاد للأيام عمر و وعامر أ

⁽۱) من ص

⁽۲) في م: « منازلها » .

ثم إن الحاجِبَ ببجاية : الفقيه أبا عبد الرحمن : محمد بن عبد الرحمن ابن أبي القمر السُّلَى قدم على المريَّة رسولاً من إفريقية إلى المقام السُّلُطانى بحضرة غَر ناطة فتعرف به ، واتصل بما الله عن أخبار تلك الجهات والأقطار ؛ فجاشت نَهْ شه لقضاء مالها على الأيام من المارب ، فركب البحر إلى إفريقية تاجراً ، ولحق بأخواله : بنى رباح من عربها ، ووطن نفسه على المُقَام هناك ، واتصل بحدمة جانب السلطان فو لَى لا ول أمره الزكاة والمواريث ببجاية ، ثم ولى قيادة الأسطول بها ، ولم يزل يستحث نفسه والمواريث ببجاية ، ثم وتيل الإمارة حتى ولى الحجابَ بحضرة تونس للأمير : في طلب الرياسة ، ونيل الإمارة حتى ولى الحجابَ بحضرة تونس للأمير : أبى يكر بن الامير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن أبى بكر بن الامير : أبى زكرياء بن الأمير : أبى زكرياء بن أبى محسد بن أبى حفص ، واستوسق له الأمر بها مدة .

ويقال إنه ولى الإمارة بها مستقلاً نحو أربعين يوما ووصلت هَدَاياهُ وَتَحَفُّهُ مِنْهَا إِلَى أَصْحَابُهُ بِالمريَّةِ .

ولم يزل والى الحجابة بتونُس إلى أَنْ تُونَى قتيلا بها سنة ٧٢١ أو ٧٢٢.

مر بن عبد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عبشون بن عمر بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن صبّاح اللخمى .

من أهل مُرْسِيّة . ثمَّ رحل عنها إلى بجِاية ، فأقام بها مدّة ثمَّ تحوَّل عنها إلى المريَّة ، فأوطنها .

(ص)

يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن ءَيْشُون .

⁽۱) ف م : « الله » .

⁽٢) من ص .

روى عن الخطبب الصالح المحدِّث أبي عبد الله: محمد بن صالح الكيّاني الشاطبي، نزيلي بِجَاية وغيره ولم يكن بالموثُوق فيما يَنْقُله [ولا فيما ينتحله] (١).

وكان شيخاً بهى المنظر ، غريب المنزع ، ظريف اللهبس ، ذا هَيئة وشارة ، وكان شيخاً بهى المنظر ، غريب المنزع ، ظريف اللهبس ، ذا هَيئة وشارة ، وكان طبيباً تاريخياً مقصود المجلس ، محظوظاً (٢) عند الملوك ، وقد استُعمل في الحسبة بِحَضْرة غَرْ ناطة ، وكان يَنْقَحِلُ نظمَ الشَّمْرِ فيا تى بمقطوعات قد غليت وزناً وقافية غير أنها خالية (٣) عن المعنى .

توفى بالمرية عن سن عالية فى جمادى الأولى سنة نيف وعشرين وسبعائة (١).

كذا عرَّف به ابنُ خاتمة في مرثيَّته .

١٣٥ – محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي .

من أعيان أهل المرية ووجوهها ، وأهل الحلِّ والمَّقْد بها ، يكنى أبا عبد الله ، ويعرف بابن شلبطور .

كان من أشياخ بَلَده ، ووزرائه ، وكان له حظُّ من الطَّلَب ، وقَسْطُ من حوك الشعر..

قرأ بالمريّة على شيوخ وقته ، وتأدّب بأبيه أبى جعفر ، وكان قاضلا سرياً ، وأصهر إلى القائد الجليل^(٥) أبى الحسن الرنداحي : قائد أسطول المرية

⁽١) ما بين القوسين من ص.

⁽٧) في ص: « مجدودا » وها عمني .

⁽٣) في ص : « خلية » .

⁽٤) في ص : أن وفايه كانت في سنة ٧٣٢ .

⁽⁰⁾ في ص: « الجليل الجامد . . . »

بأن تزوج ابنته ، وال صُيِّر القائد أبو الحسن إلى إفريقية وصل معه ، فأقام بها بِيجَاية مدَّة ، ثم تحوّل إلى تونُس ، وبعد زمان قدم إلى المريَّة ، فأقام بها إلى أنْ تُوفى .

ومن نظمه: قصيدة يهتى الخليفة أمير المؤمنين (١) أبا الوليد (٢): إسماعيل بما فتح الله عليه وعلى المسلمين بجزيرة الأندلس ، من هزيمة مُلُوك قَشْتالَةَ سنة ٧١٠.

بلغ الهدى مِنْ نَصْره ما أنلا ورأى حقيقة ما رَآهُ تخيُّلا فتح أفاض على الزمان وأهلهِ نُوراً كَساهُ طلاقة فتهلّلا [والأرضُ تَرْفُل في مضارب حظه

حسناء والدنيـــا ترومك تجتلي^(٢)]

ومنها:

أَخْضَمْتَ حَدًّ الكُمْرِ بعد عُمُوه

وهدَدْت من رأسِ العِدَا مَا قَدْ عَلاَ رَوَّيت من دم أهله وُحَمَاته بيضًا مُهِنَّدةً وسُمُراً ذُبَّلاً (١)

⁽١) في ص : « المسلمين » .

 ⁽۲) فى م: « أبى الوليد » وفيها خطأ نحوى .

⁽٣) سقط هذا البيت من للطبوعة .

⁽٤) المراد بالبيض المهندة : السيوف المشحوذة . وبالسمر الذبال: الرماح المندوابل ، الدقيقة ، حميت بذلك ليبسها ولصوق ليطها : قشرها . راجع المخصص لابن سيده ، واللسان ٩ /٢٧٢ ، ٢٧١ / ٢٧١ .

روی السیوف والرماح من دم أهل السكفر وحماته یوی، إلی أی مدی أثختهم الممدوح ، وتغلب علیهم !

لله عيناً مَن رأى أشلاء هُمَ تَدْعُو لها الجالى القَشَاعِمَ فِي الْملاَ⁽¹⁾ لولا الخينالك تضر دين محدد لولا الخينالك تضر دين محدد أقطار الجزيرة مهالاً

رمنها :

مَن كَانَ أَمْرُ الله عَاضَدَ حِزْبَهُ مَا أَمَّلاً لَهُ أَقْدَارُهُ مَا أَمَّلاً لَهُ الْمُعَلِّمَ اللهِ المُعَلاَ

توفی سنة ۷۲۴ .

09 _

ص)

٥١٤ – محمد بن أبى بكر: يحيى بن محمد [بن علي] (٢) بن مُجَاهد الأَنصارى /.

من أعَيَان أهل المريّة ، أبو عبد الله ، ويعرف بابن المُجَاهِد نسبة إلى جَدَّه : مجاهد المذكور ، وبابن الحاج أيضاً ، والحاج الذي ينتسبون إليه هو مجاهد المذكور ، وكان شَيْخاً وقوراً ، ذا سَرَاوة تامة ، ومروءة كاملة ، يلبسُ البَيَاض دائماً على سَمْت وهَدْي حَسَن ، وأسن حتى لم يَكُن بِبَلَده في وقته أعلى رواية منه .

أخذ عنه أبو إسحاق : إبراهيمُ بن محمد بن أبي العاصي النَّهُوخي ٢

(٣) من ص

⁽١) ذكر فى اللسان ١٢١/١٣ أن الجفالة : الجماعة من الناس ، ودعاهم الجفلي. أى بجماعتهم وعمومهم . كما ذكر فى اللسان أيضاً ٥١/٥٨٣ : أن القشعم والقشعام : المسنُ من الرجال .

ويحمل هو عن القاضى أبى على بن أبى الأحوص ، والخطيب أبى عبد الله : محمد بن أب بن الصائغ ، والأستاذ أبى القاسم: محمد بن جتى اليَحْصُـبِي الثَّاطبي وهو آخر من حدَّث عنه تأليفَه: « النافع ، في حرف نافع » . و: «الرائض ، في أصول الفرائض » . و كان عدلاً خيراً ، من أهل الفضل والعفَّة والتصاون .

أُوفَ بالمريَّة يوم الأحد الرابع عشر لصفر سنة ٧٣٦ عن سنَّ عالية ، قد قارب الثمانين .

أخذ عنه جمع وافر من أهل المرِيَّة وغير هِم.

٥١٥ – محمد بن أحمد بن أبِّ الأنصاري .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بالصنكي .

قرأ على الأستاذ الخطيب أبي محمد : عبد الله بن محمد بن الحسن (۱) ، ثم على الأستاذ القاضى أبى الحسن بن أبى العيش ، وتفقه عليهما فى العربية (۲) والأدب (۱) ، واستظهر الشّاطبية : «حرز الأمانى » وكتاب «الشهاب » للقاضى (۱) القصاعى ، والمقامات للحريرى ، وشرع فى درس مختصر ابن الحاجب الفرعى ، وحفظ جملة منه ، ثم اخترمته المنية سنة ۲۲۷ (۵) وعمره إحدى وعشر ون سنة .

⁽۱) ص: ه الحق

⁽٢) فى ص : فى « العربية ، وقرأ الأدب . . . »

⁽٣) فى ص : « بعد هذا : « واستظهر على أبى . . . الجز وله وجد فيها » | (٤) من ص

⁽٥) فى م : « ٦٣٦ وعمره إحدى وعشرون » وفى ص وهو ابن إحدى

وعشرين سنة .

١٦ – محدالما أمونى المالكي المصرى المعقولي البياني .

أُخذ عن أحمد بن قاسم ، وعن يوسف النحوى ، وعن أبى عبد الله اللحراوى ، وجماعة .

له فهم رائق فى المنطق والبيان والمعقول ، لقيته بمصر سنة ٩٨٧ .

١٧٥ - محمد بن قاسم بن أحمد الأنصارى .

من أهل المريَّة ، وأصله من جيَّان ، أبو عبد الله ، ويعرف بالمَيْلُوط .
رحل من المرية مع أبيه ، وهو ابن ثمانية أعوم فاستقرَّ بالجزائر ثم تحوّل عنها إلى بجاية ، فأوطنها وغلبت عليه هنالك المعرفة بالمُرَبِّي (١) .

وكان من أهل الفضل والدِّين ، حسنَ الهيئة والشُّمْتِ ظاهرَ الوَقار ، ديِّناً تقيًا ، وقُدِّم للصلاة والخطبة بالجامع الأعظم مِن بِحِالية ؛ لاتَّمَاق أَهْ إِلهَا عليه .

أخذ عن أبى عبد الله: محمّد [بن] صالح بن أحمد الكنانى الشاطبى ، نزيل بحاًية ، وعليه كان اعتماده ، وقرأ على الإمام ناصر الدين أبى على : منصور ، وأحمد بن عبد الحق المشكذ الى .

قال أبو البركات البلفيق : أنشدنى المربى ولم يعين قائلا وقد أبصرنى أترِّب كتابًا :

لا تَشُنه بما تَذُرُّ عليهِ فكفاهُ هبوبُ هذا الهواءِ فكأنَّ الذي تَدُرُّ عليهِ جُدَرِيٌّ في وَجْنَتَى حسناءِ توفي/سنة ٧٢٨.

(ص)

⁽۱) فى ص : « بالميرى » وكذا فى الآنية .وهو تحريف ؛ فالمراد أنه اشتهر بينهم بالمربى أى المعلم .

۱۸ - محمد بن أحمد بن محمد [بن محمد الله على ال

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالطرسوني .

أخذ عن أبى الحسن بن أبى الرَيْش القراءات السبع ، وتعلَّم عليه العربيّة ، وبه تأدَّب ، ورحل إلى حضرة غَرْ ناطة ، فأخذ بها عن الأستاذ أبى جعفر ابن الزُّبير يسيراً ، وأخذ بها أيضاً عن الشيخ الصوفي أبى تمام : إغالب بن حسن بن شَيْدَ بُرنَة (٢) الخراعي ، وأَصْهَرَ إليه بأن تزوَّج إحدى قراباته (٣) ، وعن الاستاذ أبى الحسن : على بن عر بن إبراهيم الكناني (١) القيْجَاطي ، وأبي الحسن بن مَسْمَدُون (٥) ، وأبي عبد الله بن رُشيد ، وأبي جعفر بن الزيّات وغيرهم .

وقد أخذ بتونُس عن الأستاذ المقرىء المتفنّن أبى عبد الله : محمد بن أحمد ابن عبد الكريم (٢) بن جماعة النَّنوخي المهدوي .

ومن رواياته عنه :كتابُه المسمَّى « بتحصيل الكفاية ، من الاختلاف الواقع بين التيسير والتَّبصِرة والكافي والهداية ». وهوكتاب نبيل .

قال ابن خاتمة : أنشدنا شيخنا الأستاذ أبو (٧) عثمان : سعد بن أحمد ابن ليون ، قال : كتب إلى صاحبنا الفقيه أبو عبد الله الطرسوني من حضرة غرناطة بهذين البيتين ، ووجّه بهما إلى :

 ⁽١) المست في ص . ٠ (٣) ص : « شعر يونة » .

⁽٣) م : « قرابته » . (٤) ص : « الـكتاني »

⁽٥) ص : « مسقون » (٦) ص : « من » .

⁽٧) ص : « ابن » و هو خطأ .

ولما كان بَسْطُ الخرّ حَتَاً لعزة قدرك الأعلى محلاً وكان البعد بمنعُ ذاك منى بعثتُ لكُم مكانَ الخدّ نَدلاً (٢) وكان فيه فطنة وذكاء ؛ قال له يوماً رئيس الكُتاب : أبو الحسن بن الجَيَّاب يَنْكُثُ عليه لما ارتَسَمَ به من رَسْم التأديب : هل وقفت على كتاب الجاحظ في المؤدِّبين فقال (٢) : نعم . ورأيتُ كتاب، في الكتاب .

ولما رحل إلى عَرْ ناطة تعلّق بجانب السلطان أبى الجيوش ، وتقدّم لإقراء أولاد الماليك ثمّ لما تنقّلَ لإقراء أولاد الماليك ثمّ لما تنقّل أبو الجيوش إلى وادى آش لم يلبث بعده بغر ناطة إلا قليلا ، ولحق به ، ثم عاد بعد وفاته إلى غر ناطة ، وتعلّق بجانب الحاجب الوزير أبى عبد الله : محمد ابن أحمد بن المحروق ، ولم يكن حميد الدّخلة ؛ فجرى له مع الوزير أبى عبد الله [بن المحروق من الفتنة] ما أثار وحشة أخطرته إلى أن صُرف عن الأندلس فتوجّه إلى إفريقية متظاهراً بقصد الحج .

ثم إن الوزير أبا عبد الله تُوفى ، وبلغته وفاته بتونَس؛ فكر راجماً نحو الأندلس فتوفى بطريقه ببُونَة من بلاد العناب أو بأحوازها . وذلك فى حدود أخريات سنة ٩٣٩ .

م م الله عبد الله . م عبد الله

ويعرف بابن مشتمل، وبالبلياني نسبة إلى بليانة بلد من شرق الأندلس، خرج به أبوه منها وهو طفل صغير إلى المرية، فأوطنها، ونشأ بها امِنُه

⁽١) سقط لفظ عنع من ص

⁽٢) في ص: فقال سبر [†]: نعم ولا محرن » ؟.

أبو عبد الله ، وبها قرأ وتأدب ، ولم يزل مقيًّا بها إلى أن انقضى عمر ُه .

قرأ على الأستاذ أبى عبد الله بن مشُّون، وأخذعن الراوية العدل أبى عبد الله : محمد بن شعيب ، وعن العدل الصُّوفى أبى محمد : عبد الله بن على ابن سلمون .

(س)

قدم على المريّة سنة عمّه والمقرىء أبى إسحاق : إبراهيم بن أحمد ابن على بن أحمد ابن على بن أحمد الأنصارى ، عرف بالطرطانى (۱) السّنبتى ؛ قدم عليها أيضاً وابن جابر الوادى آشى .

وأخذ بغر ناطة عن الخطيب أبي عبد الله بن رُشد ، والشيخ الخطيب أبي عمام: غالب [بن حسن بن شيدبونة] (٢) الخراعي ، وأجاز له جماعة : منهم الشيخ الصالح العالم أبو الحسن بن فضيلة ، والأستاذ أبو جعفر بن الزبير ، والوالى أبو عبد الله الطنجي (٢) ، والعدل أبو الحسن بن مسمعون ، والراوية أبو عبد الله بن عيّاش ، والأستاذ أبو محمد : عبد الواحد بن [أبي (١)] السداد الباهي ، والأديب أبو الحكم : مالك بن المرحل ، والأستاذ أبو عبد الله ابن الفخار ، وأبو الحسن بن سليمان ، والقاضي أبو بكر بن (٥) عتيق بن أحمد البن الفخار ، وأبو الحسن بن سليمان ، والقاضي أبو بكر بن (م) عتيق بن أحمد البن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن آجر وم ، ابن عبد الرحمن بن مسعدة ، والأستاذ أبو عبد الله : محمد بن محمد بن آجر وم ،

⁽١) ص : الطوطاني » .

⁽٣) ص : « الطنجالي » .

⁽٥) ليست في ص .

 ⁽٢) سقط ما بين القوسين من المطبوعة .
 (٤) من ص .

ره به من عن

⁽٦) ليست في ص .

وناب عن جماعة من قضاة المرية ، واشتغل بقضاء بعض الحصُون الأندلسية مثل بَانْسين وقنورية .

توفى بقرية بجانيس من غربى المرية ليلة الاثنين لشهر ربيع الشابى سنة ٧٣٦ .

٥٢٠ – محمد بن محمد بن ميمون الخزرجي الطبيب بالمرية ،
 ويلقب بالحمد بن محمد بن ميمون الخزرجي الطبيب بالمرية ،

قرأ بتونس ، ورأى بها الأستاذ أبا الحسن : على بن مؤمن بن عصفور النّحوى ، وكان فيه تفتُّل .

قال ابن خاتمة: حكى لى صاحبنا القاضى: أبو عبد الله: محمد بن سعد ابن قاسم الأوسى قال: كنا يوماً بمقعدا لحكم ، والقاضى أبو جعفر القرشى حاضر ، وإذا الشيخ أبو عبدالله بن ميمون دخل علينا وهو مترد تقميص قد وَضَمه [على مَنْ حَبَرَبَيْه] (١) وأحَدُ كُمّى القميص مُقَدَل (٢) على صدره ، كأنه طَوْق (٢) إحرام وهو لا يشعر لمكان ذلك _ إنما ارتدى به على أنه إحرام وهو لا يعلم ، قال القاضى أبو عبدالله: « فَمَلَبنى الصَّحِك ، [لغرابة لك الهيئة] (١) ؛ فغمزنى مَنْ حضر من الجاساء ؛ فَمَطِن بالحال ؛ وكان بينى (٥) وبينَه قرَابة بميدة من مقال _ يُمرض بى: « منى وفى أتى على سه كأنه يأخذ على فى التنبيه على حاله اه .

⁽١) سقط من الطبوعة .

⁽٢) في المطبوعة : « منزل » .

 ⁽٣) في المطبوعة : « طرق » وهو تصحيف ؛ فالمراد كأنه طرف لباس إحرام

⁽٤) شقط ما بين القوسين من المطبوعة . وفى ص : « وغمزنى » ·

ومن نظمه الغريب المَسَاق، الخارج عن مألوف الأو واق:

وترى قطائمهُ لكل قطائع كالشمس إذ تبدو على المصباح ماذا أقولُ وكلُ قولِ لا بنى بجميع ما فيكم من الإفلاح توفى بالمرية عن سن عالية فى حدود ٢٠٠٠.

٥٢١ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم البلّوي .

من أهل المرية ، وأصل سلَّه من بيرة _ عمل تَدْ.ُر .

أبو بكر ، كان له حظٌ من الطلب ، وتصرفٌ فى الجدّ والهزل/ فى فنون الأدب، وكان يَمْتَاصُ عليه إقامة وزْنِ الشعر .

وقرأ على ابن مثُّون ، وأخذ العربية عن أبى جعفر بن عبد النور ، والقرآن على ابن أبى العيش الهمداني .

ومن نظمه :

[إذا ما أتى الدهر الخثون بأزمة

تصبر قل*ب* قلب

(ص)

فلا بدّ من عسر مدّى العُمْر ناسخاً

ولا بدّ من سِلْم يَسَاجِلُكُ الحرْبَا كَأَنَّ زَمَانَ المَرْءِ للنَّحْوِ مُقْرِثَى

يُدَاول فيه الرفع والخفض والنصْبا]

وله رَجَزٌ نظَم فيه موضوع شيخه : أبى جعفر بن عبد النور في العَرُ وض ، وهو جزء لطيف .

⁽١) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ع|.٧٤.

⁽٢) من ص . وبقية البيت ﴿ لَا أَنْ ذَاكُ كَامِحُرُمِا ﴾ وهوغير واضح المعنى .

توفى بالمرية ليلة الإثنين : الرايع والعشرين لشهر ربيع الأوَّل سنة ٧٣٨ وهو ابن ثمانين سنة .

٥٢٢ - محد بن محد بن أحمد المنداني.

من أهل المرية أبو عبد الله ويعرف بالدهيوم ، خطيب المرية ، وكان من أهل المولاح والدّين ، وكان عن أهل الصلاح والدّين ، وكان] (١) جاريًا على سَنَن (٢) المهتدين ، وكان شدبد الانقباض عن النام ، كثير الأنس بالوحدة ، قرأ على الشيخ المقرىء أبي عبد الله (٣) : القاسم بن محمد .

توفي في شو"ال ستة ٧٤٣.

٥٢٣ - محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبى القاسم البلوى .

شقيق أبى بكر المذكور قبله ، أبو الحسن .

أخذ عن الأستاذ أبى جعفر بن عبد النور ، وأبى عبد الله بن شُعَيب ، والأستاذ أبى الحسن بن أبى العيش ، وأبى جعفر : أحمد بن محمد المساميرى ، وورحل إلى المشرق فأدى فريضة الحج ، ولتى ببجاية ناصر الدين المشدّالى ، ولم تكن له عناية بالرواية ، فلم يَسْتحر ، و

وكان بمن تُرفع الفتوى إليه بالمريّة ، حافظاً للفروع بصيراً بالأحكام ومسائل الحلال والحرام وكان له مشاركة في أصول الفقه وغير ذلك ، وربما قرَض الشّينر ، وو لى قضاء « بيرة » بلد سلفه ، وقضاء غربى المرية ،

⁽۱) من ص

⁽٢) في ص : « لسان » .

⁽٣) م : « أبي محد » .

 وناب بالم ية عن بعض قُضَاتها ، وكان فاضلا حسن الخلق ، مليح الدُّعابة ، وكان يُدرّس رسالة ابن أبي زيد بمسجد المريَّة الأعظم.

أخذعنه أبو العباس بنُ خاتمة ، وأجاز له .

[ومن نظمه :

بكل كال من تليد وطارف تجلى خليلي من خليل المعارف وحافظ على الأعلام تلك المعارف](١) فدن بالتقى والبر مصدق أهله رُوفى بالمرِيَّة مغربَ يوم الجمعة رابع عشر ربيع الآخر سنة ٧٤٧^(٢)

٥٢٤ - محد بن عبد الله بن محد بن لَبّ بن محمد الأمى .

من أهل المريَّة ، [كان] يكني أبا عبد الله ، ويعرف بابن الصَّائغ * ابن أخي الخطيب أبي عبد الله : محمد بن محمد بن الب وقد من ذكره (٢) ، وييتهم بالمريّة بيتُ عِلْم وديانة .

أخذ عن الأستاذ أبي الحسن بن أبي العيش، وقرأ عليه القرآن العزيز والعربية ، ورحل إلى غَرْ ناطة ، فأخذ بها عن أبى الحسن القيُّجاطي ، أثم عاد إلى المريِّز، فرحل إلى الشرق قاضياً للحج، ثم لما قَفَل من الحج/ نزل القاهرة ، وطلب بها حتى استفحل بالعربية ، واتسع من الفنون الأدبية ، وصار يُدْعي بها أبا عبد الله النحوى . لغلبة هذا الفنّ عليه .

قرأ على أبي حيَّان ، وكان حافظاً ذا كراً للَّمة والشعر والأدب ، أديباً كاتباً لبيباً ، شاعراً مجيداً .

﴿ م ٦ _ درة الحجال)

71-1

(س)

⁽١) ما بين القوسين من ص

⁽٢) راجع ترجمته في الدرر ١٩٦/٤.

⁽٣) في هذا الجزء رقم ٥٠٤ ص ٦٦.

ومن شعره يهنى ابنَ عَمَّه القاضى أبا عبد الله : محمد بن محمد بِمَقْدِهِ عَلَىٰهُ إحدى كرائم بنى أسود مِن قصيدة :

هنيئاً بإملاكِ ملَكْتَ بِمَقْدِهِ عُقُودَ العالى من ذُوَّابة أسود

ببيت حلال في جَنَــابِ أَمَــالةٍ

ودَوْحَةِ مجــدٍ في منابِتِ سُوْدَدِ

وعز ً بنَتْ غــُــــانُ _ قبلُ _ أساسَهُ

على عَمَدٍ للمعلوات ومحيّد (١١)

خطبت به لابن الخطيب عقيلة

لهـا شرف يعنُو له كلُّ سيِّدِ

سَمَت بك فيه هِمَةٌ عربيَّــةٌ

يَّةُرُ إِلَى عليسانُهِا كُلُّ أَمجِدِ (٢)

وشَأَئْحُ أرحامٍ ووُدّ قرابةٍ

ونسبةُ عليـــاء ونهبــة مولدِ^(١)

توالَتُ قراها منكم وتظافــرت

فقُوبل منها كلُّ داع بمسعد

فأ . . . ميقات وأسعد طائر وأيسر مرغوب وأنجح مقصد(١)

توفى بالقاهرة المعزية سنة ٧٤٨ ^(٥).

⁽۱) في ص : « وعد » . (۲) في ص : « فرقد » .

 ⁽٣) فى ص « ونسبة » .
 (٤) موضع النقط بياض بالأصل .

⁽٥) راجع ترجمته في الـكنيبة الـكامنة ٨٨ ، والدرر الـكامنة ٣/ ٤٨٤ . وبغية الوعاة ٣٠ .

٥٢٥ – محمد بن على بن محمد بن الفِخَّار الْجُذَامي .

الفقيه الأستاذ الراوية الحافظ المؤلف. أخذ عن جماعة كأبى الحسين بن أبى الربيع، وأبى محمد بن عبد العظيم بن عبد الله البلوى ، وأبى الحجاج: يوسف بن أبى ريحانة المربلى ، ومحمد بن على الجدامي المعروف بالسهيلي الكفيف، وأبى عمر: عبد الرحمن بن عبد الله بن حُوط الله، وعن أبى الحسين: محمد بن يحيى (١) بن ربع الأشعرى ، ومحمد بن عياش وغيرهم.

وله تآليف . منها : «تحبير نظم الجمان ، في تفسير أم القرآن » ، و « انتفاع الطلبة النُبهاء ، في إجماع السبعة القراء » و « الأحاديث الأربَون ، فيا ينتفع (٢) به القارئون (٣) والسامعون » و « رسالة النَّوشُل إلى الشُول ، في كيفيّة الصلاة والسلام على الرسول » صلى الله عليه وسلم ، وشر ف وكرم ، و « منظُوم الدرر ، في شرح المختصر » و « نصح المقالة في شرح الرسالة » و « الجواب المختصر المروم ، في تحريم مدكم في المسلمين بلاد الروم » و « استواء الذّهج ، في تحريم الله الشّعار نج » .

ومنها: «المَيْصَل المنتضَى (*) المهزُوز، في الردّ على من منع صوم يوم النيروز» و « جواب البيان، عن مصافحة أهل هذا الزمان» و « إكال الانفصال، عن الإعراض عن أجهل الجهّال (٥) » و « تفضيل الصبح الجاعة في آخر (٢) وقتها المختسار، [على صلاة الصبح للمنفرد في أول وقتها

⁽١) ليست في س : « فيها يشقع ٥

⁽٣) في م : « القراءون » · (٤) في س : « النتق » ·

⁽٥) في م : « وأكمل الانفصال عن اعتراض أجهل الجهال » .

⁽٦) في م : «آن » وفي س : «أول » والتصويب من الديباج .

الابتدار] (۱) ، وكتاب « الانتصار لمالك ، من اعتراض حائك (۲) ، يقال له قرمور ، وما هو معروف بالعلم ولا مشهور » وكتاب « إرشاد السالك ، في بيان رواية زياد (۱) عن مالك » والجوابات الجمّعة (۱) ، عن السؤالات المنزّعة » و « فوائد الدّول ، في ابتداء (۱) مقاصد الجمّل » و « أجوبة الإقناع والأحمّاب ، عن مشكلات مسائل الكتاب » و « مِنْح (۱) الضّوابط المقدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [و « التوجيه الأوضح الأسمى ، في المقدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في حذف التنوين من حديث أسما] (۱) ، و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في إعراب البَسلة والمتصلية » و « سَحَ مُزْنة الانتخاب ، في شرح خُطْبة الكتاب » و « مقال الانتهاض ، في الانفصال عن الاعتراض » و « اختصار الكتاب » و « مقال الانتهاض ، في الانفصال عن الاعتراض » و « الجواب اللائم (۱) المتمار لكتاب الإيضاح ، من رسالة الإفصاح » و « الجواب اللائم (۱) المتمار علية ، في الردّ على من نسّب رَفْع الخبر إلا إلى سيبَوَيه ».

ومنها: « القصائد الثلاثينيات (٩) ، والفرائد الله وميات ، في مدح أفضل العالمين ، وسيِّدِ المتأخرين والمتقدِّمين » .

⁽١) ما بين القوسين ليس في س . (٢) في م : « حالك » .

⁽٣) فى م : ه بيان رواة » وفى س : « زيد » وفى الديباج : « إرشاد السالك فى بيان إسناد زياد عن مالك » .

⁽٤) فى م : « المجموعة . . . الممنوعة » وما أثبتناه عن س موافق لما فى الديباج . (٥) فى س : « أنداء » وهو تحريف .

⁽٦) في الديباج: « ومهج ».

⁽٧) ما بين القوسين سقط من المطبوعة . وفي الديباج : « التوجيه لأوضع الأسماء في حذف التنوين من حديث أسماء » .

⁽A) في γ : « اللائق » (۹) في γ : « الثلاثينات » .

ومنها: «المدائح العشريات (۱) ، والحسام المسلول ، في الانتصار للدح الرسول».

ومنها: « الصّارم المَشْرِفى ، فى الردّ على الزبير الثقفى » و [وإسعاف الطالب السول فى المختار من نظم المسئول] (٢) ، و « مناظرة الإنحام ، لأهل الشّهرة (٢) والخصام » .

قال في فهرسته: [وأما مولدى فكان] () بأر مُش () ، قال : أنشدنى الأستاذ أبو الحسن/ الكوناني () قول الشاعر في امتداحها :

1 - 10

(ص)٠

أَكْرِم بأَرْكُسَ دارا تامَّت على البدر قَدْراً يخاطب الحجد عنها اقلب تجدني شكراً (٧)

قال: « فلما أخذت النصارى قصبتها ، هاجرت منها وأنا صغير مع أبوى رحمهما الله إلى شَرِيش ؛ فاستوطنًاها ، فترأْت بها ورويت ، ثم أقرأت بها ونشرت ما درّيت . فانا أخذت النصارى قصبتها هاجرت منها وحدى إلى « الجزيرة الخضراء » فأقمت بها قليلا [وأقرأت بها] (٨) ثم رحلت منها ، فعبرت البحر إلى مدينة « سنبتة » فقرأت بها ، ورويت ، ثم هاجر أبواى رحمهما الله إلى الجزيرة فاستوط اها وبها توفيا ، ثم علمت أنهما قد

⁽١) في س: « الشعريات » . (٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

⁽٣) في س: « الشهادة » . (٤) ما بين القوسين ليس في س .

⁽٥) أركش Arcos بلدة أندلسية صغيرة من أعمال شريش تقع على نهر وادى لـكه، وقد ذكر الحيدى أنها مدينة قديمة قد خربت مرارا وعمرت ، وعندها زيتون كثير . راجع صفة جريرة الأمداس ١٤ وما ذكر مهامش الإحاطة ١/٤٧٥.

⁽٦) فى م : « الـكرنابى » · (٧) فى م : « اقبلنى » ·

⁽۸) من س

هاجرا ؛ فعبَرْتُ البحر إلى «الجزيرة الخضراء » فأقمتُ بها مع والدى قليلا ، وأقرأت () بها أيضاً ، ثمَّ رحلتُ إلى حضرة () « غَرَ ناطة » فأقمتُ بها وقرأتُ ورويتُ ثم رحلتُ إلى مالقة فاستوطنتُها ؛ ورُشَحْتُ الإِقراء فيها بعد إشارة قاضيها على ذلك ومفتيها ».

وله فهرسة جيدة .

توفى سنة ٧٧٣ (٢) . وسيأتى شيء من نظمه فى أخريات أيامه (١) .

٥٢٦ - محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصاري .

أبو القاسم بن خاتمة ، أخو أبى العباس صاحب الْمَرِيَّة ، شقيقه .

قرأ القرآن على القـاضى أبى البركات: بن الحاج^(٥) البلفيقى ، ولازمه كثيراً ، وكان له عناية به ، وسمع عليه كثيراً من شعره وموضوعاته ،

. وغير ذلك .

وتأدُّب لأو ل قراءته بالخطيب أبى محمد : عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، ثم على القاضى : أبى القاسم بن شعيب .

ورحل إلى المغرب فأخذ به (٦) عمن لقى من أهل العلم بوقته .

(۱) من س . (۲) في م : « وقرأت » .

العارفين ٢/١٥٩. وسيعيد ابن القاضي ترجمته بعد قليل مع شيء من شعره.

(ه) في س : « أبي البركات البلغيقي » . (٦) في م : « بها » .

⁽٣) فى المطبوعة أن وفاته كانت سنة ٧٧٠ وما أثبتناه عن س موافق لما فى مصادر النرجمة عدا الشذرات، وهدية العارفين ففيهما أن وفاته كانت ستة ٧٥٤.

⁽٤) راجع ترجمته في الدرر ٨١/٤ والشذرات ١٧٦/٦ ، وبغية الوعاة ٨٠ والديباج المذهب ٣٠٣ ـــ ٣٠٥ ، وشجرة النور الزكية ٢١٢/١ ، وهدية

وحضر بتلمسان مجلس الشيخ أبى موسى: عيسى بن محمد بن عبد الله ابن محمد الحميدى (١) البرمكي المعروف بابن الإمام ، نزيل تلمسان .

وأخذ بحضرة غَرْ ناطة عن الرئيس أبى الجسن بن الجيَّــاب ، وعن الخطيب أبى الحجاج : يوسف بن إبراهيم الساحلي ، والقاضى أبى البركات (٢) عمد بن أحمد بن شيرين الجذامي ، وسمع عليه طائفة من شعره .

وكان أديبًا لبيبًا شاعراً كاتبًا ، من نظمه في خصة ماء .

يا حُسْنَها مِن خُصَّةٍ قد أَطْلَعَتْ عَوُدَ ماء يَبَهْتُ النواظرَا عَكَمَى قَضِيبًا نابتًا مِن فَصَّةٍ أَعْضَانَهُ قد أَثَمَرَت جواهرا/ وله في ثموج ماء رمى فيه بتفاح

[وحَر من تفاح في وعط لُجَّة تَوَرُّ بها خِيمِ النَّسيمِ الهيِّمِ فَلَجَّةُ مَا الْحَمْرِ نَضْجٌ من الدَّمِ] (٢) فَلُجَّةُ لِمَا الْحَمْرِ نَضْجٌ من الدَّمِ] (٢) وله في حمام سبتة :

مام سنبتة ما إن يقر عين الخليـل الله من بحر موسى والنـار نار الخليـل وله لما تغلب الروم على الجزيرة :

وما في الناس إلا رب حَزْن على ما كان من أمر الجزيرة في المرحن فرج كل كرب في يرجو سواك ذَوُو البصيرة في الرحمن فرج كل كرب في الرجو سواك ذَوُو البصيرة والكبيرة والكبيرة وكان تَنلُ الروم عليها في الحادى عشر لذى القعدة سنة ٧٤٤.

⁽١) في م : « الحميرى » . (٣) ما بين القوسين سقط من للطبوعة .

ومن نظمه أيضاً :

ممالا تأوح كزُرق العيون وأرض بَدت كَطِراز العِذار وفيها شقيق كلون الخدود وبنْتُ الكروم إذا ما تُدَار في ذى العيون وتلك الخدود وذاك العذار خلعت العذار [وله :

كفوا الملام فما أصغى إلى العذل

عنى وسمعى عن المُذَّال فى شَمَلِ](١) وتوفى فى آخر ألهم الطاعون العام بإأمرية فى الخامس لشهر ربيع الأوّل. منة ٧٥٠ .

ودفن بالمقبرة ، بلصق الحوض ، في روصة بني خاتمة هنالك ، رحمه الله ..

٥٢٧ – محمد بن سعيد (٢) بن يحيي الأنصاري

من أهل الْمَرِية أبو عبد الله ، ويعرف بالشدّاد ، كان موثَّماً عظيما بها ، وكان رجلاً صالحاً وَطِي الجانب ، دمِثَ الأخلاق ، مأموناً على الأسرار ... قرأ على الأستاذ ابن أبى العيش (٢) والأستاذ أبى محمد الحمى .

توفى فى آخر الطاعون [العام بالمَرِيّة فى أوائل رجب الفرد سنة ٥٠٠-ودفن خارج باب بجاًية .

وهو آخر من مات بالْمَرِيَّة بالطاعون](أن رحمة الله تعالى عليه وبركاته ..

⁽١) ما بين القوسين من س . (٢) في م : ﴿ سعد ﴾ .

 ⁽٣) من س .
 (٤) ما بين القوسين سقط من س .

٥٢٨ - محمد بن محمد بن أحمد بن شلبطور (١) الهاشمي .

من أعيان أهل الْمَرِيَّة ، أبو عبد الله ، وقد مرَّ ذكر أبيه محمد^(٢) ، وجدِّه أحمد ^(٢).

أخذ عن أبى محمد: عبد الله بن محمد الحمى، وتلا عليه الكتاب العزيز، وبه تأدّب وعلى أبى الحسن (3): على بن أبى العيش القاضى، وعلى الأستاذ أبى عثمان: سعد بن ليون.

وولى قيادة أسطول المنكب ، ولم تمتد مذته به (°) ، ورحل للمغرب لائذًا بجناب السلطان/ فولاه المزورة بمَرًا كُش ، وكانت رحلته من الْمَرِيّة سنة ٥٠٥ (٣) .

من نظمه يخاطب مولاه (٢) أبا القاسم : محمد بن خاتمة ، جوابًا عن قطعة خاطبه بها مطلعها البيت الأخير من هذه الأبيات :

أعد في من الله اللهالى القصار فقد قدح الشوق زند أذ كار وفاصت دموعى بفر ط ولوعى وبين ضلوعى هو مي شب ناو فكم ذا أقاسى وقلبك قاس ومالى آسى لطول النفار (١٠) أترضى مماتى وأنت حياتى إذا لم توات فكيف اصطبار فحد بالوصال فلنت بسال وقلبى صال جحيم الأوار أطلت التجتى وأسهرت جفى فكم ذا أعتى لبُعد المزار (٩)

- 77

(س)

⁽۱) في الدرر : « شلطور » . (۲) في هذا الجزء رقم ۱۳ ه ص ۷۰

 ⁽٣) في الجزء الأول رقم ١٥٢ ص ١٢٥ . (٤) ليست في س .

⁽ه) فی س : « بها [،]» . (۲) فی م : ۲۰ و هو خطأ .

⁽v) ليست في م . (A) في س : « يطول النفار » .

⁽٩) فى س : « فــكم ذا أستنى . . . »

خلعت عِذَارَى بوادِى المزارِ وسمع القارى ورشف الصغار^(۱) [وقوله وكتبها على تفاحة :

وتفاحة . . . من السك كأنما أنفائها . . . » تُرهى بلونين على جَمْرة تورد ذاك الخد لك وصفرة شاهدة إننى متيم القلب بلا شك إن كنت قد مُلِّكُ أَمْرَ الهوى

فإنني لا صَــنْبرَ لي عنك](٢) توفى آخر شوال سنة ٧٥٦.

٥٢٩ - محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسي .

من ذُرية عمّار بن ياسر (۲): الصحابى ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم.

من أَهْلِ غَرْ ناطة ، وأصله من قلعة يَحْصُب المعروفة بقلعة بنى سعيد. أبو عبد الله ، وأبو القاسم ، ويعرف بابن سعيد .

قرأ على الأستاذ أبى الحجاج: يوسف بن يحيى بن بَوِي اللخمى ، وعلى الأستاذ أبى محمد (1) عبد الله بن محمد بن حسين المَبْدَرَى ، وعلى القاضى أبى عامر: يحيى بن ربيع الاشعرى ، وأبى الحسن الغافقي الشارى ، والخطيب أبى عامر: يحيى بن ربيع الاشعرى ، وأبى الحسن الغافقي الشارى ، والخطيب أبى عمد الله بن محمد بن خلف (٥) أبى اليسر (٢) وأبى عبد الله: محمد

⁽١) فى $m: (e^{\alpha_{1}} + e^{\alpha_{2}} + e^{\alpha_{3}} + e^{\alpha$

⁽٣) في المطبوعة : « يسار » وهو تحريف . (٤) ليست في س .

⁽٥) من س .

⁽٦) في س: ابن خلف بن اليسر المفسر النحوى أبي عمران . . . »

ابن عبد الكريم الخرشي ، والمحدّث النحوى أبي عمران: موسى بن عبد الرحمن ابن يحيى بن العربي المعروف بالسَّخَّان ، وأبي القاسم (١) الملاحي .

وأجاز له الحافظ أبو الحسين (٢) بن زرقون، وأبوعلى الشلوبين، وأبو الحسن الدباغ، وأبو القاسم: أحمد بن عمر بن أحمد الأنصارى الخزرجى، وأبو القاسم ابن عبد الرحمن المغيلى، وأبو جعفر: أحمد بن أبى الحسن (٢) وابن أبى جعفر ابن أبى مروان (١) بن بونة، وأبو عبد الله: محمد بن أحمد بن اليتيم، والحاج الزاهد أبو محمد: عبد الحق بن محمد بن على الزهرى، والأستاذ الخطيب أبو عبد الله: محمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الملآ (٥)، والأستاذ أبو الكرم جودى بن جودى وغيرهم.

وله برنامج ذكر فيه مشيختَه.

وكان من أهل العلم والدين ، فقيهاً قاضلاً تقياً ، له عناية بالإسلاد والرواية ، ورُلّى القضاء برُندة ، ثم بمالقة ، ثم وُلّى قضاء الحماعة بحضرة غرناطة ، ثم وُلّى قضاء المرية .

وتوفى بغرناطة ليلة الأحد الحادى والعشرين لشهر ربيع الآخر سنة ٦٩٣ [ودفن بمقبرة باب البيرة .

وولد سنة ۲۰۶] (۲) .

⁽۱) ايست في س . « الحسين »

⁽٣) م : بن أبي الحسن بن أبي جعفر .

⁽٤) س : . . . جعفر ين فدوان من »

⁽e) م : « الحلا » .

⁽٦) ما بين القوسين ليس في س.

مه مه مه بن محمد الأسلمي [من أهل الشرق^(۱)] أبو عبدالله ويعرف بابن هشام الإيشي.

كان من أهل العلم والمعرفة والفضل ، فقيها متفنناً ، له نظم في المعقولات (٢) ، واستشراف على العلوم ، ومشاركة في الأدب ، مع سَرَاوة أخلاق. ولى قضاء الْمَرية ، بعد صرف القاضى أبى بكر : عتيق بن أحمد الوادى آشى .

وكان حسنَ السبرة ، محمودَ التواضع ، قُدَم للصلاة والخطبة [بجامعها الأعظم] (٢) ، ثمَّ لقضاء الجماعة بغرَ ناطة ، وقد كان وُلَى ـ قبل الْمَرِيَّة ـ قضاء وادى آش .

قال أبو الحسن بن شعيب : حضرت عجلس القاضى أبى عبد الله : ابن هشام الإيشى أنا والخطيب أبو عبد الله : محمد بن محمد بن المائغ ، فأتاه سائل من أهل عَالته ؛ فسأله عن ميرات ابنتين وأختين متوفَّى عنهن وطلبه أن يقيد له الفريضة ، فسوسى الكاغد ، وقال : هذه مسألة يدخلها العول وجعل يكتب. قال القاضى أبو الحسن : فاستشعرت أنه لم يحضُر ، فقه المسألة ، وأنه سيُوتى عليه فى تقييده فيها ، فقلت : كأنى أتكلم فى نفسى : الأخوات عصبات البنات .

[وكان قد ابتدأ الكتاب فيها ، فأضرب عما^(ه) كان قد]^(١) كتب ، وابتدأ يكتب الفريضة على وَجْهها ، فلما أتمها قطع ما كان قد أضرب عنه

⁽١) من س ، (٢) م : « المعمولات » .

 ⁽٣) من س . (٤) فى س : « وطلب له » .

⁽٥) ليست في م . (٦) ما بين القوسين ليس في س

من الكتب ، ودفعها للسائل ، وقال : ادفع هذا للمَّائب عنى ، وينْصِل فى القضية على حسب ما فيه ، ثم قال _كأنه يتكلم فى نفسه:هو (١) أو ّل علم يُنسى.

توفى يوم الثلاثاء الثامن (٢) لجمادى الأخيرة سنة ٧٠٤.

١٣١ - محمد بن عبد الرحمن (٢) بن إبراهيم بن يحيى بن محمد ابن سعيد بن محمد بن فتوح بن محمد بن أيّوب بن محمد اللَّذمي .

من أهل « رُندة » أبو عبد الله ، ويعرف بابن الحكيم ، ذو الوزارتين ، اللكاتب الأديب البليغ الشهير الذكر بالأندلس ، أصْلُ سلفه من « إشبيلية » من أعيانها ، ثم انتقلوا إلى « رُندة » وأوّل من انتقل منهم إليها^(۱) جدُّه : محمد بن فتّو ح فى دَوْلة بنى عبّاد . ويحيى جدّ والده هو المعروف بالحيكيم ؛ لطبّة ، وكانوا قديماً يُعْرفون ببنى فتّو ح .

قدم ذو الوزارتين أبو عبدالله على حَضْرة غَرَ ناطة فى خلافة الأمير أبى عبد الله : محمد بن محمد عَلَى أثر قُفُوله من الحج قأ خُقه بكتّابه ، وأقام يكتب له فى ديوان الإنشاء إلى أن تُوقى الأمير المذكور فى ثامن شعبان سنة ٧٠١ وتقلّد الملائ بعده ولئ عهده : الأمير أبو عبد الله المخلوع فقلّده الوزارة والكتابة وكان مشتركاً معه فى الوزارة الوزير [الجليل التق] (٥) أبو سلطان [عبد العزيز وسلطان (٢٠)] الدانى ، فلما توفى الوزير أبو سلط ن [الدانى] (٧) أفرده سُلْطانه بالوزارة ولقبه بذى الوزارتين وصار صاحب أمره ونهيه .

مولده ببلدرُ ندة في شهر ربيع الأوَّل سنة ٦٦٠.

⁽١) في م: « هي » يقصد علم الفرائض. (٣) س: « الثاني » .

⁽٣) م : « الرحم » . (٤) من س (٥) من س

⁽٦) من س (٦)

وكان عَلَمَا في الفضيلة والسَّراوة ، ومكارم الأخلاق ، يكتب خطوطاً (') على أنواع كأما جميلة (') الانطباع ، خطيباً فصيح القلم ، زاكى الشيم مُواثراً لأهل العلم والأدب ، بارًا بأهل الفضل والحسب ، نَفَقَتْ في مدّته للفضائل أسواق ، وأشرقَتْ بأمداده الأفاضل (') في الآفاق . ورحل إلى المشرق فكانت اجازته البحر من المر ية ، ققضي فريضة الحج ، وأخذعن لقي هنالات من الشيوخ ، فمشيخته مشيخة وافرة ، وكان رفية ، في وجهته أبو عبد الله ابن رُشيد ، وكانت له عناية الرواية ، وولوع بالأدب ، وصَبَابة ابن رُشيد ، وكانت له عناية بالرواية ، وولوع بالأدب ، وصَبَابة باقتناء الكتب .

أُخَذُ عنه أَبُو إِسحَاقَ بِن أَبِي العَاصَى التنوخَى (٢) ، والخَطَيبِ أَبُو عبد الله ابن رُشَيد ، وابنه الوزير أبو بكر [محمد بن] (٥) محمد بن الحسم .

قال أبو العباس بن خاتمة : ومن شعره ما أنشدنيه ابنه أبو بكر مَقْدَمه على الْمَرِيّة غازيًا مع الجيش قال : أنشدني أبي :

ولما رأيت الشيب حلُّ بمقرِّق

نذيرًا بتَرْحال الشّباب المفـارِقِ

رجعتُ إلى نفسى فقلتُ لها: انظُرِي

إلى ما أرَى هذا ابتداء الحقائق! ؟

ومما أورده ابن رُشيد في رحلته قال : كتب صاحبنا الوزير الكاتب أبو عبد الله بن الحكيم في القبة التي بها قبر أمير المؤمنين : أبي الحسن السعيد

⁽١) ايست في س : « جميل » . (ع)

⁽٣) في س : لأمداده اللهُ فاصل . . » (٤) م : « المتنوخي » .

⁽٥) من س

انظر إلى ففي اليوم مُعتَـيرُ

إن كنت مِمْن بعين القلب قد لَمَظا

بالأمس أدعى سعيداً والورى خَوَلى

واليوم يُدْعى سغيدًا مَن بِيَ اتَّهْظَا

وله أيضاً [من النظم]:

فقدتُ حياتى بالفراق ومَن عدا

بحالِ نوى عَمْن يحبُ فَقَدُ فَقَدُ

ومن أجل بُعدى عن ديارٍ أَلِهْتُهُا

جحيمُ فؤادى قد تلظَّى وقَدْ وقَدْ

وقد سبقه إلى هذا المنحى : القائل :

أوارِي أوارِي والدموع تبينه ومن لى بإطفاء الغرام وقد وقد (١٦

فلا تَمْذِلُوا مَنْ بان عنه حبيبه فن فَقَد الأحبابَ يوماً فقد فقه (٢)

قال ابن خاتمة: وأنشدنى رئيس الكتّاب: المصدرُ البليغ الفاضل أبو القاسم: عبد الله بن يوسف بن رضوان النجارى ، قال: أنشدنى رئيس الكتّاب [الجليل أبو محمد: عبد المهيمن بن محمد الحضرمى ، قال: أنشدنى رئيس الكتاب الجليل أبو محمد] (٢) ذو الوزارتين أبو عبد الله: محمد بن عبد الرحمن بن الحكيم:

(١) في س .

^{.} بالدموع تجلدا وكم رمت إظفاء الغرام وقد وقد (٢) في س : « من غاب عنه حبيبه ومن فقد المحبوب مثلي . . . »

⁽٣) مابين القوسين سقط من المطبوعة .

سج الكتباب وعنه واختم على مُكَنَّفَهُ (۱)
واحذر عليه مِن نُخاً لسة الرَّقيب بَعْفَيهِ
واجعل لسانك سِجْنَهُ كَى لا تُرى في سَجْنِهُ
توفى بحضرة غرناطة قتيلاً غدوة يوم الفطر مُسْقَهَل شو ال سنة ٧٠٨
وذلك لتاريخ خلع سلطانه، وخلافة أمير المؤمنين أخيه أبى الجيوش مكانه (٢).

۳۳۵ – محمد بن عمر بن محمد عمر بن محمد [بن عمر] (۱) ابن إدريس بن سعيد بن مسمود [بن حسين بن محمد] بن عمر الفيهرى أبو عبد الله .

ويعرف بابن رُشَيْد ، كأنه تصغير رُشْدْ : من أهل سَبْهَة الخطيبُ الشَّهِيرِ.

رَحَل إِلَى المُشرِق لأَداء فريضة الحَج / سنة ٦٨٣ وَكَانَ إِجَازَتُهُ البَحْرَ مِن المَرِيَّ فَتَلَاقَى بَهَا هُو والوزير أبو عبد الله بن الحكمي ، وكان قصْدُهُما واحداً ؛ فترافقا في السَفْر ؛ فدخل إفريثبة ، ومضر ، والشام ، وأخذ بها وبالحجاز عَن لتى من الأُمّة وكان له تحَقَّي بِبِلْم الحديث ، وضَبْط أسانيده ومَيْز رجاله ، ومعرفة انقطاعه واتصاله [و] هُو (أ) ثمّة عَدْل من أهل هذا الشأن ، وكان من أهل المعرفة بيلم القراءات ، والعربية ، وعلم البيان ، والآداب (٥) ، والعروض والقافية .

قرأ بسَبَّنة على الأستاذ أبى الحسن بن أبى الربيع ، وتفقُّ عليه في العربية ،

[س)

⁽١) عتى الكتاب وعنونه : وصمـه بالعنوان . لسان ١٩ / ٣٤١

⁽٢) راجع ترجمته في الدرر ٣ / ٩٩٥ – ٤٩٦

 $^{(\}pi)$ من س (ϵ) من س (ϵ) من س (ϵ) من س

وقيّد عنه تقييداً حسناً على كتاب سيبويه ، وعلى الأستاذ على بن محمد الكتامي (١) ابن الخضار ، وأخذ بالمرية على أبي عبد الله : محمد بن الضائغ ، والوزير أبي جعفر : أحمد بن [محمد بن شلبطور _ ببجاية _ عن ابن الكحيلا ، وبتونس عن أبي القاسم بن زيتون اليمني ، وبالاسكندرية عن] (٢) محمد بن عبد الخالق بن طرخان القرشي ، وبالقاهرة عن عبد العظيم المنذري ، وابن الجميمي ، وبدمشق عن عز الدين الحراني ، وبالحرم الشريف عن عبد الصمد بن عساكر الدمشق .

وفى أشياخه كثرة ، وقد أودعهم رحلته الحافلة التي سماها « ملء المتيبة ، وإحضار ما جمع بطول الغيبة ، في الوجهة الوجيهة (٢) إلى مكة وطيبة » وهي أربعة أسفار (١) جمع (٥) فيها من الفوائد الحديثية ، والقرائد الأدبية ، كل غريبة وعجيبة .

ومن تآليفه: « تَرْجُمَان التراجم ، في إبداء وجه مُناسبة تراجم السيح ومن تآليفه: « تَرْجُمَان التراجم ، في إبداء وجه مُناسبة تراجم السيح و « السيح السيح السيح و « السيح السيح و « الحاكم الما المنظم السيح و « الحاكم الما المنظم السيح و « المحاكم التأسيس ، في أحْكام التجنيس » و « الإضاءات والإنارات في البديع ، المسماة بإيراد المرتم المريع ، لرائد المتسجيع والترضيع (٧) » و « وصل القوادم بالخوافي ، في ذكر أمثلة القوافي »

⁽١) م : « الأكتابي » (٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

 ⁽٣) من س
 (٤) في البغية وغيرها أنها ست مجلدات .

⁽ه) س : «سمع » (٦) من س .

⁽٧) س : لرَاثد الرصيع والتشجيع ٥

⁽م ٧ - درة الحجال ج ٢)

شرح فيه كتاب القوافى لشيخه أبى الحسن : حازم ، وجزء مختصر فيه العَرُ وض ، وتقييد على كتاب سيبويه .

ر ومما قاله في تمثال نعل^(۱) المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد رآه بدمشقى - ب في دار الحديث/الأشرفية:

(س) هنيئًا لعيني إذ رأت نعل أحمد

فیا سعد جدی قد ظفرت بمقعدی

[وقبَلْهُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ الْعُلْمُ

فيا مجباً زاد الظّما عند موردی](۲)

فلله ذاك الله فهو ألذُّ من

لَّهَ شَفَةٍ لَمْيَا وخَدَّ مورَّدِ (") ولله ذاك اليوم عيداً وموسماً

بتاریخه أر خت مولد أسعد (۱)

عليه صلاة نَشْرُها طيّب كا يُحبُّ ويَرْضى ريّنا لحمد (٥٠) وله مما قاله (٢٠) في البحر وقد انبسط عليه ضوء القمر ليلة البدر:

انظر إلى البدر قد مُدَّت أشعته على خضارة حتى ابيض أزرَقُهُ

والرَّيْحُ قد صنَّمَتْ درعاً مسامرها حَبَّابُ ماء يروقُ العينَ روْنقه

⁽۱) م : « نمال » .

⁽٢) سقط هذا البيت من للطبوعة .

⁽m) اللي: سرة في الشفة . (٤) س « . . . عيدا ومصلي »

⁽٥) س : « عليه صلاة الله طيب نشرها : كما يجب ويرضى ربنا بمحمد »

⁽٦) م : و قيل ٥

وله أيضًا :

تغرّب ولا أتجزَعُ لفُرْقة مَوْطنِ

تفزُّ بالمنى فى كلُّ ماشئتُ من حاج ِ

فلولا اغتراب المسك ما حل مفرقاً

ولولا اغترابُ الدر ما حل في التاج

ولما قَفَلُ من المشرق ، وحل ببلده سبتة (١) ولم يسلمده بها القرار (٢) ، كتب له الوزير أبو عبد الله بن الحكيم رفية ويستدعيه إلى خَضْرة عَرْ ناطة ، ويَمدُه بَذَيل كل أمنية ؛ فأعمل الرحلة إليه (٢) ، ثم قُدّ م حينثذ (١) للخطبة والصلاة بالجامع الأعظم من الحضرة المذكورة (٥) وحق له كل كرامة ومبَرَّة ، ثم لما تُوقى الأستاذ أبو جعفر بن الزبير عن قضاء المنا كح ، خلفه عليها (١) ؛ فلما أن اغتيل صاحبُه الوزير أبو عبدالله بن الحكيم ؛ رحل عن غرناطة ، ولحق بحضرة فاس فحل بها تحت عناية ، وفى (٧) كنف رعاية ، وجعل له الأمر السلطاني الاختيار ، أين يحب الاستقرار . فاختار التحوّل إلى مرّا كش ؛ إذ كان _ قبل ما قد سكنها ؛ فاستحسنها ؛ فورد عليها ، وقد م المصلاة والخطبة بجامعها العتيق ، ثم استدعاه المقام السلطاني إلى حضرة فاس ، فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس ، فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس ،

⁽١) س : وعاد إلى بلده بسبتة فلم . . . »

⁽۲) م: « القدار » (۳) س. « به »

⁽٤) من س . (٤) ليت في س .

⁽٦) س : ﴿ عليه ﴾ وقضاء للنا كع : ما يسمى الآن بقضايا الأحوال الشخصية

⁽٧) ليست في س .

قى الشالث والعشرين لشهر محرم سنة ٧٢١ ودُفن خارج باب الفتوح يمطرح الجنة .

مولدُ بسبتة في شهر رمضان سنة ٦٥٧ (١).

۳۳ – محد بن محمد بن سهل بن محمد [بن سهل بن محمد] (۲) ابن أحمد بن مالك الأزدى / .

من أهل غرناطة . أبو القــاسم بن سهل [كان سَكَفُه قبل سهل]^(۱) الأعلى يعرفون ببني مالك .

الوزير الزاهد ، المجاور ، أخذ بنر ناطة عن الأستاذ أبي جعفر : أحمد ابن سعد بن أحمد بن بشير الأنصارى القزاز ، وعن الأستاذ أبي جعفر [الطباع ، وعن الأستاذ أبي جعفر] () بن الزبير ، وأبي الحسن بن الصائغ ، وعن القاضى أبي عثمان : سعد بن أحمد الجرندى أصول الفقه ، وتعلم العدد من الأستاذ أبي الحسن : على بن أحمد بن على الخطيب المشيل المأوطى ، وعلى الخطيب أبي العباس : أحمد بن عمد بن عبد الله بن خميس الأنصارى كتابه المسمى : أبي العباس : أحمد بن عمد بن عبد الله بن خميس الأنصارى كتابه المسمى : « بتحفة الألباب ، في الخطب والمواعظ والآداب » .

ثم رحل إلى المشرق فلقي ناصر الدين المشذالي وكانت رحلته سنة ٧٨٧.

⁽۱) راجع ترجمته فی جذوة الافتياس ۱۸۰، والديباج المذهب ۳۱۰، ۳۱۰، وازهار الرياض ۴۷۷/۲، وغاية النهاية ۲۱۹/۲، وشجرة النور ۲۱۲/۲، والرسالة المستطرفة ۱۳۴، وبغية الوعاة ۸۵، وذيل طبقات الحفاظ السيوطی ۳۵۵، والدرر السكامنة ۱۱۱/۲ – ۱۱۳

⁽٢) ما بين القوسين ليس في س . (٣) ما بين القوسين سقط من س .

⁽٤)ما بين القوسين سقط من س .

وأجار له ابن النحاس وعن الأشعري (١) وجماعة يطول ذكرهم . كان رحمه الله تعالى من العباد الزهاد . رحل فحيج وجاور وأنفق هنالك أموالًا في وجوه أعمال الحير توفى في رجوعه من الحجاز إلى بلده بالطريق في (٢) صفر (٣) .

٥٣٤ – محمد بن يعقوب بن يوسف المنجلاتي^(١)الزواوي .

من أهل بجاية أبو عبد الله ، ويعرف بالزّواوى ، كان فقيها ، حافظاً مستَبْدِراً فى حفظ المسائل والفروع . وُلَى قضاء بجاية ، ثم أخّر عنه ، وكان صديقاً لناصر الدين المَشَذّالى ، فلقيه بعد صرفه عن القضاء ، فتودّد إلبه ، وأعلمه بأن صرفه مما أشفق منه ، وشتق عليه ، وأنشده :

یعز علینا أن نری رَبْمَـکُم یَبْلَی وکانت به آیات حُکُمُکُمُ تَعْلَی^(ه)

قدم المرية في حدود سنة ٧١٥ رسولًا من بجاية إلى المغرب ، فاجتاز عليه المية في وقد الله الله عليه عليه طلبة المرية وفقهاؤها الأخذ عليه المنقبة وفقهاؤها عليه في الفرائض من مختصر أبى عمرو بن الحاجب ؛ وكان متحققاً معلمها .

أخذ عن أبيه الشيخ الفقيه العالم أبى يوسف: يعقوب، والشيخ المحدّث أبى محمد: عبد العزيز بن مخلوف بن كحيلا، وغيرهما.

⁽۱) س: الأشقرى (۲) من س.

⁽٣) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ٤/ ١٧٨ ، والوافي بالوفيات ١/٣٣٧

⁽٤) م : « النجلاني » س : « المجلاتي » وما هنا موافق لما في النيل.

⁽٥) م « . . . ربعكم يخلى آيات حسنكم . . . »

قال: لما أردتُ وداع أمير المسلمين أبى سعيد: يوسف بن عبد الحق ب؛ أنشدنى رحمة الله ورضوانه عليه/:

محبتی أوجبت مُقَامی وحالتی تقتضی الرحیلا(۱) هـذان خصان لستُ أقضی بینهما خوف أن أمیلا ولا بزالان فی خصام حتی أری رأیك الجیالا توفی یوم الجمعة الثانی لشو ال سنة ۷۳۰(۲).

(w

۱۰ مرد بن جابر بن محمد بن قاسم بن آحمد بن إبراهيم ابن حسّان القيسى .

من أهل تونُس ، وأصله من وادى آش أبو عبد الله ، ويلمُّب من الألقاب المشرقية شمس الدين ، ويعرف بابن جابر ، وبالوادى آشى أيضاً .

كان واسع الرواية ، مُكِنْرًا ، ضابطًا لما رواه ، ثقة ثبغًا (١) ، له عناية شديد أُ في الأخذ عن الشيوخ والتَّماع منهم ، والتقييد عنهم ، قيد بخطًه أجزاء كثيرة من تواليف المتأخرين وتقييداتهم .

رحل إلى الشرق فحج ، ولتى جمعاً وافراً من المشايخ كأبى الحسن بن عبد الرفيع الرَّبَدِي ، والقاضى أبى إسحاق : إبراهيم بن محمد بن منصور الأصبحى، وجماعة يطول ذكرهم وقد أورد جميعهم فى فهرسته .

وكان شيخاً فاضلاً أديباً عفيفاً ظريفاً له مشاركة فى الطلب^(۱) وأقبل على حال الأدب، وربما قرض الشعر^(۱).

⁽١) م : « وحالى تقضى . . . » وفيها خطأ تجريف يكسر البيت .

⁽٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٣ (٣) من س

⁽٤) من س · (٥) س : « المنطلب » (٦) م : « أقرض »

مما نظمه بدار الحديث الأشرفية من دمشق ، وقد رأى فيها تمثال أنمل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقاله وقال:

دارَ الحديث الأشرفية لى الشَّفا فيها رأت عيناى نعلَ المصطفَّى ولَمُعْنَهُ حتى قنعتُ وقلتُ يا

نفسى انْمَمِي أَكْفَاكُ ؟ قالت لى : كَفَى

لله أوقات وصلت بها المنى من بعد طيبة ما أجل وأشرفا الله الله الله الله فضيلة أيامك الأعياد لازمها الصفا^(۱) ولم أقف ولكم يجرون [جررت] ولم أقف

ذیلاً ولا برح هوای [و] ما أختنی^(۲) ؟

وله تقييدٌ على القصيدة المَرُوضية السماة بالقصد الجليل [في علم خليل] اللاِمام أبي عمرو بن الحاجب

قال ابن خاتمة : أنشدنا عند رابطة الوداع من خارج [المرية وقد برزنا لتوديعه قال : أنشدنا الشيخ المحدِّثُ الطَّبيبُ الماهم بهاء الدين : محمد أبو القاسم بن المظفر بن مجمود بن عساكر الدمشقي حين ودَّعته ولم يعين قائلا : يا طالباً للفراق مهلاً فيلهُ سُبَّقُ عِتاقُ فطبُعُ هذَا الزّمانِ غدْرٌ وآخِرُ الصَّحْبَة الفراقُ تُوفِّي بالطاعون العام بتونُس آخر سنة ٧٤٩. (٣)

٥٣٦ - محمد بن ظهيرة المكي.

أبو عبد الله الشيخ الراوية المُسْنِد كان حيًّا سنة ٨٤٤.

⁽۱) س : « . . . لازمك العنفا » (۲) هكذا فى س ما عدا ما بين القوسين وفيها ولم أخف وفى م . . بجوون . . وفرح . (۳) راجع الديباج ۳۱۱ ، والدرر السكامنة ۴۱۳/۳

٥٣٧ – محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي أبو الفتح .

كان يروى الحديث] (١) بادينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة وأزكى السلام .

كان حيًّا يروي الحديث بها سنة ٨٤٤ .

٥٣٨ – محمد بن محمد بن أبي الجير الشريف الحسني المالكي.

يستظهر مختصر خليل ، وله مُشَاركة ۖ في النَّجو / والمنطق، والبيان، (س) والمعقول .

أخذ عن أبي عبد الله : محمد البنوفري ، وعن والده مجمد الهيئة ، والهندسة وغير ذلك ، له (٢) قيام عظيم بأوقايد س (٢) ، وله فهم رائق [وكان صَاع ،

اليدين في الربع الجيب، وغيره من آلات الوقت (٤)] رأيتُهُ بمصر ، وأخذتُ عنه الهندسنة ومختصر المجسيطي سنة ٩٨٦ .

المراكشي.

توفى بحرم الله سنة ٧١٠ (٦) .

(٢) سقطت من س (١) ما بين القوسين سقط من س

(٤) ما بين القوسين سقط من س (٣) س : « أوقليوس » .

(٥) م: محد بن على _ ثلاثا .

وفي الدرر : محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن توسف بن قطراك القرطى الأنصاري .

(٦) فى المطبوعة ٧٠٩ وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر . وقد ذكر 😑

[٠٤٠ – محمد بن أبي جرة .

من أهل مُرْسية ، ونزيل غَرْ ناطة ، أبو عبد الله . توفى سنة ٧١١ ^(١)].

١٤٥ – محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله.

توفی سنة ۲۰۱ .

٣٤٥ - محمد بن عبد المهيمن (٢) الحضرمي أبو عبد الله . توفي سنة ٧١١ .

المرسى . محمد بن أحمد بن داود المعروف بابن الـكماد اللخمى المرسى .

الفقيه الأستاذ من أهل بلِّش أبو عبد الله ، أخذ عن الأستاذ أبي الحسن :

= إن حجر: أنه ولد سنة عوه وكان قد سمع كثيراً ببلاده ، ثم رحل فدخل معدد الشام والحجاز وصم مها.

ومن شيوخه ابن عياش ، وابن أبى الربيع ، وابن أبى الأحوس وحماعة . وجاور مَكَة .

ثم قال ابن حجر : وأرخ الخطيب وفاته في سنة ٧٠٥ فوهم . راجع ترجمته في الدرر ٤/٨٣ – ٨٤ . (١) من س

(۲) فى المطبوعة : « محمد بن المهيمن » وفيها سقط واضح .

وقد ترجم له ابن حجر فی الدرر ٤ /٣٣ باسم محمد بن عبد المهيمن بن محمد ابن عبد الله بن محمد الحضری (وفی نسخة : الحضروی) وذکر أنه ولد سنة ١٣٣ ، وقرأ على أبى الحسن بن أبى الربيع ، وتفقه وتأدب وضمع السكثير من شيوخ عصره ، ونقل عن ابن الخطيب قوله : كان كبير القدر ببلدة سبتة وولى القضاء بها ، وكان بينه وبين ولانها قرابة . ثم قال : وكانت وفاته فى صفر سنة القضاء بها ، وكان بينه وبين ولانها قرابة . ثم قال : وكانت وفاته فى صفر سنة القضاء بها ، وكان بينه وبين ولانها قرابة .

على بن محمد بن أبِّ (١) ، وأخذ النَّحو عن الأستاذ الغافقي ، واختصر كتاب المقنع في القراءات ، سماه : المتع [في تهذيب المقنع] (٢) .

من نظمه:

عليك بالصَّبْرِ وكُنْ راضياً بما قضاه الله تَدْق النَّجَاحُ واسلك طريق الجدّ والهج به وهو الذي يرضاه أهل الصلاح تُوفى سنة ٧١٢^(٢) وفيها ولد الأستادُ أبو عبد الله البلنسي .

ع ع م عد بن حيان أبو عبد الله .

· توفی سنة ۷۱۷ · ·

⁽١) أخذ عنه القراءات ، كما أخذها عن محمد بن على الحارثي ، وقرأ لنافع على مطرف بن على الأسدى ، وقد قرأ عليه الـكثيرون منهم أبو البركات البلغيق روى عنه الشاطبية .

⁽٢) من الديباج .

 ⁽٣) ذكر ابن فرحون أنه كان من جلة صدور الفضلاء : « زهداً وقناعة وانقباضاً إلى دمائة الحلق ، ولين الجانب ، وحسن اللقاء والعمل على التقشف والعزلة ، قديم السماع والرحلة ، إماماً مشهوراً في القراءات ، يُرْحَل إليه ، عداً ثبتاً فقيماً ، متصرفاً في المسائل ، أعرف الناس بعقد الشروط ، ذا حظ من اللغة العربية ، والأدب -

رحل إلى العدوة ، وتجول في بلاد الأندلس ، فأخذ عن كثير من الأعلام ، وروى وقيد وصنف وأفاد وتصدر للإقراء بغر ناطة وغيرها .

راجع ترجمته فى الديباج ٢٩٨ — ٢٩٩ ، والدرر الـكامنة ٣١٦/٣ وغاية النهاية ٢/٦٢.

⁽٤) في م : ٧٠٧ وفيها أدمج هذا وما قبله في ترجمة واحدة .

0 30 - محمد [بن محمد] (١) بن عبد الرحمن المفيلي .

الفقيه الكاتب أبو الفضل .

توفی سنة ۲۷۰.

٢٥٥ - محمد [بن محمد] (٢) بن فتح القيسي الترجالي .

الفقيه القاضي الأصولي أبو عبد الله .

توفى سنة ٧٧٠.

٥٤٧ – محمد بن محمد بن سميد زرقون .

توفی سنة ۷۲۱ .

٨٤٠ - [محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله .
 توفى سنة ٧٧١]^(٣) .

٠٤٩ – محمد بن وارياش .

فِقيه مَكناسة ، ومحدَّثها ، وإمامها القاضي أبو عبد الله .

كان ُيدرّس الموطأ بمكناسة ، وكانث طريقته : يبدأ بذكر الله تعمالي أولاً ، ثم يأمر خاصة طلبته فيعرضون عليه الدرس ، ثم يتكلم على الكتاب كلاماً / حسناً يعتمد على كلام أبى عمر (3) بن عبد البرت ، وأبى الوليد الباجى ، ويضيف إليهما شيئاً من تعاليق الحدّثين .

وكان من عباد الله الصالحين، وكان يروى الحديث بها سنة ٧٢٣ في غالب الظن.

(w)

⁽١) من س (٢) من س (٣) سقطت هذه النرجمة من المطبوعة .

⁽٤) فی س °« عمرو » وهو تحریف .

• • • • • محمد بن محمد بن على بن أحمد (١) بن محمد اللخمى المعروف بالقرطي (٢) أبو عبد الله .

القاضى [بسبتة ، والفقيه والمدرّس ، وكان من المقدَّمين في عقد الشروط] كان حيًّا سئة ٧٢٣ .

١٥٥ - محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الصنهاجي أبو عبد الله عرف بابن الحداد .

قدوة الزمان فى أحواله ، وكان محدّثاً شاعراً ، فاضلاً ، ذكياً ، يقرض الشعر ثم نزع عن ذلك ، ولزم التصوّف ؛ فكان يميل إلى طريقة المتصوّفين فى لباسه ، وفى أكله ، وفى عبادته ، وكان إذا ذُكر له شيء من شعره الذى مَدَح به الملوك فى شبيبته يستغفر الله عند ذلك ، ويتمثل بقول بعضهم ،

ولما رأيتُ النياسَ طُرًّا تـكالَبُرا

ولم يشمَحُوا إلا بكذب من االوعد

ولم يُجدِ مدحهمُ فتيلاً وزادني

عنا، وحارَ القَصْدُ عن سَنَنِ الرُّشْدِ

نبذت بهم نبذاً وعُدْت بخالقي

وما فوق من قد عاذ بالصَّمد الفرد

فن يملك الأشياء لارب عيرُه

ويرضى بإلحاح السؤال من العبد

⁽۱) في س: « بن احمد بن احمد » (۲) م: « الفرطى »

فيا خالق عطفاً على ورحمةً تعود بها من لا يعيد ولا يبدي

انتقل للمشرق من مكناسة لأمر قام عليه فيه الطلبة ، لخطبة خَطَبها قال فيها : الحمد لله الذى خلق الإنسان على صورته ، وذكر اسم الله الرّحمن الرحيم في ملاك شريف من شرفتها فكان ذلك سبب خروجه .

كان حيًا في غالب الظن سنة ٢٧٠٠.

٥٥٢ – محمد بن محمد بن داود بن آجروم (٢) الصنهاجي.

الأستاذ النَّحْوى ، أبو عبد الله ، صاحبُ المُقدَّمة في النحو .

توفى سنة ٧٧٣ وولد عام ٦٧٣ (٢) فى السنة التى تُرفَّى فيها ابن مالك الطائى صاحب الألفية [رحمة الله عليه] .

(۱) راجع ترجمته فی الدرر السکامنة ۳/۴۹ ، وقد ذکر ابن حجر أنه ولد بفاس ، وتفقه بتونس ، وسمع من جماعة ، وقدم مصر ، ثم دمشق ، وحصل أصولا ، وكتب بخطه ، وكان ذا معرفة بطرف من الحديث ، مع حسن خلق ، ولطف شمائل ، وفها أن وفاته كانت سنة ۷۲۳.

(٢) ذكر السيوطى أن آجروم بفتح الهمزة وضم الجيم والراء المشددة ومعناه لغة البربر : الفقير الصوفى .

(٣) مقدمته في النحو مشهورة انتفع بها المبتدئون في دراسة النحو بالأزهر

وقد ذكر السيوطى استنساداً إلى « الأجرومية » أنه كان على مذهب كوفيين فى النحو ؛ لأنه عبر بالحفض وهو عبارتهم ، وقال : الأمر عجزوم ، وهو هر فى أنه معرب ، وهو رأيهم ، وذكر فى الجوازم : كيفها والجزم بها رأيهم ، نكره البصريون .

=

م م م م م م م م م م النور الحميدى (١) النونسى .

أبو عبد الله الفقيه المالكي صاحب الحاوى ، في الفتاوى . توفي شنة ٧٢٦ .

١٥٥ - محد بن على المرسي.

الخطيب الراوية ببجاية أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۲۸ .

٥٥٥ - محمد بن السرّاج.

الفقيه الخطيب أبو عبد الله (۳) . توفى سنة ۷۲۰ .

٢٥٥ - محمد [بن محمد] (١) بن فرعون (١) البجائي.
 الخطيب بها أبو عبد الله ، صاحب/الرواية والدراية .

توفی سنة ۷۳۱ .

1-41

(m)

ثم ذكر عن الراعى : أنه ألف مقدمته نجاه المكعبة الشريفة ، وعن ابن مكتوم أنه من أهل فاس يعرف بآكروم : نحوى ، مقرىء ، وله معلومات من فرائض وحساب ، وأدب بارع ، وله مصنفات وأراجيز في القراءات وغيرها .

راجع ترجمته في شذرات الذهب ٢/٣٦ ، وبغية الوعاة ١٠٢ – ١٠٣ ، وهدية راجع ترجمته في شذرات الدهب ٢/٣٦ ، وبغية الوعاة ١٠٣ – ١٠٣ ، وهدية

المارفين ۲/۵/۲ ، وشجرة النور /۲۱۷ . (۱) م : « الحميری » (۲) ليست فی س

(۱) المستقبول الله الله في علوم شق ، منها اختصار تفسير الإما (٣) ذكر ابن محلوف أنه ألف في علوم شق ، منها اختصار تفسير الإما قر الدين ابن الحطيب . راجع ترجمته في شجرة النور الزكية ٢٠٦/٢ . غر الدين ابن الحطيب . راجع ترجمته في شجرة (٥) م : «عرفون »

٥٥٧ - محدين جماعة (١).

القاضى بدر الدين ، أبو عبد الله المصرى .

توفی سنة ۲۲۳^(۲).

(۱) ترجم له في هدية المارفين باسم محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ابن على بن جماعة السكناني ، بدر الدين أبو عبد الله الحموى الشافعي المقاضي بمصر و (۲) ولد سنة ۱۳۹۹ مجهة ، وذكر ابن كثير أنه صمع الحديث ، واشتغل بالعلم ، وحصل علوماً متعددة ، وتقدم وساد أقرانه ، وباشر قدريس القيمرية ، ثم ولى الحسكم والخطابة بالقدس الشريف ، ثم نقل منه إلى قضاء مصر في الأيام الأشرفية ، ثم ولى قضاء الشام وجمع له معه الخطابة ومشيخة الشيوخ وتدريس ﴿ العادلية ﴾ وعيرها مدة طويلة ، كل هذا مع الرياسة والديانة والصيانة ، والورع ، وكف الأذى . . . ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة الشيخ تتى الدين بن العيد ، إلى أن أضر وكبر ؛ فاستقال وتولى مكانه القزويني اه .

وذكر ابن تغريبردى ؛ أنه والدعز الدين بن عبد العزيز بن جماعة قاضى قضاة الديار المصرية ، وأنه كان إماماً عالماً مسنفاً ؛ أخذ النحو عن ابن مالك وأفق قديماً ، وعرضت فتواه على الشيخ محيي الدين النووى فاستحسن ما أجاب به وذكر البغدادى من عديد مصنفانه : « إيضاح الدليل في قطع حجج أهل التعطيل » و « النبيان لمهمات القرآن » و « تجنيد الأجناد وجهات الجهاد » و « تحرير الأحكام ، في ندبير جيش الإسلام » و « تذكرة السمامع والمتكام ، في ندبير جيش الإسلام » و « تذكرة السمامع والمتكام ، في تدبير عيش الإسلام » و « تذكرة السمام والمتكام ، في عدبير الخوائد الغزيرة ، المستنبطة من أحاديث بريرة » و « النهل الروى ، في علوم الحديث النبوى » . . . الح

راجع ترجمته فی البدایة والنهایة ۱۲۳/۱ ، وهدیة العـارفین ۲/۱۶۸ ، ۲/۱۶۸ ، والدرر السکامنة ۳/۰۸۰ — ۳۸۳ ، ونسکت الهمیان ۲۳۰ ، والنجرم الزاهرة ۱/۹۸ ، وفوات الوفیات ۲/۱۷۷ ، وحسن المحاضرة ۱/۲۸ و ۲/۱۰۸ ، ۱۲۸ ، وشذرات الذهب ۲/۰۰۱ — ۱۰۸ .

۸۵۵ - محمد بن راشد القفصى البكرى .

الفقيه القاضي أبو عبد الله . له شرح جيد على فَرْ عَى ابن الحاجب. توفی سنة ۷۳۳ وقیل ۷۳۹ .

أخذ عن شهاب الدين القرافي وغيره (٢) .

٥٥٩ - محمد بن على بن هانىء السبتى أبو عبد الله .

كان فقيهاً محدَّثاً [عارفاً بالعربية والأدب ، قيد على كتاب مالك تقييداً حسناً](٥) آخر الحفاظ بعلم العربية بالمغرب(١) شرع في الـكلام على صحيح مسلم، والمدوُّنة، فكان يستحضر الأمهات ويَنْقُل منها.

⁽٢) نسبة إلى قبيلته (١) نسبة إلى بلده

⁽٣) ذَكَرَ ابن فرحون أنه كان فقيها فاضلا مخصلا ، وإماماً متفنناً في العلومُّ اشتقل بيلده وحصل ثم رحل إلى تونس فأقام بها زماءاً ملازماً للاشتفال بالعلم شم رحل إلى المشرق فتفقه بالاسكندوية وكان عبداً في العربية والأدب ثم رحل إلى القاهرة فلازم شهاب الدين القرافي وتفقه عليه فأجازه في الفقه والأصول ، وكان يمضر عند الإمام ابن دقيق العيد قراءته لمختصر ابن الحاجب الفقهي ، وأخذ عن شمس الدين الأصماني وغيره ، وحج سنة أعانين وستماثة ثم رجع إلى المغرب بعلم جم ، وولى قضاء قفصة ثم عزل . وله تَآليف: منها : « الشهاب الثاقب ، في شرح مختصر ان الحاجب » و « المذهب في ضبط قواعد المذهب » و « النظم البديع في اختصار التفريع » · · الخ

⁽٤) راجع ترجمته في الديباج المذهب ٢٣٤ - ٢٣٦ ونيل الابتهاج ۲۳۷ — ۲۳۲ وشجرة النور ۲/۷۰۷ — ۲۰۸ وذكر وفاته سنة ۲۳۷.

⁽ه) ما بين القوسين سقط دن س

⁽٦) أصَّله من إشبيلية ، وكان إماماً في العربية والأدب والقراءات ، =

مات شهيداً أصابه حجر المنجنيق في رأسه سنة ٧٣٣(١).

وفي هذه السنة فُقِـحَ جَبَلُ الفتح. ورثاه قاضي الجماعة: أبو القاسم الحـــني. هِقصيدة مطلعها:

• ٢٥ – محمد بن أحمد (٢) بن يوسف بن عمر الطنجالي (٣) الهاشمي أبو عبد الله .

توفى فى أول صفر سنة ٧٣٢ .

ا ٥٦١ — [محمد بن على المليلي أبو عبدالله القاضي بمدينة فاس المحروسة .

توفى سنة ٧٣٤_{.]} (^{١)}.

(م ٨ – درة الحجال ج ٢)

حافظاً الأفوال ، مستحضراً للحجج ، لا يشق له غبار ، راثق المحاضرة ، متوسط النظم ، صائناً لماء وجهه ، وله من النصانيف : «شرح التسهيل » و « الغرة الطالعة ، في شعراء المائة السابعة » و « لحن العامة » و « أرجوزة في الفرائض » .

⁽١) راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ٤/١٥ ، وبغية الوعاة ٨٢ ، وغاية البهاية ٣/ ٢١١ — ٢١٢ ، وهدية العارفين ٢/٨٤١ .

 ⁽۲) فى م ، س « بن محمد » والتصويب من الدرر وفيها ترجمته ۴/۲۷ هـ (۲) فى م · « الطنجى » (٤) ما بين القوسين سقط من المطبوعة هنا .

١٦٥ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أبو عبد الله .

توفى سة ٢٥٠٠٠.

٣٦٥ – أمحمد بن الحاج العبدرى الفقيه (٢) أبو عبد الله الصوفي الفاسى الدار . صاحب المدخل (١)

"وفی سنة ۷۳۷]^(ه) .

(۱) س : « السلمى » وما أثبتناه عن م موافق لما فى الدرر .

(٢) في م : « ٧٣٧ » وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر ، وقد ذكر ابن حجر عن ابن الخطيب ملازمته للعبادة ، وخطبته الناس بمالقة وغرناطة ، وسكاتبة الإمام ناصر المشذالي له بقوله : من العبد الأصغر ، والمحب الأكبر ، فلان ، إلى سيد العارفين ، وإمام المحققين .

راجع الدرر الـكامنة ٣٢٢/٣٠.

(٣) ترجم له ابن حجر وغيره باسم محد بن عد بن عد العبدري بن الحاج .

(٤) مدخل الشرع الشريف على للذاهب الأربعة كما ذكر البغدادى وأشاو إليه ابن فرحون باسم : « المدخل إلى تنمية الأعمال ، بتحسين النيات ، والنفيه على كثير من البدع المحدثة ، والفوائد المنتحلة » ثم قال : وهو كتاب حفيل ؟ جمع فيه عاماً غزيراً ، والاهتمام بالوقوف عليه متعين .

ره) في س ٧٣٥ وهو مخالف لما في مصادر الترجمة . وقد ذكر ابن حجر الله نزل مصر بعد أن سمع ببلاده ثم حج وسمع الموطأ من الحافظ تتى الدين عبيد الأسعر دى ، وحدت به ، ولزم الشبيخ أبا محمد بن أبى حمزة وأن كتابه « المدخل هكثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها مه وأكثرها مما ينكر ، وبعضها مما يحتمل .

راجع ترجمته في الدياج المذهب ٣٢٧ - ٣٢٨ . والدرر الـكامنة ٤/٧٢٧ =

٥٦٤ - محمد بن عبد الرحمن بن عمر العِجْلى (١) أبو عبد الله جلال الدين القزويني .

صاحب « تلخيص المفتاح » وغيره ^(۲) . قدم من بلاده إلى دمشق الشام ، ووُلِّى القضاء بها ، وشرح « تائية ابن الفارض » و « الإيضاح » ^(۲) .

ولد سنة ٦٦٦ وتوفى سنة ٧٣٩^(١) .

٥٦٥ -- محمد بن يحيي بن عمر بن الحباب التونسي .

أخذ عن ابن عبد السلام المالكي ، وابن زيتون ، وله تآليف حسنة ، وهو الذي دخل على ملك وقته من الحفصيين فأنشده الملك رحمه الله :

⁼ وحسن المحاضرة ١/٥٩٦ ، وهدية العارفين ٢/٩١٨ ، وشجرة النور ٢/٨/٣ وقد سقطت هذه الترجمة من المطبوعة .

⁽۱) فى م ، س : « العجمى » والتصويب من مصادر الترجمة .

 ⁽٢) له أيضاً « الشذر المرجان من شعر الأرتجاني » .

⁽٣) إيضاح النلخيص . وهو شرح لـكنابه : « تلخيص الفتاح » .

⁽٤) ولد بالموصل ، وتفقه وناظر بدمشق ، ونخرج به الأصحاب ، وناب في قضاء دمشق لأخيه إمام الدين سنة ٢٩٦ وولى خطابة الجامع الأموى مدة وطلبه السلطان وجمع له بين الخطابة وقضاء دمشق ، ثم طلب إلى مصر ، وولى قضاء القضاة بها سنة ٧٢٧ ، وكان حاد الذهن يراعى قواعد البحث ، وخرج له البرزالى جزءاً من حديثه وحدث به ، وأنقن الأصول والعربية والمسارف والبيان ، وأحسن الحط .

راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ٤/٢ — ٣ ، والوافی بالوفیات ٣/٤٢ — ٣٤٣ ، والوافی بالوفیات ٣٤٢/٣ — ٣٤٣ ، وجنة العارفین ٢/٠٥٠ ، والبدایة والنهایة ١٨٥/١٤ ، والنجوم الزاهرة ٩/٨١٨ ، وطبقات الشافعیة ٥/٣٣٨ — ٣٣٨ ، وحسن المحاضرة. ٢/١٧١ .

لقد فاتك الجدي يا ابن الكباب كَيْيِرُ اللَّباب وجَدْیؒ عَمِینؒ سوی عَظْمه ولم كَنْبُقَ مئة

فذاك - لعمرى - طعام الكلاب(١)/

فله الله الله إلى قوله: « لعمرى » قبل أن يُكمْل البيت الثاني بادره ابنُ الحباب بقوله: «طعام الكلاب^(٢) » فني كلامه تورية . لكن لا ينبغي

(w)

أن يكون مع الملك مثل مذا ، وإن كان عجيباً في بابه ؛ لأن أهل السياسة يقولون: إِذَا لَاعْبَتُ الْمُلْكُ فَأَجْمُلُ الأَدْبِ، وَوَفَّهُ حَقَّ اللَّعْبِ؛ إِذْ فَي هَذَا إِسَاءَةُ أُدْبِ مَعْه

توفی سنة ۷٤٠ . (١) في نيل الابتهاج : ويذكر عنه أنه دخل على سلطان وقته بتونس أظنه أبا عصيدة فوجده قد أكل ، فأنشد: لقد فاتك الجدى . . . البيتين .

فلما وصل في إنشاده إلى قوله : طعام بادره الفقيه ابن الحباب ، فقــال : به

طعامكم طعامكم . . . الغ وَفَى شَجْرَةَ النَّوْرُ : قَالَ الزُّركَشَى : حَكَى أَنْهُ دَخُلُ يُومَّا عَلَى بَعْضُ أَصَّحَابُهُ

الأدباء ، فألفاهم قد فرغوا من أكل جدى مشوى ، فقال أحدهم : لقد فاتك الجدى يا ابن الحباب

فقال ثانيهم : بخبز سمين كثير اللباب

فقال ثالثهم /: , ولم يبق منه سوى عظمه

فقال رابعهم : دعنا من هدا

إنما هو لعمرى طمام السكلاب (Y) m : dala كم

(٣) راجع في ترجمته شجرة النور ٢ /٢٠٩ — ٢١٠ وفيها أن وفاته سنة ٧٤٩ ونيل الابتهاج ٢٣٩ وفيه أن وفاته سنة إحدى وأربعين . وانظر أيضاً فهرست الرصاع ص ١٦٤ ، ١٦٥ وما ذكر بهامشه .

٥٦٦ – محمد بن أحمد بن محمد بن جُزَى .

من أهل غَرْ ناطة ، صاحب التفسير المسمى: « بالجواهر الحسان » من نظمه:

يا ربِّ إن ذنوبي اليوم قد كَيْرُت

فما أطيقٌ لهما حَصْرًا ولا عددًا

وليس لى بِمذاب النار مِن ۚ قِبَلِ

ولا أطيقُ لها صَبْرًا ولا جَلَدَا(١)

فانظر إلهى إلى ضَمْفي ومَسْكنتي

ولا تُذِقْنِيَ حَرًّا للجحيم غدًا (٢)

وله أيضًا :

أروم امتداح المصطفى فيردُّنى ، قُصُورى عن إدراك تلك المناقب (⁽⁷⁾

ولو أنَّ كلَّ العالمين تَآلفوا

على مدحه لم يبلغوا بعض واجب وربَّ سكُوتٍ كان فيــه ولاغة الم

ورُبُّ كلامٍ فيه عَتْبُ لعانبِ

⁽۱) م: « وليس لى من عذاب النار » وما اثبتناه عن س موافق كما فى الكتيبة والديباج .

⁽۲) م : «حر الجحيم »

⁽٣) م : « . . . فيصدني قصوري . . . »

توفى^(۱) شهيداً بواقعة طريف^(۲) سنة ٧٤١ .

والواقعة المذكورة كانت ضحوة يوم الاثنين سابع جمادى الأولى من السنة المذكورة.

توفى بالواقعة المذكورة أيضاً: الكاتب أبو عبد الله محمد بن أبي زرع.

(۱) كان _ كا ذكر ابن الخطيب _ على طريقة مثلى من العكوف على العلم والاشتفال بالنظر والتقييد ، مشاركا فى فنون من عربية ، وفقه ، وأصول ، وأدب ، وحديث . تقدم خطيباً ببلده على حداثة سنه ؟ فانفقوا على فضله ، ومن تصانيفه : « وسيلة المسلم فى تهذيب مسلم » و « البارع فى قراءة نافع » و « تقريب الوصول إلى علم الأصول » و « الفوائد العامة فى لحن العامة » و « القوانين الفقيمية فى تفصيل مذهب المالكية » و « التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنابلة » .

راجع ترجمته فى الديباج المذهب ٢٩٥ ، ونيل الابنهـاج ٢٣٨ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ والزهار الرياض ٣/٥٦ ، والدرر الـكامنة ٣٠٦/٣ ، وشجرة النور الزكية ٢١٣/٢

(٣) واقعة مشهورة بظاهر طريف من الجزيرة الخضراء بالأنداس أوقع فيها بالمسلمين وسلطانهم ابن الأعمى رغم مظاهرة سلطان فاس على بن عمان بن يعقوب ابن عبد الحق المزين _ له _ وإمداده إياه بستين ألفا وكاد العدو _ حينشذ _ أن يستولى على بلاد الأنداس كلها .

راجع الشدرات ٦/٧٦ - ١٣٨، وما ذكر بهامش الكنيبة الكامنة ص ٤٧.

(٣) ترجم له صاحب هدية العارفين أيضاً ١٦٠/٢ لـكن باسم محمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن حزى . وذكر أن وفانه سنة ٧٥٨ ـ ثم عد له المؤلفات الذكورة لمحمد بن أحمد بن جزى فاختلط عليه الأمر؟ حيث اعتبرهما واحداً وهما اثنان .

راجع ترجمة عد بن محمد بن أحمد بن محمد . . . بن جزى فى الإحاطة ١٨٦/٢ والدرر السكامنة ١٨٥/٤ ٠٦٧ – محمد بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القاضى أبو عبد الله .

ولدآخرَ الحجَّة سنة ٦٧٤ .

قال أبو جعفر الشقورى : كنت قاعداً فى مجلس حكمه ورَفَعت إليه امرأَهُ وقعةً مضمَّنُهَا: أنها مُحِبّة أن في مطلقها تبتغي (١) من يشفع لها فى رده ؛ فتناول الرُقعة ، ووقع فى ظهرها من غير مُهْلة :

«الحمد لله . من وقف على ما فى القلوب فليُصْغ أسماعه (٢) [إصاغة مغيث] وليشْفَع (٢) لها عند مُطلَّقها ؛ تأسياً بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم البريرة فى مُغيثٍ (١) ، والله يسلم لنا العقل والدين ، ويسلك بنا مسالك (٥)

⁽١) في م : « تسمى » وهو تصعيف ، والتصويب من نيل الابتهاج .

 ⁽٧) س : « لسماعه » وما بين القوسين من نيل الابتهاج والإحاطة .

⁽٣) م: « وليسع » ·

⁽٤) م « لأم فروة فی مغیث ، و س : « لأم بروة . . . » والنصویب من الإحاطة ومن نیل الابتهاج فیا رواه ابن الخطیب عن آبی جعفر الشقوری وفضلا عن هذا فقصة بربرة مع مغیث مشهورة عند علماء الحدیث وروایة البخاری لها بسنده عن ابن عباس : (١٩٣٨ – ٣٣٧) أن زوج بربرة كان عبداً يقال له مغیث ، كأی أنظر إلیه یطوف خلفها یبكی ودموعه تسیل علی لحیته ، فقال النبی صلی الله علیه وسلم لوباس : « یا عباس : الا تعجب من حب مغیث بربرة مغیثاً ؟ فقال النبی صلی الله علیه وسلم لو راجعته ؟ قالت به وسلم لو راجعته ؟ قالت یا وسول الله ! تأمرنی ؟ قال : إنما أنا شافع ! ؟ قالت : فلا حاجة لی فیه » .

⁽ه) م : « سبيل » والنيل : «مسلك » وما أثبتناه عن س موافق لما في الإحاطة .

المهتدين والسلام يعتمد على من يقف على هذه الأحرف من كاتبها ، ورحمة الله».

فقل لى بعضُ الأصحاب: هلاَّ كان هو الشفيع لها؟ فقلتُ له: الصحيح أن الحاكم لا ينبغي له أن يباشر ذلك بنفسه (۱) /. انتهى كلام الشقورى. و توفى فقيداً (۲) في مصاب المسلمين بواقعة طريف سنة ٧٤١.

(۱) بعد هذا في النيل : « على المنصوص » ويكون هذا آخر كلام الشقوري.

(٣) س : « فقيراً » والنيل : « شهيداً ، مقبلا غير مدبر » .

س)

(٣) أخذ عن أعلام وقته من المحدثين والفقها، والقراء وأهل اللغة بالمشرق والمغرب فكان كما ذكر ابن الحطيب أصيل النظر ، واضح المذهب ، مؤثراً للإنصاف ، عارفاً بالأحكام والقراءة ، مبرزاً في الحديث تاريخاً وإسناداً وتعديلا وجرحاً ، حافظاً للانساب والأسماء والكنى ، قائماً على العربية ، مشاوكا في الإصول والفروع واللغة والعروض والفرائض والحساب . . . ثم كان عزيز النفس ، نافذ الحكم ، تقدم للشياخة بمالقة ناظراً في أمور الحل والعقد ، ومصلح السكافة . ثم ولى القضاء فأعز الحطة وبرك الهوادة ، وأنفذ الحكم ، ملازماً لقراءة والإقراء ، ثم ولى القضاء بفرناطة ، وخرج ودرس الفقه والأصول والعربية والفرائض والحساب ، وعقد مجالس الحديث شرحاً وسماعاً على انشراح صدر وحسن تجمدل ، وخفض جناح . وهو من ذرية أبى موسى الأشعرى رضى الله عنه .

راجع ترجمته فى الإحاطة ٢/١٢٥ — ١٢٩ ، ونيل الابتهاج ٣٣٧ — ٣٣٨ والدرر السكامنة ٤/٢٨٤ ، وبغية الوعاة ١١٤ ، وشجرة النور ٣/٣/٢ – ٣١٤ وهدية العارفين٢/١٥٠ وذكرفيه أنه صنف : « التمهيد والبيان فى مقتل الشهيدعثمان. ابن عفان رضى الله عنه فى مجلدين وانظر ترجمته أيضاً فىالشذرات ٣٣/٦ – ١٣٣٠.

وهو في مصادر الترجمة باسم محمد بن يحيي بن محمد بن يحيي بن أحمد بن محمد الله عمد الأشعري أنو عبد الله المالسكي يعرف بابن بكر .

فما دكره ابن القاضى فيه بعض الاختصار .

۵٦٨ - محمد بن أحمد الغساني بن حفيد الأمين أبو عبد الله (١) ـ توفى في الواقعة أيضاً .

٥٦٩ - محمد من محمد من عبد الملك .

توفى في الواقعة المذكورة (٢) أيضا.

• ٧٠ - محمد بن سعيد الأنصاري الأوسى.

توفى في الواقعة المذكورة أيضاً .

٥٧١ - محمد بن عبد الملك أبو عبد الله القاضى غير التاريخي والد محمد المذكور (٦) .

توفى سنة ٧٤٣ [في واقعة على المسلمين من جيش مالقة] .(١)

أما الناريخي فيعني به محمد بن عيد الملك الأنصاري مولف « الذيل والسَّكُمَلَةُ الْمُنَافِي المُوصُولُ والصَّلَةُ » .

⁽۱) كان من أهل الفضل والعلم ، استظهر جواهر أبن شاس ، وكان من حفاظ المذهب المالسكى ، تصدر الإفراء فى العربية والفقه والفرائض ، واشتد نسكيره على البدع ، وله تقبيد حسن فى الفرائض ، وجزء فى تفضيل التين على الثمر ، وكلام على توازل من الفقه .

⁽۲) من س.

⁽٣) في المطبوعة : « والد عبد الرحمن المذكور » ولا يستقيم ، فهو يعنى أنه والد محمد بن محمد بن عبد الملك وهو المذكور قبل هذه الترجمة رقم ٥٩٥٥

وقد مضت ترجمته في هذا الجزء ، رقم ٤٦٩ ص ٢٤ ، ٢٥ .

⁽١) ما بين القوسين ليس في س .

٥٧٢ - محمد بن يحيي الباهلي .

المفسر القـاضي (١) أبو عبد الله ، له إملاء (٢) على بعض مسائل ابن الحاجب.

توفى سنة ٧٤٤.

٥٧٣ - محمد بن يوسف النَّفَزِي الغَرْ ناطي أبو عبد الله . أثيرُ الدين ، الشهيرُ بأبي حيَّان النَّحْوي .

ولد بغرناطة سنة ٦٥٤ وله نظم رائق من نظمه بعد انتقاله لمصر: يا فُرْقَة البدلتني بالسرور أَسَى

وأسهرَتْ ناظراً قد طال ما نعسَــا

أنَّى يكونُ اجتماعُ بين مفترق

جسم مصرٍ ، وقلب حلَّ أندلُسَا؟!

ومن نظمه :

تعدَّقَدُهُ شيخًا كأن مَشِيبَهُ على وَجْنتيه ياسمين على وَرْدِ

أُمنتُ عليه من رقيبٍ ومن صـــدٍّ

⁽١) كان قاضياً المجماعة بيجاية .

⁽٣) قال الننبكتى: له إملاء عجيب على بعض فرعى ابن الحاجب ، وقصيدة بديعة مماها: « فرائد الجواهر ، فى معجزات شيد الأوائل والأواخر » و « شمرح الأسماء الحسنى » وكلام عجيب فى التصوف . . الخراجم ترجمته فى نيل الابتهاج ٢٤٠

لَـُودِ اللَّحِي ناسَ وناسٌ إلى المُرْدِ أَلا إِنني لو كنتُ أُصبو لأُمردِ

صبوتُ إلى هيفا، مائسة القرِدُ وسُودُ اللحي أبصرْتُ فيهم مُشاركاً

فأحببتُ أن أبتى بأبيضها وخدِي

ودفن بمقابر الصوفية.

وله من التصانيف « البحر المحيط في التفسير » و « لآلي ه النهر ، المستخرجة من البحر » و « الو قاج على مذهب الشافعي » و « الأنور الأجلى (۱) ، في اختصار الحجلى » على مذهب أبي داود ، و « التسكيل ، في شرح التسهيل و « منهج السالك ، على ألفية ابن مالك » لم يكمل ، و « زهر اللك في نحو الترك ، و [« الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار (۲) » و « المبدع في التصريف (۳) »] . و « كتاب الارتضاء ، في الفرق بين الضاد والظاء » ، و « عتود اللهل ، في القراءات السبع العوالي » ، و « المورد المقدر ، في قراءة أبي عمرو » ، و « المثير ، في قراءة ابن كثير » ، و « غاية المطلوب ، في قراءة أبي يعتوب » ، و « الحلل الحالية ، في الأسانيد العالية » و « الأمالي ، في شرح القالي » ، و « كتاب النكت الحسان ، في شرح غاية الإحسان » و « كتاب الشذا ، في مسألة كذا » ، و « ارتشاف/

(س)

⁽١) هدية المارفين : « الأنور الأعلى » . (٢) في البعية ﴿ للصفارِ »

⁽٣) ما بين القوسين من س

⁽٤) في المطبوعة : « البذا » وهو تحريف والنصويب من هدية العارفين

الضَّرَب (۱) ، في معرفة كلام العرب » ، و «اختصار بداية المجتهد » ، و « تقريب التقويب والتدريب » في مثل التقريب ، و « التنخيل ، في شرح التسهيل » ، و « رشح النفع ، في القراءات السبع (۲) ».

وله تاريخ، وديوان شعر فى ثلاث مجلدات، و « اللمحة البدرية، فى علم العربية » فى علم العربية » وشرحها ابن هشام شرحاً غريباً .

وله غير هذه رحمة الله عليه .

توفى سنة ٧٤٥ ودفن بمقابر الصوفية (٣).

وفى هـذه السنة أخذت الجزيرة الخضراء ، أعادها الله دار إسلام محمد وآله .

⁽۱) فى ه المطبوعة: « الغرب » وهو تحريف والتصويب من هدية العارفين وغيرها والضرب بسكون الراء وفتحها والفتح أشهر: هو العسل اه قاموس ٥٥/١ وغيرها والضرب بسكون الراء وفتحها وعن مشيخة ابن أبى منصور ، ومشيخته هو وتاريخ الأندلس

⁽٣) قال عن نفسه: وعدة من أخذت عنه أربعائة وخمسون شخصاً ، وأما من أجازى فكثير جداً ، وقد نلقى علم الحديث والفراءات والنحو واللغة والفقه والناريخ والأدب وغيرها في الأنداس ومصر وشمال إفريقية والحجاز حتى صار علماً فما تلقاه ؟ على ما تشهد له به مؤلفاته العديدة .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٤/٣٠ – ٣٠٠ ، وهدية العسارفين ٢/٣٠ – ١٥٣ ، ونوات الوفيات ٢/٣٨ ، ونوات الوفيات ٢/٣٨ ، ونسكت الهميان ٢٨٠ ، وغاية النهاية ٢/٥٨٠ – ٢٨٦ ، والسكتيبة السكامنة ٨/ ١٨٠ ، وطبقات الشافعية ٦/٣ – ٣٣ ، وحسن المحاضرة ١/٨٠٠ ، وهذرات الذهب ٦/٥٤١ – ١٤٧ ، والنجوم الزاهرة ٥٠١/١ – ١١٠ .

٥٧٤ – محمد بن المزدعي .

الفقيه الخطيب البليغ بفاس المحروسة أبو عبد الله . توفى سنة ٧٤٦ .

٥٧٥ – مجمد بن علىّ البجائى أبو عزيز .

توفى سنة ٧٤٧ .

٥٧٦ – محمد بن على بن أحمد الأربلي الموصلي بدر الدين أبو المعالى ابن الخطيب الشافعي .

ولد سنة ١٨٦.

شرح الكافية الشافية ، وله شرح على « التسهيل » ، وحواش على الحاوى (٢) . ومن نظمه :

وقد شاع عنی حبّ لیـــلی و إننی

كلفت بها شوقاً وهمت بها وجداً

ووالله ما حبى لهـا جاز حدّه

ولكنها في حسنها جازت الحدَا^(١)

⁽۱) س : « ۷٤٠»

⁽٣) ولد سنة ٦٨٦ وقرأ القرآن ، وكان ذكياً سريع الحقظ ، ذكر انه حفظ الحاوى فى ستين يوماً ، والشمسية فى المنطق فى يوم واحد ، وشرح الكافية الشافية ، وله عدا ما .ذكر ابن القاضى أيضاً نظم ونثر ، قدم مصر رسولامن ملك الوصل .

 ⁽٣) فى المطبوعة: ((والله ما حيى . . . فى حبها ((والتصويب من س والدرر راجع ترجمة الإربلي فى الدرر ٧٥/٣ ، وبغية الوعاة ٧٤ .

٧٧٥ - محمد بن على بن أحمد بن الفخار الجذامي الأركشي(١).

كان متفنناً ، عالماً بالفقه ، والأدب ، والحديث ، خيراً صالحاً ، شديد الانقباض .

خرح من «أركش » حين استولى عليها العدو ، فاستوطن « شريش » وقرأ بها على أبى الحسن : على بن إبراهيم السكونى ، ولحق بالجزيرة اذا استولى العدو على «شريش» فأخذ عن أبى عبد الله بن خميس ، وعن أبى الحسن بن أبى الربيع

وله « تفسير الفاتحة » و « شرح الرسالة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح قوانين الجزولية » و « التوجيه الأسمى ، فى حذف التنوين من حديث أسما » ، و « تحريم الشطرنج » وغير ذلك .

وأند بعد ٦٨٠ .

من نظمه:

(س)

انظر إلى الروض الأريض كأنه

ديباجُ خدِّ في بنان زَبَرْجدِ

قد فتّحته نَضَارةٌ ؟ فبدا له

فى القلب رونقُ صُفْرةٍ كَالْمَسْجَدِ /

حكَت الجوانبُ خدّ حِبّ ناعم

والقلب ُ يحكى قلب صب مُكمد

⁽١) تقدمت ترجمته في هذا الجزء رقم ٥٢٥ ص ٨٣

۵۷۸ - محمد بن عبد الكبير (١) الزركشي .

له تعليق على البخاري فرغ منه سنة ٧٨٨.

٥٧٩ – محمد بن يوسف .

من بني الأحمر ، ملوك الأندلس ، لقبه الغالب بالله ، الناصر لدين الله ، بويع بغرناطة (٢) بعد أبيه يوم الأحد الثاني من شعبان من عام ٧٧١ وخلع يوم الجمعة عام ٧٧٨. ومن نظمه:

أسائلها المُدَّبَى فَتُظْمِرُ لِي عَمْبا وتَبِذُل لي صدًا وأبذلُهَا

ويا عجباً أَشْكُو بُماد مَزارها

وَلَدُ سَكُنْتُ مَنَى الْجُواعِ وَالْقُلْبِ

وأمألها في ردِّ روحي لجسمه

وند ایمنت رد لذی اخذت عصبا

أُخُوَّانها بالفضب كي استميلَها

فَدَــبل عينيها على مُهجتى

وأستنشق الأرياح من نحو رَبْعها

ومَنْ لَى منها بالنسيم إذا هبَّا

سلام عليها هل أتاها بأني

أموتُ وأحيا مُسْتَهَاماً بها صَبًّا

⁽١) س: « عبد الـكريم » (۲) من س (٣) س : « وأبدلها »

⁽٤)م: ﴿ فتبرز عيناها ﴾

أميلُ إذا أشمِعْتُ يه ماً حديثَهِ الشَّرْبَا كَا مال حكراتُ وقد واصل الشُّرْبَا أما تتقينَ الله فيمن تركيْمِ أما تتقينَ الله فيمن تركيْمِ أما تتقينَ الله فيمن تركيْمِ أما تتقينَ الله فيمن أسير خيل فارق العقبل واللَّبِ ا(١) تملكتِه وهو الذي ملك الوري وعاوز حمًّا مُلْكه الشرق والغَربَ (٢)

٥٨٠ – مجمد بن التونسي.

الفتيه الححدّث بفتو^(٣) من بلادُ السودان كان يواسى طلبة العلم توفى بها سنة ٩٩٨ .

٨١ – محمد بن على الجوطي .

(w)

الشريف الحسني سلطان المغرب. عزل عن الخلافة سنة ٨٧٥.

وهو الذي ولى بعد عبد الحق لما قامت عليه/ العامة من أهل فاس .

(١) م: « أما تقيقن . . . وهين خيال . . . والقلبا »

(۲) س : « وجاز اقتدا ملكه . . . »

وقد ترجم ابن حجر له فى الدرر الـكامنة ٤/٣٤/ باسم محمد بن محمد بن محمد ابن محمد ابن محمد الأندلسي وهو الصواب حتى لا يلتبس اسمــه باسم أبيه .

وقد ذكر أنه ولى بعد أبيه فأقام ثمانية أعوام ، ثم وثب عليه أخوه أبوالجيوش: نصر ، فخلمه وسجنه بشاوبينة ، ثم قال عن ابن الخطيب : كان من أعاظم أهل بيته . وكان قد دبر الملك في حياة أبيه فدل على مهارة واقتدار وكان ينظم الشعر ، وبضرب في كل فن بسهم .

(٣) س : «كوا»

٥٨٢ - محمد بن على ركروك السبكى (١) أبو عبد الله .

العصر ، معوى بياني معقولي ، فقيه ، مُشارك ، متفن ، حي من أهل العصر ، مساكن بالجزائر : جزائر مزغنة .

أُخَذُ عن أَبِي الطيب البسكري (٢) ، وعن جماعة .

٥٨٣ – محمد بن علىّ بن يعقوب القاياني (٣) .

قاضي قضاة الشافعية .

ولد بقرب ٧٨٥ ، حضر درس سراج الدبن البُنْقيني ، وأخذ عن عز الدن (١) بن جماعة ، والعلاء (٥) بن البخارى ، ووُلّى الحديث بالبرقوقية ،

والفقه بالأشرفية ، وشرع فى شرح على المنهاج للنووى .

توفى يوم الإثنين ثانى عشر المحرَّم سنة ٨٥٠ .

٥٨٤ - محمد بن عيسى بن عبد الله المصرى السلسلي (٧).

النحوى(٨) نزيل دمشق . له رَجَزٌ في التصريف (٩) ، وكتب شيئًا على

(م ٩ _ درة الحجالج٢)

⁽۱) م: « البسكي » (۲) س: « البسكي »

⁽٣) : « الفاياني » (٤) س : « العز بن جماعة

⁽ه) س : « والصني » ·

⁽٦) راجع ترجمته في هدية العارفين ٢/١٩٦.

 ⁽٧) هكذا في س ، والبغية والهدية ، وفي الدرر : « السكسكي » .

⁽A) المصرى أيضاً كما فى البغية والدرر ، وقد ذكر ابن حجر أنه مهر فى العربية ، وكال كثير المطالعة والمذاكرة ، كثير العبادة ، ودرس وأفى وولى الحانقاه (٩) س : « له جزء فى التصوف » وهو تحريف .

المنهاج للنووى ، سمع عبد الرحيم (١) بن أبى اليسر ، وله أسئلة فى النحو . سأل عنها تقيَّ الدين السبكي .

توفى في ثانى عشر ربيع الأول سنة ٧٦٠^(٢).

٥٨٥ - محمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن عام براء الدين أبو البقاء السبكي .

الفقيه الشافعي النحوى المتفنن.

قال ابن حبيب: شيخ فاضل ، كان قدوةً في الأصولِ والفروع ، شرحَ الحاوى ، ومحتصرَ ابن الحاجب الأصلي .

ولد سنة ٧٠٨ وتفقه على القُطْب الشُّنْباطي ، والمجد الزنكلوني ، وأُخذ عن قريبه : تقى الدين السُّنكي ، وأبي الحسن النحوى ، والد ابن الملَقَن والجلال القزويني ، ولازم أبا حيّان ، وسمع من وزيرة (٣) والحجد ار ، والختني (١) والواني وغيرهم .

وانتقل إلى دمشق ، وناب عن تقى الدين فى الحكم ، ثم وليه استقلالا شهراً واحدا ، ثم وُتَّى قضاء طرا بُاس ، ثم رجع إلى القاهرة فولِّي قضاء

⁽١) فى المطبوعة : والبغية «عبد الرحمن» وما أثبتناه عن س موافق لما فى الدرر .

⁽٢) راجع ترجمته فى الدرر ٤/١٢٩ ، وبغية الوعاة ٨٨ ، وهدية المارفين. ١٩٣/٢ .

 ⁽٣) م: « وصمع من الحجار » ، وما أثبتناه عن س موافق لما فى إنباء الغمر
 والشذرات وغيرهما .

⁽٤) : « الحسنني » س : « الحشني » والنصويب من الإنباء .

العسكر ، ووَكالة بيتِ المال ، ثم وَلَّى القضاء بعد ابن جماعة ، ثم قضاء دمشق .

وكان الأسنوى يقدّمه [ويفضله (۱)] على أهل زمانه ؛ وكان يقول : أَعْرُ فُ عَشْرِينَ عِلْمًا لَمْ يَسْأَلْنَي عَنْهَا بِالقَاهِرَةُ أَحَدًا .

روى عنه ابنه بدر الدين ، وأبو حامد بن ظهيرة .

من نظمه :

قَبْلُتُه وِلَمْتُ بَاسِمَ تَغْرِه معَ خدّه وضمت مائس قدّه م مع خدّه وضمت مائس قدّه ثم انثنیت ومُقاتی تبکی دماً یا رب لا تجعله آخر عهده توفی سنة ۷۷۷(۲).

۱۵۹ - محمد بن عبد الرحمن بن على الزمر دى ، شمس الدين
 ابن الصائغ الحنفي النحوى .

ولد قبل ٧١٠.

أخذ عن ابن المرحل ، وأبى حيّان ، والقونوى ، والفخر الزيلعي^(٢) ، وسمع الحديث من الدبوسى ، والحجّار ، وأبى الفتح اليَدْمُر ي ^(١) .

ولى قضاء العسكر ، وأفتى بدار العدل ، ودرَّس بالجامع الطولوني .

وله: «شرح المشارق» فى الحديث، و «شرح ألفية ابن مالك» وله: «الغمز، على الكنز» فى الفقه الحنفى، و «المبانى، فى المدانى»،

(۱) من س

(۲) راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ۳/۰۹۰ ، وإنیاء الغمر ۱۲۱/۱ ،
 وشذرات الدهب ۲/۳۰۳ – ۲۰۵۲ ، والوافی بالوفیات ۳/۰۲۰ ، وبغیة الوعاة ۳۳ (۳) فی البغیة : « البحر الزیلمی »

(٤) اختصر ابن القاضي هذه الترجمة عما في البغية ، وفيها بعد هذا : ﴿ وَكَانَ ملازماً الاشتغال ، كثير المعاشرة للرؤساء ، كثير الاستحضار ، فاضلا بارعاً ، حسن النظم والثر ، قوى البادرة ، دمث الأخلاق » . و « الثمر الجنيّ ، في الأدب الدنيّ » ، و « المنهج/ القويم ، في القرآن العظيم » ، و « الثمر الجنيّ الباهر (۱) ، و « الرقم على النُبرْدة » ، و « الوضعُ الباهر (۱) ، في رفع (۲) أفعل (۱) الظاهر » ، و « اختراع المفهوم ، لجميع العلوم (۱) » ، و « رَوْض الأفهام ، في أقسام الاستفهام » ، وله حاشية على المغنى لابن هشام ، وصل فيه إلى أثناء الباء الموحّدة .

أخذ عنه عزّ الدين : محمد (٥) بن أبى بكر بن جماعة ، والجمال (١) ابن ظهيرة ، وغيرها .

من نظمه :

1 - Y

(w

لا تفخرن لما أونيت من نعم

على سواك وخَف من كَسْر جبّار

فأنت في الأصل بالفخَّارِ مشْنَبهُ مَنْ الدنيا الفَخَّار (٧) ما أسرع الكشرّ في الدنيا الفَخَّار (٧)

توفی سنة ۲۷۲^(۸) .

⁽١) في المطبوعة : « والواضع الياهر » وما أثبتناه عن س موافق لما في البغية » (γ) سقط من الطبوعة .

⁽٣) في المطبوعة ، س : ﴿ أفعال ﴾ وما أثبتناه : عن البغية وهدية العارفين .

 ⁽٤) في البغية : (الاجتماع العلوم » (٩) من س والبغية

^{﴾ (}ه) س : « والجلال »

 ⁽٦) في المطبوعة : « الفخار » والمتصويب من اليفية والأنباء .

^{﴿ ﴿ ﴾} دَكَرَاٰمِنَ حَجَرَبِ فِي الْأَنْمِاءِ عِنْ ابْنِ الصَائِعِ أَنَّهُ شَاهِدَ عَصَرَ بِحَامِعِ عَمَرُو الْمُكَنِّينِ مِنْ خَيْسَةِنِ مَتَصَدِدِيَّ يَقِرَأُ عَلِيمٌ ٱلنَّاسِ الْفَاوَامِ ﴾ .

⁽٨) راجع ترجمة ابن الصائغ في يَعْنِية الوعاة ٥٠ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَإِنَّاءُ الْغَمْرِ ﴾

٥٨٧ - محمد بن أحمد بن سيرين (١)

القاضى أبو عبد اللهٰ.

ولد سنة ٤٧٤ (٢) .

٨٨٥ – محمد بن عرفة .

والد الففيه أبى عبد الله : محمد بن محمد بن عرفة الورغمى ؛ الشيخ المجاور بالحرمين الشريفين .

توفی سنة ۸۲۸^(۳) .

٥٨٩ – محمد بن عبد السلام الهوارى .

الفقيه المالكي أبو عبد الله قاضي الجماعة بتونس الجروسة ، له شرح على مختصر ابن الحاجب (١) ، أجاد فيه على مذهب مالك بن أنس رضي الله عنه . توفى سنة ٧٤٩ (٥) .

latter of the the

⁼ ١/٥٥ – ٣٦ ، وهدية الدارفين ٢/٨٦٨ ﴿ ۗ ۗ ۗ ٣٣١ ۗ ، والدَّرَ السَّكَامَنَةُ ٣/٧٤ ﴾ وهدية الدارة السَّكَامَنَةُ ٣/٧٤٤ ﴿ وَحَسَنَ الْحُنَاصُرُهُ ١/٢٧٤٤ ﴾ (١) م : « شيرين » . (٢) م : ﴿ ٢٤٤٧ ﴾ ﴿ اللَّهُ اللَّ

⁽٣) ترجم له ابن فرحون فى الديباج ٣٣٩ — ٣٤٠ ضمن ترجيخة لابنه .

⁽٤) ذكر ابن محلوف أن هذا الشرّج بالتسبة للشرّوخ التي عليه كالمهين من الحاجب، وذكر ابن فرحون: أنه أحسن شرَّروخه ، وانه كان قد شرع فيه وهو في حال ضيق ومحنة أصيب بها أسوة العلماء أفيله فلم يحضره كتب ، حق أنه ذكر في كتابه أنه لم يقدر على الوقوف على محتصر ابن الجلاب لمراجعة مشألة لسبّت إليه حق وصل في الشرح نحو ثلث الأصل ، ثم اكملة إكمالا حسماً ، ثم قريّج الله عنه ، وانتشر ذكره ، وانتفع به الناس .

⁽٥) راجع ترجمته في الديبائج المذهب ٣٣٦ ــ ٣٣٧ مَ وَنَيْكُ الابْتَهَاجِ =

• ٥٩ – محمد بن هارون الكناني .

أبو عبد الله [القيروانى مفتيها] (') . توفى سنة ٧٤٩ (^{٢)} .

٥٩١ – محمد بن على بن سليمان السطى أبو عبد الله .

من قبيلة سطّة: بطن من بطون أوربة ، من نواحي فاس .

نُول أَبُوهُ عَلَى ۚ بِنِ سَلِّيمَانَ مَدَيْنَةً فَاسَ ، وَنُولَ بِهَا مُحَدَّ اللَّذِ كُورَ .

أخذ الفقه عن المقرىء أبى الحسن الصغير الزرويلي التَّجِيبي صاحب التقاييد على المدوّنة ، والفرائض عن أبى الحسن على الطنجي اليفرنى ، ختم عليه كتاب الحوفي ثمانى ختمات. كانت له في حلّ عُقَدِه (٢) البيد الطولى .

[وكان يعتبر (١)] خزانة مذهب (١) مالك ، مع مشاركة تامة في الحديث والأصلين واللسان ، وديانة شهيرة ، وصلاح متين .

= ۲۶۲ ، وفهرس الرصاع ۸۹ ، وشجرة النور ۲۱۰/۱ ، وهدية العارفين ٢/٥/١ - ٢٥٠ وفهرس الرصاع ٨٩ ، وشجرة النور ٢١٠/١ ، وهدية العارفين ٢/٥٥٠ - ١٥٥/١ فهم ألفاظ جامع الأمهات لائن الحاجب » .

⁽۱) من س

⁽۲) أحدُّ مجتهدى المذهب المالكي ومؤلفيه ، شرح محتصرى ابن الحاجب والمدونة وغيرها . وكان إماماً في الفقه وأصوله ، وعلم الكلام وفصوله . تولى القضاء بغير تونس ، وأخذ عنه الأعلام كالمقرى والخطيب ابن مرزوق ، وابن عرفة ، وخالد البلوى .

راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۲۶۲ — ۲۶۳ ، وشجرة النور ۲۱۱/۱ ، وفهرس الرصاع ۸۷

⁽٣) عقد كيتاب الحوفى (٤) زيادة لازمة (٥) من س

وكان حظِيِّ المكان عند أبى الحسن المريني ، والمدرَّسَ في حضرته ، والمفتى ، والخطيب في بعض الأوقات .

أخذ عن أبي إسحاق: إبراهيم اليزناسني ، له تقيدات على الحوفي .

وكان مقبرً على ما يعنيه ، مكبًا على النظر والقراءات والتقييد ، لاتراه أبدًا إلا على هذه الأحوال حتى فى المجلس السلطانى ، وكان يسرد الصوم / لا يتكلم فى المجلس حتى يُسأل .

توفى رحمة الله عليه غريقاً فى أسطول أبى الحسن المرينى فى ثامن ذى القعدة الحرام سنة ٧٤٩ وقيل: إن النكبة كانت فى السنة التى تليما^(١) وتوفى بها جماعة من الأفاضل، يذكر كل فى ترجمته (٢).

٥٩٢ – محمد بن محمد الصباغ الخزرجي المكناسي .

المحدّث الفقيه المسند المكثر، له إملاء على قوله صلى الله عليه وسلم « يا أبا عمير ما فعل النغير^(٦) » ، وله نظم فى علاقات المجاز . شرّحه شيخنا أبو العباس : أحمد بن على المنجور .

⁽١) وكذلك قيل إن وفاته كانت سنة ٧٥٠.

⁽۲) راجع ترجمة ابن السطى فى فهرس الرصاع ۸۷ – ۸۸ ، وشجرة النور ۲۲۱/۱ ، ونيل الابتهاج ۲۶۳ – ۲۶۶ وهو فى الأخيرين باسم محمد بن سليان السطى .

⁽٣) فى المطبوعة : « التقى » وهو تحريف والنغير طائر صغير يشبه العصفور وقيل : هى فراخ العصافير ، أو طائر أحمر المنقار .

وأصل هذا الحديث أخرجه البخارى (١٠/ ٤٨٠ – ٤٨١) من حديث أنس، قال: كان الذي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقاً ، وكان لى أخ يقال له أبو عمير ، قال : أحسبه فطيا ، وكان إذا جاء قال : يا أبا عمير ما فعل النفير ؟ نغيركان يلعب به . . . الحديث .

ذكر لى شيخنا أبو راشد ، رحمه الله: أنه لما غرق [في الأسطول. المذكور (١٠)] وكانت الأمواج تلعب به _ وهو على لوح منه _ سُمِع وهو يقول على يا قلبُ كيفَ وقدت في أشرا كِهمْ

ولقد عهدنك تحذَّرُ الأشرَاكَا ؟!

أَرْضَى بذل في هوى وصبابة

هـُـذا لعمرُ اللهِ قدْ أشقاكاً ؟!

والفقيه المذكور من أجداد والدى لأمه ِ.

أخذ عن أدرك من أهل العلم بفاس ومكناسة ، ولتى أبا عبـ اللهـ الله الأبلى (٢٠).

توفى في الأسطول المذكور سنة ٧٤٩^(٣) .

٥٩٣ – محمد بن عبد النور .

من أعمال ندرومة (١) أبو عبدالله ، قاضي عسكر أبي الحسن الرِّيني ..

وكان هذا الطائر قد مات ، فغدا الطفل عليه حزيناً ، فقال صلى الله عليه وسلم ذلك مفا كما له ، وممازحاً ومسريا عنه . أفاد ذلك الحافظ ابن حجر فى الفتح.
فى الموضع الذكور .

⁽١) ما بين القوسين سقط من س . والأسطول المدكور هو الذي غرق. فيه السطى وغيره.

⁽۲) س : « الأربلي »

⁽٣) راجع ترجمته في شجرة النور ١/٢١/١ ونيل الابتهاج ٢٤٥ – ٣٤٥

⁽٤) فى نيل الابتهاج : ﴿ محمد بن عبد الله بن عبد النور الندرومى ﴾ وهى توضح للراد من المذكور هنا ، وفيه أنه كان قاضى فاس أيضاً ، وأنه كان مبرزاً فى الفقه على مذهب مالك .

أخذ عن ابنَى الإمام ، وتولى لأبى الحسن قضا، تِلمِسَان [وفاس إلى أن] (١) توفى بتونس سنة ٧٤٩ بالوباء الجارف ودفن بالزلاخ (٢) .

3 0 - محمد بن عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن فرتون .
من أهل مالقة . توفى سنة ٧٥٠ .

ه و ه محمد بن أب ثابت بن تاشفين بن أبي حمو .

أبو عبدالله أحد ملوك تلمسان .

توفى بتنس سنة **١٤**٧٪ ،

۵۹۳ — محمد بن محمد بن _خزورة ^(۱) .

من آل عبد القيس توفى سنة ٨٨٣.

٥٩٧ _ محمد بن محمد بن عبسى بن علال المصمودي .

نسبة إلى بلاد مصمودة ، من بلاد الهبط.

توفى سنة ٨٨٥ فى ليلة الخميس ثالث عشر شهر رمضان ، ودفن بمطرح

⁽١) ما بين الفوسين من س.

⁽٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٤٣ ، وشجرة النور ٢٢١/١

 ⁽٣) قرأ على ابن دقيق العيد والدمياطي عصر ، وطي الشــذالي ببجاية
 وعن غيرهم .

راجع ترجمته في الدور الـكامنة ٣/٣٨٤ – ٤٨٤٠

⁽٤) س : محمد بن أبي ثابت بن أبي تاشفين بن أبي أحمد .

⁽ه) س : ۸۷۷ (۳) س : « محمد بن حذورة »

الجنة خارج باب الفتوح أحد أبواب مدينة فاس المحروسة، على مقربة من ضريح دارس (۱) بن إسماعيل رحمة الله تعالى عليه .

و كان قاضياً (٢) ، وقُدّم للقضاء بعده أبو عبد الله : محمد بن عبد الله

المكناسي في يوم الأربعاء ثالث عشر شوال/منها .

(w).

۵۹۸ – محمد بن يحيي بن سميد البوفرجي .

الشيخ الصالح أبو عبد الله ، توفى بفاس فى ناسع شهر رمضان ، ودُفن داخل باب الفتوح سنة ٨٨٦. وهى سنة (٦) صاعقة الحرم النبوى(١).

وفى هذه السنة أيضاً دخل النصارى صلحاً مدينة غرناطة أعادها الله دار إسلام.

٥٩٩ - محمد بن مراد بن بايزيد.

أحد ملوك التركمان العثمانيين .

(۱) م: « دراس »

(٢) قال الشيخ زروق: كان فقيها قاضياً عدلا نيراً صالحاً . . . وكان ثقة مأموناً قرأ المدونة على الأنفاسي وكان صلباً في دين الله ، لا يخاف لومة لائم .

راجع ترجمته وخلافاً في وفانه في نيل الابتهاج ٣٢٣ .

(٣) سقطت من المطبوعة

(٤) قال ابن العاد : فى رمضان سنة ٨٨٦ كانت الصاعقة التى احترق بنارها المسجد النبوى الشريف : سقفه وحواصله ، وخزائن كتبه وربعاته ولم يبق من قناطره وأساطينه إلا اليسير ، وكانت آية من آيات الله تعالى .

وقال بعضهم فيه :

لم یحترق حرم النبی لریبة تخشی علیه وما به من عار لکنما أیدی الروافض لامست تلك الرسوم فطهرت بالنار

كان عالمًا فهيما (١) . نوفى سنة ٨٨٦ .

وفي هذه السنة أيضًا (٢) كانُ وباء بالمغرب.

٠٠٠ - محمد بن الحسين النيجي.

الأستاذ أبو عبد الله . ويعرف (٢) بالصغير .

[أخذ () عن أبى عبد الله] العكرمي () وأبى مهدى عيسى الجمل ، وأبى العباس : أحمد بن عمران السالسي () ، وجماعة .

وتوفی^(۷) سنة ۸۸۷ ودفن بقرب أبی زید الهزمیری ، ووُلَّی بعده الخطابة أبو الفرج [الطنجی .

⁽۱) م « فيهم » (۲) من س (۳) م: « الشهير بالصغير » .

⁽٤) قبل هذا في س: « أخذ عنه مجامع الأندلس » .

⁽٥) بعد هذا فی م : « أُخَذَ عَنَ أَنِ غَازَى وأَنَّى زَكَرِياً : مِحْيَى بن بَكَارَ » .

⁽٢) س: « السلاسي »

⁽٧) أخذ عنه ابن غازى كثيراً من كتب القراءات والحديث حداية ورواية — ولازمه سنين فى التفسير ينقل كلام ابن عطية والصفاقسى ويضيف إليه كلام الزمخشرى والانتصاف والطبي وغيرها ، وفى العربية ؟ يستوفى أبحاثاً من كلام ابن أبى الربيع وأبى حيان وابن هانى ء وأبى إسحق الشاطى وأبعاضاً من كتاب سيبويه والإيضاح والتسهيل والمغنى وشرح بانت سعاد .

وكان من عادته إطالة البحث عما أشكل عليه ، حتى يقف عليه ، وقد عود السانه : « لا أدرى » يكررها مراراً في مجلس واحد ، وربما قالها فها يدرى ، وربما حرر مسألة أنم تحرير ثم يقول : إنما خرجتها لـكم ، فعليـكم عطالعتها في كذا وكذا . وإذا تراخى من طلبته أحد أنشده :

[«] ما هكذا يا سعد تورد الإبل ؟ ! » راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢١ — ٣٢٢

١٠١ – محمد بن محمد بن موسى الطنجي أبو الفرج (١)

خطيب جامع الأندلس من فاس المحروسة (٢).

توفى سنة ٨٨٩ ودفن بإزاء صهره أبي عبد الله القوري .

وولى الخطابة بعده أبو الحجاج : يوسف المكناسي .

٦٠٢ _ محمد بن قاسم الرصاع.

الفةيه الخطيب ، المعقولي ، القاضي بتونس (٢).

أُخْذِ عَنْ تَلامَذَةَ ابنَ عَرَفَةً .

توفی سنة ۸۹٤.

وليس هو مفتى النيروان المتقدّم .

٦٠٣ – محمد بن أحمد بن إبراهيم التريكي.

التونسي الفقيه أبو عبد الله .

⁽١) ما بين القوسين سقط من الطبوعة فأدمجت الترجمتان في ترجمة واحدة . (٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢٣

⁽٣) له تآليف عديدة كنذكرة الحبين في أسماء سيد المرسلين ، وشرح حدود

ابن عرفة فى الفقه ، وتأليف فى السكلام على الآيات الواقعة فى شواهد المغنى لابن هشام ، فى سفرين ، وجزء فى إعراب كلة الشهادة ، وشرح البخارى .

ولى قضاء المحلة ثم الأنكعة ثم الجماعة ثم صرف نفسه عن القضاء ، واقتصر على إمامة جامع الزيتونة وخطابتها ، متصدرة للإفتاء وإقرار الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها .

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۷/۸ – ۲۸۸ ، ونیل الابتهـاج ۳۲۳ – ۳۲۶ ، وهدیة العارفین ۲/۲۱٪.

أخذ عن البرزاليّ ، وأبي القاسم الوشناني ، والقسنطيني ، والقلشاني وتردّد لابن حجر ، واعتكف كلُّ واحد منهما بالآخر .

شرح جمل الخونجي (١) وسماه : بـ «كمال (٣) الأمل ، في شرح الجمل » وشرح ابن الحاجب .

توفی سنة ۸۹۶

ع ٩٠٠ - محمد بن يوسف بن أبي القاسم: يوسف المبدرى أبو عبد الله .

الشهير بالواق ، الغَرْ ناطي (؛) .

. توفی سنة ۱۹۷ (^{ه)} .

أخذ عن [أبى عبد الله المنتورى و] (٢) جماعة . وهو من أجداد الإمام ابن بقى (٧) .

٥٠٥ – مجمد بن يوسف السنوسي .

أبو عبد الله (^(A) الإمام المعقولي الفقيه المحدّث ، الفرضي ، الحيسوبي ، صاحب العقائد التي لم يأت أحد بمثلها من المتأخرين (^(A) .

(٨) في المطبوعة : « أبو عبد الإمام المقولي » وفيها حذف واضح .

الصغرُى وهي ما يسمى أم البراهين ، وشرحهما ، والوسطى وشرحها وغير ذلك .

 ⁽۱) في سفرين
 (۲) في النيل والشجرة : « إ كمال »

⁽٣) راجع ترجمته في شجرة النور ٢/٠٢٠ ، ونيل الابتهاج ٣٢٣ .

⁽٤) كان حافظاً المذاهب ، ضابطاً الهروعها ، مطلعا عليها من خباياها .

⁽٥) م ، س ٨٧٤ والنصويب من النيل والشجرة .

⁽٦) ما بين القوسين من س.

 ⁽٧) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢٤ – ٣٢٥ ، وشجرة النور٢/٢٦والضوء
 اللامع ٥٠/٨٠ وفي الشجرة : «العبدوسي» وفي الضوء أن وفاته سنة ٨٣٨ وكلاها خطأ .

⁽٩) « العقيدة الكبرى » وهي ما يسمى بعقيدة أهل التوحيد . والعقيدة

وله: «مكمل (1) ، إكال الإكال على أمسلم » ، وله مقدّمة في المنطق - و [وشرحه له (۲)] وله: «شرح إيساغوجي » / في المنطق أيضاً ، وله «شرح س) الحوافي » و «شرح نظم الجباك في الاسطرلاب » وغير ذلك من التآليف. الحسنة (۲)

وشهرته تغنى عن التعريف به ^(١) .

توفی سنة ۸۹۵.

٦٠٦ ــ محمد بن زكرى ^(٥) المدعوّ الحلو المريني .

توفى يوم الخميس سابع القعدة سنة ٨٩٥ ودُفن بالقلعة ، خارج باب الجيسة ، من فاس المحروسة .

وكان مولده سنة ١٤٥.

٧٠٧ – محمد بن حسنون الفقيه أبو عبدالله .

توفي سنة ۸۹۹.

وفى هذه السنة استولى العدو الكافر _ دمره الله تعالى _ على جميع عُدُّوة الأندلس ، أعادها الله بمنه .

⁽١) س : ه إ كمال » وفى الشجرة : واختصر إ كمال الإكمال الأبيّ وفى الأعلام كما هنا . (٢) من س .

⁽٣) له شرح البخارى ، ووصل فيه إلى باب « من استبرأ لدينه » وله مختصر النفتازانى على الكشاف ، وشرح جمل الحونجي ، ورجز ابن البناء في الطب ، وشرح مقدمة الجبر والمقابلة لابن الياسمين وغير ذلك .

⁽٤) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۳۲۵ – ۳۲۹ ، وهدیة العــارفین ۲۱۳/۲ ، وشجرة النور ۲۳۳/۱ .

⁽٥) س : « بو زكريا »

١٠٨ - محمد بن أبى غالب بن حسّان [المغيلي .
 أبو عبد لله . الخطيب النائب فى الأحكام الشرعية] (١٠ .
 توفى سنة ٨٩٨ ودفن خارج باب الفتوح ، وهى سنة سمورة .

7·9 - محمد بن عبد الله بن عبد الجلبل [التَّنسي] (٢) أبو عبد الله التلمساني .

توفی سنة ۸۹۹^(۳) .

٠ ١١٠ – [محمد بن محمد الغرديس .

التغلبي الفقيه القاضي نيابة بمدينة فاس.

توفی سنة ۸۹۹]^(۱) .

وهو جدَّ الكاتب أبى العباس: أحمد الذى سبق التعريف به . وبيتُهُم بيتُ شُروةٍ وعلم ، وهو من أعيان مدينة « فاس » المحروسة ، وبيتهم من البيوت المشهورة بفاس القديمة ، كنيت بنى الْمَاْحِوم ، والعبوديين ، وغيرهم من أعيانها .

⁽١) ما بين القوسين سقط من س

⁽٣) كان فقيهاً جليلا ، حافظاً أديباً . من أكابر علماء تلمسان ، وله نآ ليف ، منها : « نظم الدرر والعقيان ، فى دولة آل زيان » وجواب مطول عن مسألة يهود « توات » أبان فيه عن سعة باعه فى الحفظ والتحقيق .

راجع ترجمته في نيل الايتهاج ٣٢٩ ، وشجرة النور ١/٢٩٧.

⁽٤) سَقَطَ مَا بَيْنِ القَوسِينِ مَنْ سَ ، فأَدَّعِتَ التَرَجَمَّتَانَ فَى تَرَجَّةَ وَاحْدَةً .

۱۱۹ – محمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن مرزوق التلمساني العجيسي .

> أبو عبد الله ، الفقيه المحدّث الحافظ . توفى سنة ٢٠١ (١) .

التلاساني .

الإمام المعالم المؤلف ذو التآليف الحسنة ^(٢) . توفى بالقاهرة سنة ٩٠١ ^(٣) .

٦١٣ – محمد بن حسون.

الفقيه ، الولى ، الصالح أبو عبد الله . توفى سنة ٩٠٧ .

١١٤ - محد الحصار.

أبو عبد الله الفقيه الأستاذ .

توفى فى عاشر جِمادى الأولى سنة ٩٠٨ ودفن خارج باب الفتوح ، أحد أبواب فاس المحروسة .

⁽١) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ١/٢٦٨

⁽٢) الف كتاب النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب ، وروضة النسرين في مناقب الأربعة الصالحين ؛ الهوارى والتازى وأبركان والنمارى ، وله كذلك تأليف في الصلاة على الذي صلى الله عليه وسلم .

⁽٣) نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ١/٨٢٠ .

⁽٤) سقطت هده الترجمة من س.

710 – محمد بن أحمد بن يَعلَى الشريف الحسني أبو عبد الله .

أخذ عن منديل بن أبى (١) آجروم وغيره ، له شرح على المقدّمة الجرومية سماه بالدرّة النحوية ، في شرح معانى الجرومية (٢) .

717 - محمد بن عبد الرحمن الحوضي أبو عبد الله (٢).

وهو مؤلف الحوضية . توفى سنة ٩٠٩ فى تاسع عشر^(١) شوال منها^(٥) .

71٧ – محمد بن [سليمان بن علي (٢)] التوانى [الفقيه الصالح أبو عبد الله التوانى ()].

توفی فی رجب/سنة ۹۱۰ .

الوطاسي أبو عبد الله .

سلطان المغرب . توفى بفاس فى سابع وعشرين شهر رمضان سنة ٩١٠ و بويع ولده أبو عبد الله (٨) .

(١) ليست في س . ﴿ وَفِي ﴾ . ﴿ ﴿ ﴾ أَ بِعَدُ هَذَا فِي س ؛ ﴿ تُوفِّي ﴾ .

(٣) من س . (٤) من س .

(٥) فى نيل الابتهاج ٣٣٧ أن وفاته كانت فى ذى القعدة عام عشر وتسعائة والحوضية للذكورة هى منظومته فى العقائد .

(٣) ما بينُ القوسين ليس في س .

(٧) ما بين القوسين من س
 (٨) في م: ((أبو عبد الله: محمد)
 (م ١٠ - درة الحجال ج ٢)

٧٦

...

(س

۱۹۹ – محمد بن أبي يحيي بن أبي العيش الخزرجي الأصولي (۱) أبو عبد الله .

توفی فی صفر سنة ۹۱۱ .

٠ ٦٢ - محمد بن عبد الله اليفرني الشهير بالمكناسي.

القاضي بم ينة فاس أبو عبد الله(٢).

توفى بعَد أن قدم مريضاً من حركة طنجة سنة ٩١٧ .

ووُ لَى القضاء بعدهُ ولده أبو عبد الله ، وقيل : تُوفَى فى التى تليها بعدها(٣٠

۲۲۱ – محمد بن أبي جمعة ^(۱) .

الفقيه المدرس أبو عبد الله.

توفی یوم الخمیس سادس ربیع النبوی سنة ۹۱۷ ودفن بعد صلاة الجمعة خارج باب الجیسة .

⁽١) له فتاوى ، وتأليف كبير فى الأسماء الحسنى ، فى سفرين . راجع ترجمته فى النيل ٣٣٢ ، وشجرة النور ٢٧٤/١ ،

 ⁽۲) كان فقيها قاضياً فرضياً حسابياً ، تولى القضاء في فاس أكثر من ثلاثين سنة ، وهو من بيت علم ، من ذربة أبى الحسن الطنجى ، المعروف بالمكناسى ، ومن تآليقه : مجالس القضاة والحكام ، والتنبيه والإعلام فيما أفتاه به المفتون »
 وحكم به القضاة من الأحكام .

⁽٣) راجع ترجمته فی النیل ٣٣٣ ، وشجرة النور ١/٥٧٥ .

⁽٤) وهو المعروف بالمغراوى . له ترجمة فى النيل ٣٣٢ .

٦٢٢ – محمر بن أحمد بن غازى العثماني أبو عبد الله.

الفقيه المشارات المتفنن ، ذو التآليف الحسنة ، والأحوال المستحسنة .

الخطيب بجامع القرويين .

أخذ عن جماعة منهم الإمام القُورى ، والأستاذ الصغير ، وغيرهما مما هو مذكور في فهرست أشياخه (١) .

أَنْ كَتَبّاً عَدَيْدة . منها: ﴿ إِنشَادَ ٱلشَّرِيدَ ، مِنْ (٢) ضُوالَ القصيد ﴾ ،

و « منية الحسّاب » وشرحها (۲) : نظم فيه تلخيص ابن البنّاء ، وربما زاد عليه ، و « إمتاع ذوى الاستحقاق ، ببعض مراد المرادى وفوائد أبي إسحاق (۲) » ، و « الجامع المستوفي ، بجداول الحوفي » ، و « تحرير المقالة ، في نظائر الرسالة » ، و « تفصيل الدرر (۵) » ، و « تذييل الخزرجية (۱) وشرحها (۷) : وهو المسمى بإمداد بجر (۱) القصيد ، ببَحْرَى الحل التوليد » ، و [إيناس الإقعاد والتحديد بجنسهما من الشريد (۱۹) و « المسائل الحسان ، المرفوعة إلى حَبْر فاس والجزائر وتيلم أسان » ، و « فهرسته التعلن (۱۰) برسم الإسناد ، بعد و « فهرسته التعلن (۱۰) برسم الإسناد ، بعد

(١) م: ﴿ مُن . . . معدود . . . فهرسته من . . . »

(٢) فى النيل وهدية العارفين : « فى » وقد تـكام فيه عن الشاطبية .

(٣) المسمى : بغية الطائرب .
 (٤) أبو إسحاق : هو الشماطي ، وفي النيل : وله حاشية اطيفة على الألفية

مفيدة نبه فيها على مواضع من كلام المرادى مع نقل زوائد الإمام الشاطبي وتحقيقاته

العجبية (٥) في الهدية والنيل : وتفصيل عقد الدرر .

(٦) فی العروص (٧) س : وشرحه ۾

(٨) س : البحر » (٩) مابين القوسين من س .

(١٠) في إتحاف أعلام الناس : ﴿ وَفَهْرُسَتَ شَيُوحُهُ السَّمَاةُ بِالتَّعَلَى بُرْسُومُ

الإسناد . . الخ

انتقال أهل المنزل والناد » و « الروضُ الهَتُون ، فى أخبار مِكَ اسة الزيتون » و « شفاء الغليل ، بشرح خليل التعقيد » و « تـكميل التقيد ، وتحليل التعقيد » على المدونة (٢٠ ، و « إرشاد اللبيب ، إلى مقاصد الحبيب (٢٠ » ، و « إسعافُ السائل ، فى تحرير المقاتل والدلائل » وغير ذلك (١٠) .

۷٦ ـ ت (س)

توفى سنة ٩١٩ فى عشية / يوم الأربعاء تاسع جمادى الأولى بفاس المحروسة ، ودُفن بالكفادين ، من داخل باب الفتوح ، يإزاء شيخنا^(٥) أبى عبد الله القورى ، وأبى الفرج^(٢) الطنجى .

ولد بمكناسة الزيتون سنة ٨٥٨ .

هكذا وجدت له فى الروض الهتون ، وهو خلاف ما ذكره شيخنا أبو العباس : أحمد بن على المنجور فى فهرسته (٢) ناقلاً له عن بعض الأصاب كأنه رحمه الله لم يقف على ماله فى الروض الهتون (٨).

⁽۱) فى النيل : « شفاء الغليل ، فى حل مقفل خليل » بــّين فيه هفوات وقعت لبهرام ، ومواضع مشكلة من المختصر أجادها . . .

 ⁽۲) في النيل: أنه كمل به تقييد أبى الحسن الزروبلي ، وحل مشكل كلام
 ابن عرفة في مختصره ، في ثلاثة أسفار كبار ، همت أن بعض كربار معاصريه
 الفاسيين يقول : أما التكريل فقد كمله ، وأما التعقيد فما حله .

 ⁽٣) حاشية في أربعة كراريس على البخارى .

 ⁽٤) مثل : « المستنبطات من حديث يا أبا عمير » و « المطلب الكلى في عادثة الإمام القلى ».

⁽٥) س : « شيخه » (٦) س : « والي سرح »

 ⁽٧) حيث ذكر أن مولده سنة ٨٤١ . وهذا ما ذكرته أيضاً بعض مصادر الترجمة .

 ⁽A) قال عنه تلميذه : عبد الواحد الونشريسي : شيخنا الإمام العالم الأثير =

٦٢٣ - محمد بن عبد الروميم (١) بن يحبش التازى .

الفقي الأدب ُ الراظم الناثر ، أبو عبد الله . كان فقيهاً ءَروضيًا نحويًا . وله منفرجة مطلعها :

اشدتی أزمة تنفرجی قد أبدل ضيقك با فرج (۲) مهما اشتدت بك نازلة فاصب بر فعسی التفریج یجی مولاك أرْغَب فإجابته للمضطر بن علی درج (۲) والح علی درج فهو الجواد فسل وهج وألح علیسه بمسألة فهو الجواد فسل وهج أخلص فيا تدعوه وقل يستر مسری وأزل حرحی لاحيلة لی ، لا قوة لی إلا بك يا محيی المهج (۱) إلى آخرها.

⁼ السيد أبو عبد الله . . كان إماماً مقرئاً مجوداً ، صدراً في القراءات ، متقناً بها ، عارقاً بوجوهما وعلمها ، طيّب النفمة ، قائماً بعلم النفسير والفقه والعربية ، تقدماً فيها ، عارفاً بوجوهها ، متقدماً في الحديث ، حافظاً له ، واقفاً على أحوال بجاله وطبقاتهم ، ضابطاً لذلك كله ، معتنياً به ، ذا كراً المسير والمغازى والناريخ

الأدب ، فاق فى كله أهل وقته . الح راجع فى ترجمته نيل الابتهاج ٣٣٣ — ٣٣٤ ، وشجرة النور ٢٧٦/١ ، هدية العارفين ٢٢٦/٢ ، وفهرس الفهارس ٢١٠/١ ، والتيمورية ٣١٦/٢ ،

إتحاف أعلام الناس ٢/٤ ، وجذوة الافتباس ٣ ، وتاريخ الأدب العربي لبروكمان ٢/١٠ . (١) م : بن عبد الرحمن . وفي النيل : محد بن عبد الرحم

⁽٣) م : « . . . للمضرين . . . » وهو تحريف واضع .

⁽٤) م : « . . . قوة . . . لى . . . يه وهو خطأ فى النسق ينكسر 4 البيت .

تونی منة ۹۲۰.

أفادنى بوفاته ولده أبو عبد الله ، وناولني القصيرة (١).

۲۲۶ – محمد بن على الدادسي (۲) .

له سندٌ صحيح ، رأخذٌ وسماعٌ . إلا أنه ليس من أهل العلم .

وله حفظٌ ، لقرآن العظيم ؛ سمع على أبى إبراهيم (٦) الصفوى المقدسي ، عز

رَكُوياء، عن ابن حجر، وعن زين الدين المرْصَفي ، عن ابن حجر أيضاً ، وعن أبي عمران (١) موسى النشائي ، عن يوسف الشريف ، عن الجلال السيوطي .

وأخذت عنه، وأجاز لى . .

l – yy

ولد سنة ٩٣٢ وكانت إجازته لنـا فى منزله بمرًّا كُش^(٥) المحروس بتاريزص فى سابع وعشرين من الحجة سنة [٨٩٨ .

وتوفى فى سابع شؤال](٢) سنة ٩٩٩.

770 - محمد الكفيف الأنفاسي.

الأدبب الأستاذ أبو عبد الله . أخذ عن ابن غازى

ومن نظمه مذيِّلاً لبيت (٧) بعض الأقدمين وهو:

ومن نظمه مدير تبيت بعض الاقدمين وهو . لقد مزَّقَ اللخميُّ مذهبَ مالكِ (^)

(س) ————— (۱) راجم ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٤ (٢) س: « الرادسي »

(٣) م: عن أبي إبراهيم ، س : « على إبراهيم »

(٤) س : « عمر » . (٥) س : « عنزلته من . . . »

(٦) سقط ما بين القوسين من س (٧) س : « بييت »

(A) س: النيل: « . . . ه متكت قلبي كما هتك . . »

فقال:

﴿ وَقُلَّدْتُ إِذْ ذَاكَ الْمُوى فَي مَرَادُهَا

كتقليد أعلام النحاة ابن مالك](١) وماست على الأوصال بالقد قَدّها

فأمست كأبيـــات بتقطيع مالك ِ^(٢) وملّـكتها رقى لرقة عطْفِهـــا

وإن كنتُ لا أرضاهُ مِلكاً لمالك

وناديتها: « يا بغيتي بذلُ مهجتي

وما لى قليـــل في بديع جمالك أِ» ؟!

توفى في غالب الظن سنة ٩٢٨.

٦٢٣ – محمد بن أحمد بن بوجمعة المفراوى .

أبو عبد الله : شقرون ، المعروف بابن [بو](١) جمعة .

أحد تلامذة ابن غازى وهو الذى رثاه بقصيدته المشهورة ، وأخذ أيضاً عن أبى العباس الدقون ، وأجاز له .

وله جزء لطيف جمع فيه مروياته عن أبى العباس [الدقون وأجاز له الدقون بشيئين تقدما في ترجمته (٥)].

توفی سنة ۹۳۰^(۱) .

⁽١) سقط هذا البيت من للطبوعة . وجاء فى نيل الابنهاج بعد البيت التالى .

 ⁽۲) النيل : « وصالت على الأوصال » (۳) مترجم فى نيل الابتهاج ٣٣٤

⁽٤) من س

⁽٥) ما بين القوسين من س وقد مضت ترجمته (٩٣/١ – ٩٣) وفيها إجازته عروياته له بيتين صاغ فيهما هذه الإجازة .

⁽٦) ترجمته في النيل ٣٣٧وشجرة النور ١/ ٢٧٧ وفيها وفانه ٩٢٩

٣٢٧ - محمد بن أبى جمعة الهبطى السماتى الأستاذ أبو عبد الله. توفى بفاس سنة ٩٣٠ .

٩٢٨ – محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان المغرب

توفى سنة ٩٣١ وبويع لأخيه أبى الحسن : على المدعو بأبى حــّون بولاية العهد من أخيه ، وبقي على سلطنته إلى آخر الحجة ، وخُمِع ؛ وبويع أبن أخيه أبو العباس^(٢) : أحمد بن محمد إبن أبى بكر^(٣)] بن زكرياء اوطاسى .

وعليه انقرضت دوله بنى وطاس ، والْمَلْتُ لله الواحَد القهار ؛ يُورِثُه مَنْ يشاء من عباده .

7۲۹ – محمداارزینی (۱) أبو عبد الله .

القاضى بَتَطُوان . كان فقيهاً نوازايًا .

توفي بعد ٩٣٠ .

• ٣٠ – محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين .

ولد بلقانة سنة ٨٥٧ وتوفى بمصر سنة ٣٥٥.

⁽١) ترجمته في النيل ٣٣٥ ، وشجرة النور ١/٢٧٧

 ⁽٣) من س (٣) ما بين القوسين سقط من س (٤) س : « الرزني »

⁽٥) قال السخاوى: ولد سنة ٨٥٧ بلقامة ، من البحيرة ، ونشأ بها ، فحقظ المقرآن والشاطبية والرسالة ، ثم قدم القاهرة .. فحفظ أيضاً مختصر خليل ، وألفية النحو ، وأخذ عن بلديه : البرهان القاضى وعن السنهورى: الفقه ، ولازمهما ، =

١٣١ – محمد بن حسن بن على اللقاني ناصر الدين.

صاحب الحاشية على التوضيح أخو شمس الدين السابق. توفى بمصر سنة ٩٣٨ (١).

٦٣٢ - محمد بن قاسم بن عليّ القَيْسي .

الغر ناطئ النَّجَار الفاسئ الدار (٢) والقرار أبو عبد الله ويعرف بالقصار . الشيخ الراوية ، الحدّث ، المشارك المتفنّن. له معرفة بالبران والأصلين ، وعلم الأنساب والرجال من رواة الحديث.

أخذ عن مشايخ عدّة كأبى عبد الله : محمد بن أبى الفضل : خروف التونسى ، وأبى عبد الله الدِّيني/ وكأبى النعيم : رضوان بن عبد الله الجنوى وكتب له بمصر (") أحمد بن محمد (١) بن عبد الحق السنباطى ، وغير مم من يطول ذكرهم .

= وعن ثانيهما : العربية . ثم ذكر أنه تلتى عن الأعلام : الأصول والمنطق والفرائض والحساب وغيرها . ثم قال : قرأ على بعض كتابى : ارتياح الأكباد وتناوله منى ، وهو إنسان فأضل عاقل . . الح

وقال القرافى : ومات كما وجدته بخط الداودى يوم الأربعاء رابع عشر ربيع الثانى . . . ولم يخلف بعده مثله ، وعم نفعه فى الفتوى ، وأخذ عن زروق وائتفع بعلمه وعمله .

راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٢٧/٧ ونيل الابتهاج ٣٣٥. وشجرة النور ١/١٧٧

(۱) ذكر القرافى أنه هو وأخره شمس الدين من العلماء الأجلاه العاملين علمهما ، كان مدار الذهب الالكي بمصر ، وأن الشمس أكبر سنآ ، وأكثر فقهآ ، أما الناصر فأكثر تحريراً وتحقيقاً فى العلوم العقلية .

راجع نيل الابتهاج ٣٣٥ – ٣٣٧ ، وشجرة النور ١ /٢٧١١ وفيها أن وفاته سنة (٩٥٨)

(٢) س : « المولد» (٣) س : « من مصر » (٤) س : « أحمد »

۷۷ _ پ (س) قرت عليه جامع (۱) البخارى ، وأجازه لى ، وعدة كتب مذكورة فى برنامج روايتى عليه فى أول يوم ابتدأت القراءة عليه . سمعت منه (۲) الحديث المسلسل بالأولية وهو حديث الرحمة (۳) ، وأنشدنا فى أثناء سرد البخارى عليه فى اليوم الأول من رمضان عام ٩٩٩ .

لولا جرير ملكت بَحِيله نعم الفتى وبنست القبيله (١)

(۱) س : جميع (۲) : « عليه »

(٣) جرير: هو جرير بن عبد الله البجلى الصحابى الجليل . أسلم فى العام الذى توفى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد قال عن نفسه : أسلمت قبل موت رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربعين يوماً . وقال : ما حجبنى وسول الله صلى الله عليه وسلم منذ أسلمت ، ولا رآنى قط إلا ضحك وتبسم .

وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم — حين أقبل وافداً عليه : يطلع عليكم خير ذى يَمَن ، كأن على وجهه مسحة ملَك فطلع جرير ، وبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ذى كُلاًع وذى رُعَين باليمن .

وهو منسوب إلى بجيلة _ إحدى قبائل اليمن _ وكانت تعظم الأصنام في الجاهلية في بيت يسمى ذا الخَلَصة باسم الصنم الذي كانت بجيلة وغيرها تعظمه، وتهدى إليه ، وتستقسم على الأزلام عنده .

وقد ظل هذا حتى جاء أمر الله بالإسلام وهدمه جرير بن عبد الله .

روى ابن عبد البر بسنده عن جرير قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا تكفيني ذا الحلصة ? فقلت : يا رسول الله ، إنى رجل لا أثبت على الحيل ؟ فصك في صدرى فقال : اللهم ثبته ، واجعله هادياً مهدياً ، فخرجت في خمسين من قومى ؛ فأتيناها فأحرقناها .

ذلك . وقد نزل جرير الكوفة وسكنها وكان له بها دار ، ثم تحول إلى عرقيسياء ، ومات بها سنة أربع وخمسين .

ثم قال :

ولما سمع عمر هذا البيت قال :

وأنشدنا

مَا مُدِحَ رَجِلَ هُجِيَ قُومُهُ (١)

* * *

[صنع الربح من الماء زرد أى درع لقتال لو جَدْ؟ وأندنا

شَرْطِيَ الإنصافُ إِذْ قيل اشترِطْ وصدِيقي مَنْ إِذَا قال عَدَلْ

* * *

ولما استجزتُه في أول يومنا المذكور ، كما هو العادة ؛ لتكون الإجازة منسجمة مع الشمل أنشدني رحمه الله :

أُجزتُ لَكُمْ مُرويَّنَا مطلقاً وما لنا سائلًا أن ترحموا بدعاء] (٢٦)

وأنشدنا لغيره :

تَفَجِّر المساء جرياً من أنايله

والجذع حن حنين الشَّارُقِ الدُّ كِلِ (٢)

داجع ترجمته والبيت للذكور . وأثر عمر في الاستيعاب لابن عبد للبر ٢٣٨/١

وراجع عن بحيلة لسان العرب ٤٨/١٣ والقاموس ٣٣٣/٣ ، والأغانى ٩٣/٩ والاستيعاب في للوضع للذكور ، ومعجم قبائل العرب ٦٣/١.

(١) إلى هنا ينتهى ما أثر عن عمر . وليس منه ما بعده ، وُهُو إنشاد جديد .

(٢) ما بين القوسين من س

(٣) في البيت إشَارة إلى بعض المعجزات النبوية كما لا يخفي .

[وأنشدنا :

عدمت فؤادى يألف الصـــبر دونَهُ ﴿

على علة ما كان منه من الجزع] (١)

* * *

وأنشدنا :

السَّمْنُ والمُمْر معاً ثم الأقط المَّيْسُ إلا أنها لم تَحْقَلَطُ وأندنا في بصير:

وقالوا قد عميت فقلت كلاً وإنى اليوم أَبصَرُ مِن بصير سواد العين زار سواد قلبي ليجتمعوا على فهم الأمور

آ وأنشدنا للمحمدون النزيد :

ليت أشياخي ببدر حضروا جزع الخزرج وقع الأمل](٢)

وأنشدنا :

احْتَلْ على النَّصْر فرُبَّ حيلة أَنفعُ في النُّضْرة من قبيلًه

[وأنشدنا لعلى :

اشدد حيازمك للموت إذا ما الموت لا قيكا](٢)

⁽۱) ما بين القوسين سقط من م وفى س : ﴿ عَلَى عَلَمُهُ مَا كَانَ بُرَحْمُهُ . . . ﴾ وفى ص : ﴿ مَا كَانَ مِنْ مِنْهُ ﴾

⁽٢) ما بين القوشين من س . والأسل : المرماح والنبل .

 ⁽٣) ما بين القوسين من س . والحيازم: جمع مديزوم وهو موضع الحزام من.
 وسط الإنسان . والمراد الاستعداد للموت .

وأنشدنا لابن حجر العسقلاني _ رحمه الله: جمعت ُ آدابَ مَن ْ رام الجلوسَ على ال

طريق من قول خير الخلق إنساناً أفش السلام وأُخْـِنْ في الكلام تُفّي

، السلام واحين في الكلام تفي وشمَّتِ النَّساطِسَ الحَمَّسانَ إيماناً

و الحمل عاوِن ومظلومًا أُعِن وأُعِث في الحمداد إيداد

لْهُمَّانَ رُدَّ سلانًا والهُدِ حيراناً بالمُرْفِ مُرْ وانْ عن نُكْرِ وَكُفَّ أَذَّى

وعُضَّ طَرْفًا وأَ كَيْرُ ذِكْرَ مَوْلا إِلَا

* * *

⁽۱) روی فی هذا أحادیث كثیرة ، منها ما رواه أبو سعید الخدری رضی الله عنه أن رسول الله صلی الله علیه وسلم قال: « إیا كم والجلوس بالطرقات » . . قالوا : یا رسول الله ا مالنا بر من مجالسنا ؛ نتحدث فیها . قال رسول الله صلی الله علیه وسلم : « إذا أبیتم إلا المجلس ، فأعطوا الطریق حقه » قالوا : وما حقه ؟ قال : « غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر » .

أخرجه البخارى فى كتاب المظالم: باب أفنية الدور والجلوس قيها ، والجلوس على الصعدات ٨٥/٥ .

ومسلم فى كتاب اللباس والزينة : باب النهى عن الجلوس فى الطرقات ، وإعطاء الطريق حقه م/١٦٧٥ .

وفى كتاب السلام: باب من حق الجلوس على الطريق رد السلام ٤/١٧٠٤. وأبو داود فى كتاب الأدب: باب فى الجلوس فى الطريق ٤/٣٥٤ =

وأنشدنا :

أَبِي دَهْرُنَا إِسَمَافَنَا فِي نَفُوسَنَا وَأَسَمَهَنَا فِيمِن نَحَبُّ وَلَـكُرِمُ وَلَكُرِمُ وَلَـكُومُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

* * *

وأنشــدنا :

إذا ما الْخُـِبْزُ تَأْدَمُه بلحم فِذَاك _ أَمَانَةَ الله _ الثَّرِيد

* * *

وأنشدنا من أبيات:

أما سمعت أما أخبرت أنهم

سَمُوا نبيَّك في عَظْم من الشَّاهِ ! ١٩(٢)

* * *

⁼ ولمسلم في الموضع الثانى (٤/١٧٠٣ – ١٧٠٤) عن أبى طلحة قال : كناً قعوداً بالأفنية نتحدث ، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام علينا ؟ فقال : ماليكم ولمجالس الصعدات ؟ (الطرقات ووجوهم) اجتنبوا مجالس الصعدات » فقلنا : إنما قعدنا لغير ما بأس : قعدنا ننذا كر ونتحدث . قال : « إيّالا . فأدوا حقها : غض البصر ، ورد السلام ، وحسن الكلام » .

ولأبي داود عن أبي هريرة في هذه القصة : ﴿ وَإِرْشَادُ السَّبِيلُ ﴾ .

وله عن عمر بن الخطّاب رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فى هذه القصة قال : « وتغيثوا لللمهوف ، وتهدوا الضال » . اللغ . .

⁽١) ص: « المرم القدم »

⁽٢) عن اليهودكما هو ظاهر .

وأنشــدنا

النفس من أُونَسِ شيء خُلِقًا فكن عليها ما حييت مُشفِقاً (١) ولا تسلط جاه لا عليها فقد يجر مُعْفَها إليها

* * *

وأنشدنا :

لا تكتبن على الكت ب فإنه شيء يع إب (٣) الا الغريب من الذي في فنّه وضيم الكتاب (٣) ولما ابتدأت عليه سرد شمائل الترمذي بلفظي أنشدنا _ في المجلس وذلك يوم الاثنين ثالث عشر القعرة الحرام سنة ٩٩٩ ـ لأبي طاهر السَّذني : ما كان شأني في الشيبة والصغر إلا النشاء ل بالحديث وبالأثر مم الصلاة على النبي المصطفى وقت الكتابة والرواية والنظر

وأنشدنا :

مُبِّئْتُ أَن فتاءً كنتُ أخطبُها

عُرْقُو بُهَا مثلُ شَهْرِ الصَّومِ في الطولِ

泰 恭 恭

وأنشدنا لنفسه في مسندات البخاري (٤):

أَلفين واثنين وستماية أسند للنبيِّ البخارى أثبت وأنشدنا لنفسه أيضا:

موصل البخارى سننتحب ومقامه ينطبق ومقطوعه رد وقفا ا ع(٥)

⁽۱) م : « النفس من أعظم . . . » (۲) س : . . . شيء وعاب »

⁽٣) س : إن الغريب . . . في فقه . . » وفيها محريف واضح . (٤) من ص

⁽٥) ما بين القوسين من س . ولعله يريد من البيت الأوّل بعض ما رواه البخارى ففي صحيحه وحده ما يربو على أربعة آلاف ، وله غدا الصبيح مصنفات

وله أيضًا :

ما ذا عسى في الخمر أن أقولا بولُ مريض يُدُهِبُ العقولا وأنشدنا العراقي لما قرأ عليه قول أبي سعيد الخدرى : مرحباً بوصية

رسول الله صلى الله عليه وسلم :

وقل مرحباً يا طالب العلم مرحباً ترفق بمن يأتيك للعلم طالباً کما قد روی الخدری عنه ورحّباً (۱) فذاك الذي أوصى به سيد الورى له لجديرٌ بالترحب والحبـــا(۲) ومن سمل الله الطريق لجنة وقوله في قوله صلى الله عليه وسلم : « أعاذك الله يا كعب بن عجرة من

إمارة السفهاء» . إعاتة لهم في الظلم والكذب أياك عن أمراء السوء فاجتنب

حديثية عديدة كادلأب المفرد وخلق أفعال العباد وغيرها .

أما البيت الثاني فغير واضح المعي .

(١) الأصل في هذا ما رواه الترمذي وغيره عن أبي هرون العبدي قال : كنا نَأْتَى أَبَا سَعَيْدُ فَيَقُولُ ؛ مُرْحَبًّا بُوصِيَّةً رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم .. إنْ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الناس لكم تبع ، وإن رحالاً يأتونكم من أقطار الأرضين يتفقهون في الدين ، فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا » .

وقد أخرجه الثرمذي في كتاب العلم: باب ما جاء في الاستبصار بمن يطلب العلم ٥/٠٠ وذكر الاختلاف على أبي هارون وأفاد أن الحديث غريب من طريقه وأخرجه البغوى فى المصابيح ١٦/١ وأفاد أنه حديث حسن ، وأخرجه الحاكم فی المستدرك ۱/۸۸ من طریق آخر عن الجریری ، عن أبی نضرة ، عن أبی سعید وذكر أنه حديث صحيح ، وأنه أول حديث في فضِل طلاب الحديث . ولا يعلم له علة من هذا الطريق . . وقد أفره الذهبي .

(٢) كان القياس : الجر وبها جاء لفظ س . ولـكن ضرورة القافية الجأت إلى ذلك . فَن يُمِنْهُم أُو يُوَالَمُ طمعا لم يُسْقَ من حوضه ياسو، منقلبِ؟! (١) والنفسَ صُن عن طعام السحت تأكله

فالنار أولى بلخم بالحرام رُبِي

[وأنشدنا لنفسه في خبر الواحدالمحتج به :

وضد عدالة وضبط عاضد ما شذ ما اعتل لنقــل الواحد وأنشدنا لابن السبكي بذكر ما اشتمل عليه جمع الجوامع في الـكلام وفي الأصول ، وفي الفروع ، وفي التصوف والجدل :

جزى الله عنا الجوهرى بجنّة

كسا كلها من تاجه المرتضى تاجا

إذا ما رأى ياقوته منه مشكل

يذوب فأعطى الملك من كان محتاجا(٢)

وأنشدنى :

إِن تقديمَ الجهُولِ قد دعا طالبي العلم إلى ترك الطلب (٢) حسبوا الأشياء عن أسبابها فإذا الأشياء من غير سبب

(۱) في س : « فمن يعن أو يصدقهم عن كذب » اه . وهو يشير بذلك إلى ما روى عن كعب بن عجرة ، قال : خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وضحن تسعة ، خسة وأربعة : أحد العددين من العرب ، والآخر من العجم ، فقال : اسمعوا ، هل سمعتم أنه سيكون يعدى أمراء ، فمن دخل عليم فصدقهم بكذبهم ، وأعانهم على ظلمهم فليس منى ولست منه ، وليس بوارد على الحوض ومن لم يدخل علمهم ، ولم يصدقهم بكذبهم فهو منى وأنا منه ، وهو وارد على الحوض .

أخرجه الترمذى فى كتاب الفتن : باب [٧٢] وقال حديث صحيح غريب (٢) ما بين القوسين سقط من م .

(٢) م : « طلب العلم . . . » وهو تحريف .

(م ١١ - درة الحجال ج ٢)

ولد الفقيه أبو عبد الله المذكور سنة ٩٣٩. حيّ من أهل العصر فسح الله له في جنته.

٦٣٣ – محمد بن أبي بكر النواتي أبو عبد الله .

له سندٌ وروايةٌ وسماعٌ . وله مشاركةٌ في الحساب والفرائض .

أَخَذَ البِخَارِي عِن أَبِي عَبِدَالله : محمد بن أَبِي بَكُرَ بَغَيْغ ، عِن أَبِي عَبِدَ الله ، الله ، الله عن القَّلْقَشَندي ، عن ابن حجر .

تدبجت معه: أجاز لى ، وأجزت له ، وأخذ عنى الحساب والفرائض عرًّا كش المحروسة .

ولد سنة ١٤١ (١) .

عصر ٦٣٤ - محمد بن إبراهيم التتألَّى المالكي الفقيه القاضي عصر أبو عبد الله .

له شرح على محتصر خليل بن إسحاق ، وعلى رسالة أبى محمد بن أبى زيد القيرواني ، وترك القضاء ، وأقبل على الاشتغال بالعلم والتصنيف (٢) ، وله اليد الطولى في الفرائض (٦) .

توفی سنة ۲۶۲^(۱) .

⁽١) سقطت هذه الترجمة من س في هذا الموضع هي والق تلبها .

⁽٢) فشرح ابن الحاجب الفرعى ، و مقدمة ابن رشد ، وألفية العراقى ، وله حاشية على الحلى ، وعلى حمع الجوامع .

⁽٣) والحساب والميقات كذلك .

⁽٤) راجع ترجمته فی النیل ۳۳۰ ، وشجرة النور ۲۷۲/۱ .

٩٣٥ – محمد بن رأس العين الأندلسي .

رجل جوَّاب، رحالة من أهل الجزائر له أمداحٌ في النبي صلى الله عليه وسلم، وديوانُ شعر، ومقاماتٌ، وغيرٌ ذلك.

حيٌّ من أهل العضر ، من نظمه :

يا بن رأسِ العين صــبرًا قد أُعيـــــد الحلو مُرًا ومضت تلك الليــــالى وأعيدً الوصـلُ هَجْرًا

وله أمداح في المخدوم : مولانا أمير المؤمنين بن مولانا أمير المؤمنين

أبى العباس: أحمد المنصور ، أبقى الله وجودَه ، وأدام سعودَه . حُـكِي أن محمداً المذكور دخل دار أبي نواس بشاطيء وادي (١) دجلة .

٣٦٦ -- محمد بن أحمد بن غازي (٢) .

ولد الشيخ ابن غازي . الفقيه الخطيب أبو عبد الله .

كَانَ أَسْتَاذًا نَحُويًا بَارِعاً في النحو، وصلَّى بجامع/ القرويين أزيدَ من 1 - 49 عشرين سنة _ لم يصدر منه سبو في الصلاة قط . (س) توفي سنة ٩٤٣ .

وولى خطابة القرويين بعده أبو الحسن : على بن موسى بن هارون الطغرى ،

وفي هذه السنة حرِّك السلطان أحمدالوطاسي (٣) لمرًّا كش(١) ، وخرج لحربه(٥) أبو العباس : أحمد بن محمد الشريف الحسني ، فالتقي الجمعان على وادى العبيد ،

⁽١) ليست في س . (٢) في س بعد هذا : « المدعى أغاز » (٣) سقطت من م(٤) س : « بمراكش » (٥) س : « لحوفه »

ووقع بينهما حرب شديد ؛ فكانت الواقعة (١) والهزيمة على أحمد الوطاسى المذكور ، وذلك في عشية يوم (٢) الجمعة تاسع صفر منها ، ورجع الوطاسى إلى مدينة فاس منهزماً ، وبقيت تحِلّته بأيدى أبى العباس الشريف ، وقصبة (٣) تادلا .

وهذه الواقعة المعروفة عند المامة بواقعة أبى عقبة .

٦٣٧ - محد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري.

نسبة إلى دميرة قرية من قرى مصر بالجانب الغربي .

أخذ عن محمد بن إبراهيم التتأنى ، وولى القضاء بمصر (١) .

تُوفى فى شهر ربيع الأول سنة ٩٤٣.

٦٣٨ _ محمد بن يوسف التدغي.

الفقيه الأستاذ النحوى أو عبد الله. فقيه مشارك بحوي له سند ورواية في الحديث.

⁽۱) من س · (۲) من س · (۳) س : « ونصبة »

⁽٤) قال سبطه القرافى ؛ ولد بدميرة ، وحفظ بها الفرآن ، ثم قدم القاهرة . فشغل بالعلم ، وبرع فى الفقه ، تولى قضاءها معتمداً عليه فى المهمات ، ومشارا إليه فى علم القضاء والنوازل ، وصحيح الوثائق ، لايقر على باطل ، يضرب بوثيقته المثل ، يملى وثيقتين على كانبين فى وقت واحد ، لا يجف قلم أحدها .

خطب بالغورية ، ودرس بالطولونى : الفقه والجديث ، وبالمنصورية بالأشرفية والشيخونية وغيرها : الفقه .

وكان ذا همة وصرامة وشهامة ، منفذاً للأحكام ، يهابه الحصوم .

له نظم اعلیف ، وشرح من أول المختصر لصلاة السفر ، ومن البیوع للجراح · راجع ترجمته فی النیل ۳۳۳ ، وشجرة النور ۱/۲۷۲

أخذ عن أبى القاسم بن إبراهيم للشترائى، وأجاز له فى القراءات السبع، وفى كلّ ما يجوزله، وروى عن أبى النعيم : رضوان بن عبد الله الجنوى، وعن أبى عبد الله الخروبي.

وله حفظٌ غزيرٌ ـ ذاكرٌ للمسائل. أجاز لى جميع مروياته (١).

وما رويته عنه وأخذته فهو^(٢) فى جزء مسموعاتى عنه الذى كتب فيه خطه لنا بذلك ـ أبقاه الله تعالى بمنه .

وكان ذلك بباب منزله بدرب عبيد الله ، فرب مسجد الشَّرَفاء من مَرَّا كُشَ الحُروسة ، في يوم السنت غرَّة ذى القعدة الحرام سنة ٩٩٨ وامتدّت القراءة عليه إلى الحَرْم من السنة التي بعدها.

وأنشدنا :

دَّمَرُ ثَيَابَكَ فَى الْخَرِيفِ ؛ فإنه فَصْلُ الرَّدَى ، ونسيهُ خَطَّافُ يَسْرِى مَعَ الْأَرُواحِ فَى أُجْسَادِهَا كَصَدَيْقَهَا ، ومن الصديق يُحَافَ (٢) قلت : وقد نسبهما لنا أبو راشد رحمه الله لأبى (١) مالك الونشريسى . واليوم المذكور ابتدأت فيه عليه سردَ فَهْرِست ابن غازى / .

وأنشدنا لابن ليون :

وقتم الباجي الإجازة إلى قسمين مقتضاهما أن يعملا وشرطُ هذا شهرة الجاز وأن يكون في اللسان ذا امتياز (٥)

٧٩_ ب (س)

⁽۱) بعد هذا في س : « ورواياته » (۲) من س . (س) س « عا الأدواء مثا المدت من المدت

⁽٣) س « . . . على الأرواح . . . مثلي الصديق من الصديق (٢) س (. . . مثلي الصديق من الصديق

⁽٤) س: ﴿ إِلَى أَبِّنَ مَا أَكُ . . . ﴾

⁽٥) م : « وشرط هذه » س : « تمهر الحجاز » .

وشرطُ مَنْ طلبه ليروياً إِنقَــانُهُ عنه إِذَا مَا رُوياً (١) وأن يصحَح الذي أُجيز له على طريقة الرواة النَّقَلهُ فهـذه جملة مَا يُنهى الجيز بقوله على الشروط إذ يُحِيز و وتأليف ابن ليون هو المسمى بالعاد ، في علوم الإنشاد] (٢) .

وأنشدنا:

فتشبّهوا إن لم تسكونوا مثلّهم إن التشبُّه بالكرام رَباحُ وأنشدنا:

لما تبدّلت المجالس أوجها غير الذين عهدت من عُلَمَاتُها ورأيتُها محفوفة بسوى الألَى كانوا وُلاَةَ صُدُورِها وقِبَابِهَا أَنشدتُ بيتاً سائراً متقدّمًا والعينُ قد قرحت بدمع مياهِها (أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسامُها)

وأنشـــدنا :

بنيّ كثيرٌ كثيرُ الذنو بوفي الحلّ والبِلّ من كان سبّهُ (١) بنيّ كثيرٌ يُملّم عِلْمًا لقد أعوز الصوف عن جَزّ كَدْبَهُ (٥) بنيّ كثيرٌ دهمه ابنتا ن رياب وعُجْبٌ يُخَالطُن قَلْبهُ بنيّ كثيرٌ أَكُولُ نثوم وليس كذلك من خاف ربّهُ بنيّ كثيرٌ أَكُولُ نثوم وليس كذلك من خاف ربّهُ

 ⁽١) س : « وشرط حر طلبها . . »

⁽٣) سقط هدا البيت من س.

⁽٤) الحِلّ : الحِلال ، والبِلّ : المباح المطلق من قولهم : بل فلان من مرضه . وأبل : إذا برأ .

 ⁽٥) أَعْوز : أعجز . وقد سقط هذا البيت من س .

وأنشــدنى :

علم الحديث فضيلة تحصيلها بالسعى والتطواف في الأمصار فإذا أردت حصولها بإجازة فقد استعضت الصَّفْرَ بالدينارِ (١) وأنشدني لما صافحنا رحمه الله:

صافحتهم متبركاً بأكفهم إذ صافحوا كفًا على كريمه ولربما يكفى المحب تعللا آثارُهم، ويَمُدُ ذاك غنيمه وأنشدنا:

إن الإجازة قد جاءت مبيَّنةً

عن الرسول كما تَعَتْ عن السَّلَفِ

قد كان عاملُه يَمْضي على ثقة

مَنْ ذَا الذي جاءه في مُدْرَج الصحف ؟

وإن يُــــاءل فيرويه بلا حرج

ولا شقاق علمناه لذى نَصَف

أَلْيِس قيصر محجوجاً بكَتْبَتَه

كذالة كسرى ومَنْ ساواه فى الشَّرف ؟

أليس ما أعلم القاضي بصحت

يصحح الحكم فيـه غير محتلف؟ ا

* * *

وأنشدنا لابن ليون :

والله قد خصص هـذه الأمه بفضل الإسناد فحقَّق علمه] (٢)

⁽١) م : ﴿ بِالدِيرَارِ ﴾ وهو تصحيف ، والصفر : النحاس .

⁽٢) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدنى :

كانت مُساءلة الركبان تخبرنى عن مدحكم وثَمَا كُم أَطيبَ الخبرِ حتى التقينا فلا والله ما سمءَت أذنى بأخسَنَ مما قد رأى بصرى. وأنشد بدل هذا الأخير:

حتى رأت منك عيني ما وعت أدّني

فوفق الله بين السمع والبصر

وأنشدنى :

()

لأن أصبحت مرتحلا بجسمى فقلبى عندكم أبداً مقيم ولكن الأميان لطيف معنى له سال العاينة الكليم / وأنشدنى للسلني (١):

ليس على الأرض فى زمانى مَنْ شأَنُهُ فى الحديث شانى على الأرض فى زمانى من شأَنُهُ فى الحديث شانى (٢) الله على رغم كل شانى (٢) وانشدنا له أيضاً فى آخر عره:

اغتنِموا عِلْمی وآدابی^(۲) حلف أن برحل إلا بی^(۱)

بالله يا معشر أصحابي إن نذير الموت جاء وقد [وأنشدنا له مجيباً لعياض :

أَتَانَى نَظُمُ الْأَلْمَمِيِّ المُوفَق يميس اختيالًا بين غرب ومشرق

⁽۱) هو الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم سِكَفة. الأصهابي (۲۷۲ – ۷۷٦ هـ) . (۲) أزهار الرياض ۲/۰۷۳ والراد بشاني : شانيء أي مبنض حذفت الهمز للقافية .

⁽٣) م : « اعتمدوا » وما أثبتناه عن س موافق لما فى أزهار الرياض . ٣/ ١٧٠ – ١٧١

⁽٤) م : « حلف أن لا يرحل . . . » الأزهار : « حلف لا يرحل »

وفی آخرہ :

وما إن يعادى عصبة الدين والهوى سوى (۱) آ وأنشدني :

كتابُ الله أفضلُ كلِّ قيلِ رواه محمد عن جبرئيلِ عن اللوح المحيط بكل علم عن القلم الرفيع ، عن الجليلِ وأنشدني لعبد الوهاب :

يا لهف نفسي على شيئين لو جمعا

عندى لكنت إذاً من أحسن البشر

كفاف عيش يقيني كل مسألةٍ

وخدمةُ العلم حتى ينقضى عمرى(٢)

وذيلهما أحد الشيخين ابن غازى أو أبو مالك الونشريسي :

وثالثُ أرتجيهِ لو تيتبر لى كونُ السّعادة لى في سابق القدرِ وأنشدنى ،

واجفُ الجَفَا وَتُوقَ الظُّلْمَ أَجَمَعُهُ فَلَيْسَ يَسْمَدُ إِلَّا مَنْ تُوقَاءُ ولا تَذَرْ دَعُوهَ المظْلُومِ سَائْبَةً لا سَيَّا إِنْ يَكُنْ مِنْ لا له جَاهُ (٣) إِذَا تَقَدَّمَتَ إِنْسَانًا بَمْظُلِمَةٍ وَلَمْ يَجِدُ نَاصِرًا فَالنَّاصِرُ اللهُ

⁽١) سقط ما بين القوسين من م

 ⁽۲) : « . . . يغذين » وهو تحريف ينكسر به البيت

⁽٣) س : « إن يكن عن له »

وأنشدنى :

من حَبّ عيشاً حميداً يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا(١) فلينظرن إلى من فوقه أدبا ولينظرن إلى من دونه مالا

وأنشدنى :

جهلت فعادیت العلوم سفاه ت کذاك یعادی العلم مَن هو جاهله (۲) ومن کان یهوی أن یری متصدراً

ویکره « لا أدری » أصیبت مقاتله

وأنشدنا :

إذا كنت لا تدرى ولم تَكُ بالذى يُسَائِلُ مَنْ يدرى فكيف إذًا تدرى^(٢) ؟

ومن عجب الأشياء أنك جاهل

وأنك لا تدرى بأنك لا تدرى ؟ !

وأنشدنا :

أتانا من الأرياف قوم تفقهوا وليس لهم فى الفضل قبل ولا بعد يقولون: هذا ليس بالرأى عندنا ومَن أنتم حتى يكون لكم عند؟! وأنشدني لأبي الطيب:

تريدون إدراك العـــالى رخيصة

ولا بدّ دون الشهد من إبر النحل (١)

^{(1) 7: «} يستفاد » (۲) 7 « . . . العلوم وأهلها »

⁽m) أورده ابن عبد البر في جامع بيان العلم ١/٨٩ غير منسوب .

⁽٤) ديوانه ٢٠٦/٣ شرخ البرقوق ط . النجارية سنة ١٩٣٠ وفيه : ﴿ تربدين لقيان . . .

وأنشدنا :

تمنیت آن تمسی فقیها مُناظراً بغیر عناء والجُنُونُ فنونُ ولیس اکتساب المال دون مشقة تلقیقها فالعلم کیف یکون ؟!/ وأنشدنی :

)

سمعت منه كلة مهمه ليس لتارك العلوم همه وإنما الهمة للذى اشتغل بدرسها وفهمها مع العمل وأنشدني :

إنى سأاتُ عن الكرام فقيل لى : إن الكرام رهائنُ الأرْمَاسِ ذهب الكرام ، وجُودُهم ونَوَالُهمْ وحديثُهم إلا من القِرْطاسِ وأنشدنى :

لا والذى حجت قريش بيقه مستقبلين الرئن مِن بَطْحاتُها ما أَبْصَرَتْ عينى خيام قبيلة إلا بكيتُ أحبتى بفنائها (٢) أما الخيام فإنها كيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها [وأنشدني لصالح بن شريف الرندى :

أراد وارد واد ودا ودر[۱] ودارا وأنشدني ملغزا في فنار :

ما اسم الذي حذفت منه فاؤه المنوعة فإنه بنت الذيــن مضافة لا أربعة

⁽١) سقط هذان البيتان من س . (٢) س : « . . . بعقابها »

ولما جرى ذكر اللغز في اسم زينب:

اسم الذى نفت عن الطرف الوسن إذا تصحفه فقلبه حسن ونصفه زى التقى معظم عند أولى الفضل ومن يدعى أسن وإن أزلت صدره فما بقى بيت عن المحذوف يا نعم التكن وآخر إن زال يرتب للفتى علم به يدعى من ارباب الفطن رتبت تصحيفها له فى مقولى وهو رشى اسكبى من قلبى الحزن تالله قد أبديت ما أخفيته من لغز أحلى من الشهد الحين؟؟](١) وأنشدنى :

مالقة حييتَ يا تهِنَها الفُلْكُ من أجلك ياتهِنَها ؟ وأنشدني بما قيل في ابن خاتمة :

أشمس الغرب حقاً ما سَمِهْنا بأنك قد سئمت به الإقامة وأنك قد عزنت على طلوع إلى شرق سموت به علامة لقد زَلْزَلْتَ منا كل قلب بحق الله لا تُقيم القيادة وأنشدنا:

الناس مثل حَبَابِ والدهر لجنة ماء فسالم في طفو وعالم في انطفاء اء وذيلهما بعضهم، وأظنه له ؛ لا أنه لم يعير قائله م ولم أعلمهما قبل وين هذين أمر مدبر في السماء إما نعيم مقيم أو نار دار شقاء

⁽١) ما بين القوسين من س -

وأنشدنا :

ولله قوم أُـــّـتــا كان مجلس

رأيتَ وجوهًا كُلُّهُمَا مُلئِّتُ فَهُمَا

إذا اجتمعوا جاءوا بكل فضيلة

ويزدَادُ بعضُ النَّاسِ من بعضهم عِلْماً

۸۱

•)

وأنشدنى :

كَنْبِي لأهل الملم مبذولة أيديهم مثلُ أيدى فيها (١) أباحَنَا أشياخ نعيها (٢)

وأنشدنى :

الله الله الله الله الله الله والجود الأسود الأسود الأسود

[وأنشدنى للمكودى فى ابن حيان وهو أول من أدخل المكودى المرادى مدينة المحروسة بالله.

لكن كل أهل هـذا العلم بدون تحقيق له وفهم] (٢) وأنشدنا:

وتأمل الفقه الذي تُنْتِي به لا خير في فقهٍ بغير تدبُّرِ وأنشدنا :

صيح البخاري واظب على قراءته واروه في المساهد فذاك المجرب ترياقُهُ لدفع سموم أفاعي السدائد

⁽۱) م: « . . . مثل يد نا . . . » وهو تحريف ينكسر به البيت (۲) س : « أرغب فيها » (۳) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدني لبعض علماء شاش(١):

كل العلوم سوى القرآن زندقة ُ

إلا الحديثَ وإلا الفقهُ في الدينِ

والعلم متَّبَع ما كان: حدَّثنا وسواس الشياطين (٢)

ر وأنشدنا :

* وما يعرف الأمثال إلا الأماثل *

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « إنما يعرف الفضل لأهل الفضـل أهلُ الفضـل أهلُ الفضل (٣)] » .

وأنشدنا :

صروف الليمالى والحوادث أوجبت

خضوعي وتذليــلي إلى غير ذي لُبِّ

كَمَا الله أياماً كَافَتْنِي لِمُصْر

فراقهم أشهى الأمور إلى قلبي

صينـــامُ لا اضطررنا إليهمُ

كما أضطُر صيادٌ إلى صُعْبَة الكاب

إذا لم يجد ماء تيمم بالترب

⁽١) م : « شاله » س : « مثالة » والتصويب من الإلماع ١٤

⁽٢) الإلماع ٤١ (٣) أخرجه الحطيب البغدادي في تاريخ بفداد

٣/١٠٥ و ٧/٣٢ من طريقين صعيفين وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

وأنشدنى :

رأيتُ حياة المرء تُرْخِصُ قَدَرَهُ وإن ماتَ أَعْلَمْه المنايا الصوائحُ كَا يَخْلُق المُوبِ الجديدَ ابتذائه كذا تخْلق المرء العيونُ اللوامِحُ (١) وأنشدنا:

ترى الفتى ينكر فضل الفتى أُونَّمًا وخبثًا فإذا ما ذهب الحَجُّ به الحَرص على نُكُنَّةً يَكُنُبُها عنه بماء الذهب وأنشدنا لأبى عار الميورق أحد علماء المدارك (٢٠):

ألا فاعلم فإن العلم فرض به خص الإله العالمية وبعض العلم في الأعيان فرض وجملة فرضه للعالمية المتى ما لم تكن من حامليه تكثر من سواد الجاهلية وقيمة من ترى في الأرض يمشى بقدر دخوله في الحسنية الا إن العلوم لهما اتساع فذ منها من الحسنها فنونا كحفظ كتاب ربّك بالمعانى فدارسه تكن في الدارسينا(٢) فإن لكل حرف منه عشرًا من الحسنات إن ألفًا ونونا/ وفقه في الحديث ومن رواه ومعرفة الأصول الراسخينا أصول الدين حققها اعتقاداً تريك فضيلة المتكلمينا أفرة حدثت وكانت

[ف] مَنْ ينجو و مَنْ في الهُهَاكِيزَا(*)

(س)

 ⁽١) س: « الأواقح .
 (٣) م: « لأبي عماران »
 (٣) م: « الناس سينا » وهو تحريف

فينفهُ يقينُ العارفينا أَلَمْ تُو أَن مَنْ فِي القبر يَبْلِي وقلنا مثلَ قولِ القائلينَا وإن يك غير ذا قالوا: سمعنــا فتعتقد الخلاف وليس دينًا ورنب ما وقعت على خلاف تريك فضيلةَ المتفقهياَــا أصول الفقه إن فكرت فيها دقائق من كلام مدققينــا(۱) وأحكام الخطاب وما حواه رقائق من كلام الناسكينا وة، رأ في الدفاتر كل وقت وتحسِبُ بالبنان كحاسبينا وعلم فرائض ومساح أرض ومعرفة اللسان على صواب غريبًا كان أو نحوًا مبينًا قبيخ بالغليم يرى كُونَا وقالوا : إنه لايدً منه فلا تقلل ولا تكثر شؤوناً وقالوا: إنه كالملح فيم-ا ومعرفة التوارخ والمغازى ومعرفة الوقائع والسنيا فقيها من عجائبها اعتبارٌ وتشهدها بفقد الشاهدينا(٢) وهي تنيف على مائة بيت_كان بعثها من بجاية يوصي بها ولده .

و أنشدنا:

قال على بن أبي طالب وهو الإمام العالم المتقنُ وعند أهل العلم ما يحْسِنُ کل امریء قیمته عندنا «وأنشدني:

> لولا الحسابُ وعلم كلِّ فريضةٍ وأنشدني :

صلاً وصومٌ ثم حج وعرة طواف عكوف واثنامٌ مُكملً

لم يُمْرُفُ التحريمُ والتحليلُ

(١) سقط هذا البيت من س (٢) س : « يبغض الشاهدينا »

إذا قُطِمَتْ عُمراً لغير ضرورة أعيدتْ لزوماً كيف عَدَّ المحصلُ خليل حكى إذا النقلَ في شرحه الذي يحقّ لذي لُبُّ عليه يعوّلُ وأنشدني :

فليت لنا من ماء زمزم شَرْبةٌ

تكون لنسا أمناً لدى موقف الحشر

فيا حبذا مالا إمّا قد شربتَه

كَمَا صِمْ فَى أَخْبَارَ صِدْقٍ بِلا نُكُرُّ (١)

وأنشدنى لغزاً في البيض :

من الطير في أرض الأعاجم والقرَب (٢)

(١) يشير إلى ما ورد أنه صلى الله عليه وسلم قال : « ماء زمزم لما شُرِبَ له » .

وقد أخرجه الحاكم فى المستدرك ٤٧٣/١ من طريق عد بن حبيب الجارودى ، عن ابن عيلة ، عن أبى نجيح ، عن مجاهد ، عن ابن عباس . ثم قال : هـذا حديث صحيح إن سلم من الجارودى _ ولم يخرجاه _ وأقره الله هي مع هـذا التحوط من الجارودى .

وأخرجه ابن ماجه (١٠١٨/٢) من طريق غيــد الله بن المؤمل ، عن أبي الزبير ، عن جابر .

وفي الزوائد : هذا إساد ضعيف لضعف عبد الله بن المؤمل .

وقد قال السيوطى فى حاشيته على ابن ماجه: هدا الحديث مشهور على الألسنة كثيراً، واختلف الحفاظ فيه فمنهم من صحمه، ومنهم من حسنه، ومنهم من ضعفه والمعتمد الأول.

راجع أيضاً الفتح الكبير فى ضم الزيادة إلى الجامع الصغير (٣/٧٥) ففيه طرقه الأحرى ومصادرها . (٢) م : « فخبرونى »

(م ۱۲ درة الحجال _ ج ۲)

وليس له لحم وليس له دم وليس له ريش وليس له رَغَبُ وليس له رَغَبُ وليس له رَغَبُ وليس له رَغَبُ ويؤكل مطبوخًا ، ويؤكل نينًا ويؤكل مشويًا إذا دُس في اللهَبُ رَقَمُ وله لونان : لون كفضة ولون سطيع فاقع يشبه الذهب ولا هو حي لا ولا هو ميت ألا فاخبروني إن هذا من العجب /

[ولما جاء ذكر اللغز فمنّا المله في ديمار :

س)

ما اسم له أحرف خمسة " ولكنما حرفه لِمَنْ رَبُّهُ عَالِمٌ وَاحْدُرُ(١). إِذَا زَالَ آخَرُهُ: شَرْعَةٌ ۖ فطيب يطيب له الزاهد وإن ضُمَّ قلبٌ لأوله تألم من قعله العابدُ (٢). وقلبك ولا لـا بآخره جَوْهُرُ ماجـدُ(١) وإن ضم أوله للذي الرأصد دُ (٥)٠ تفقده الغائب فإن زال قلب فجمع لما فَفَرَدُ ذَا الْجَعِ يَا وَاحَدُ (١) وإن زال قلبٌ وما قبله فشيخ النصاري به قاعد (٧) وإن زال قلب وما بعده فذو لهب يأته الصاردُ(٨٨) وإن زال صدر وما بعده

⁽١) إدا زال آخره: الألف والراء فع و : « دين » وهو الشرعة .

⁽٣) إذا ضمت النون إلى الدال والحرف الذي بعدها فهو ندى .

 ⁽٣) موضع النقط بياض في س وفي س : « وقلبك وعاء لما . . »
 (٤) إذا ضمت الدال إلى الراء فيهو الدر . الجوهر الماجد .

⁽٥) إذا زالت النون فهو ديار جمع دار وهي ما يتفقده الفائب .

⁽٦) إذا زالت النون والياء التي قبلها . فهو دار مفرد ديار .

⁽٧) إذا زالت الألف والنون فهو : الدير .

⁽٨) إذا زالت الدال والياء فهو النار . . . والصارد : المقرور -

وإن نار في مغرسي بعضه كا نار دين به شاهد (۱) ؟! فلا عجَبْ إن كلفت به فمنه للفاصل والساعد

غُلُوا لِلْفَرْ وما غيركم يجود به أيها الماجد فلازلتُمُ تَمتطون العلم مدى الدهر ما أنكم قاصد] وأنشدنى:

ذهب الرجالُ المقتدَى بفعالهم والمنكرون لكل أمر منكرِ وبقيتُ في خلَف يواطئ بعضُهم بعضًا ليدفع مُعْوَرٌ عن مُعُورِ^(٣)

وأنشدنى(''):

أبنى إن من الرجال بهيمة في صورة الرجل السميع المبصر فطِن بكل مصيبة في ماله فإذا أصيب بدينه لم يشعُر وأنشدني:

قف بالديار فهده آثارهم تبكى الأحبة حَسْرَة وتشوقاً كَمْ قد وقفت برَبْها مستخبراً عن أهلها أو سائلا أو مشفقاً!! فأجابني داعي الهوى في رسمها فارقت من تهوى فعز الملتقى!!

قف بالمقابر للتوديع يا حادى فإن في جوفها قلبي وأكبادي](،)

⁽١) ص : « فان زار في مُغربي » .

⁽٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

⁽٣) الإعوار: الريبة والعيب والفساد والبيتان في محاضرات الأدباء ٢٥/٢ غير منسوبين . (٤) سقطت هذا الـكلمة من المطبوعة فأدمج الإنشادان في إنشاد واحد

⁽٥) سقط هذا الإنشاد من المطبوعة

وأنشدنى لأبى عبد الله الكفيف [الذى تقدم (أ)] في ان غازى: حَبْرٌ تَثَبَّتَ والإنصافُ شيمته

أكرم به ما طاب من خُلْق ومن خُلُق أتى به الدهر فرداً لا نظير له مثل البخارى لما جاد بالعتق [وذيلهما ببيت من حفظه أنشدناه وهو:

وذا بسادس أبواب تفصل في تفسير يوسف من جامع عبق (٢) ودا بسادس أبواب تفصل في تفسير يوسف من جامع عبق (٢) وحد ثنا السكفيف المذكور كان بمجلس أبى العباس الدقون فمرت بالحجلس الأبيات بحكايتها من ناظميها (٢) وهي /

أكثر يحيى غلطا في (قُلُ هو الله أحدُ)
قام طويلاً ساهياً حتى إذا أعيا سجدُ
ونسى الحمد فيا مرّت له على خلّدُ
يزحر في محرابه زحير حُبْلى بولدُ
كأنما لسانه شُدً بحبلٍ من مَسَدُ

(س)

ثم قال ابن الدقون للكفيف : ملذا ثرى صلاتهم أجب هُديتَ للرشَدُ فقال الكفيف :

صلاتهم كا ترى فلا تسل عنها أحَدْ

ومجمل القصة التي يشير إليها ابن القاضي أن أبا نواس اجتمع مع العباس =

⁽۱) من س وقد تقدمت ترجمته ص ۱۵۰ من هذا الجزء ، وقد كان ابن غازى استاذه (۲) ما بين القوسين من (۳) في المطبوعة : « نظمها » وناظموها أكثر من واحد .

وأنشدنا :

تعلّم الخطّ واستفده فإن ما بعده عناء انظر إلى قوله تعالى (يزيدُ فى الخلْق ما يشاء)(١) وأنشدنا:

تعلّم قوام الخطّ يا ذا التأذّب ولازم له التعليم في كلّ مكتّب فإن كنت محتاجًا فأفضلُ مكسب فإن كنت محتاجًا فأفضلُ مكسب وأنشدني:

ما النماس إلا الكتّبه حديثُهم ما أعجبه هم المعجب المعلم على المعتبه على المعتبه على المعتبه ا

ابن الأحنف والحسين الحليع وشاعر آخر لعله مسلم بن الوليد، ومعهم فتى يقال
 له يحيي بن المعلى ، فضروا السلاة فقام يصلى مهم ، فنسى « الحمد لله » وقرأ (قل
 هو الله أحد) ثم أرتج عليه فى نصفها ، فقال أبو نواس :

اکثر یحیی . .

وقال العباس :

قام طویلا . . .

وقال الآخر :

يزخر في محرابه . .

وقال الرّابع :

كأنما لسانه . . .

راجع شرح دیوان ایی نواس لمحمود واصف ٤٦ .

(۱) سورة فاطر : ۱ (۲) س : « هم أحرزوا »

(٣) ما يين القوسين من س

يحيى بن عمر الوطاسى الملقب بالحلّو عن مكناسة لقيه بواب مكناسنة ـ وهو خارج منها قاصداً المشرق أعنى كان فى ظنه ذلك ثم حَبَسه أهلُ قاص عندهم (١) فقال له البواب يوصيه: « يا محمد عليك بالقراءة ؛ فمن بَرَكتها بلغتُ هذا المنصب ، وهذه الخطة ؟! » يعنى خطة الجلوس لحراسة الأبواب. فكان ابن غازى يسلّى نفسه بعد ذلك بقوله .

وكان أمير فاس يومئذ محمد بن الشيخ أبى زكرياء ؛ فأنشدنى الكفيف صاحب ابن غازى :

زماننا هـذا غدا دُولبًا والناس في الحال كأ تُواسِهُ في الحال كأ تُواسِهُ في ألى غاية وفارغٌ يهوى على راسِهُ وأنشدني :

هي المقاديرُ فلُمني أو فَذَرْ إِن كَنتُ أَخطأتُ فما أَخطَا القدْرُ (٢)

وأنشدنى :

أفضل ما تثمره الفصون فا كهتان عنب وتين ُ وأنشدني :

إذا مرّ لى يوم ولم أكتسب يدًا ولم عُمْرى (٢)

⁽١) م : « عنهم » (٣) أورده ابن قنيبة في عيون الأخبار ٢ / ١٤١ ، وتأويل مختلف الحديث غير منسوب .

⁽٣) أورد ابن عبد ألبر فى جامع بيان العلم (١ / ٦١) حديث عائشة رضى الله عنها فى هذا للعنى: « كل يوم يمر على لا أزداد فيه علماً يقربنى إلى الله فلا بلغنى الله طلوع شمس ذلك اليوم » ثم قال: أخذه بعض المتأخرين وهو: على ابن محمد الكانب البستى، فقال:

وأنشدنى :

أيحسَبُ الموه أن العِلْمَ يُدركهُ

براحةِ الجنهم؟ ليسَ الأَمْرُ مَا حَسِبَا(١)

(س

وأنشدنى :

لَمِحْبرةُ تَجَــالسُنى نَهارًا أَحَبُّ إِلَى مِن أَنْسَ الرفيقِ وَرُزُمَةَ كَاغَدِ فَى البيت عندى أحبُّ إِلَى مِن عِدْلَ الدقيقِ وَاَطْمَةُ عَالَمٍ فَى الخَدِّ مَنى أُحبُّ إِلَى مِن شُرْبِ الرحيقِ (٢) وأَطْمَةُ عالمٍ فَى الخَدِّ مَنى أُحبُّ إِلَى مِن أَثَرِ الْخَلُوقِ / وَكَفَى أَحَبُّ إِلَى مِن أَثَرِ الْخَلُوقِ / [إلا أَن الأخير لم ينشدنيه

وأنشدنى لأبى عبد الله: محمد بن أبى الفضل بن خروف التونسى رحمه الله: عليك إذا رمت الفروع بأربع توفوا على الترتيب فى رقم مقولى فنعانهم قنًّا وقعط لمالك وللشافعى رد ورُمْ لابن حنبل [(٢)

. 7.8 174 10. 10

وأنشدنى لابن النحاس يرثى ابن مالك (١):

قل لابن مالك أن جَرَت بك أَذْمُعِي خُمْرًا بِحَاكِمِهَا النَّجِيعُ القَّانِي

= دعونی وأمری واختیاری ؛ فإنی بسیر لما أفری وأبرم من أمری إذا مامضی یوم ولم أصطنع یدآ ولم أقتبس علماً فما هو من عمری هذا والبیت فی دیوان البستی أیضا ص ۳۱ .

- (١) راجع جامع بيان العلم (١/ ٩١)
- (۲) م : « من شر الرحيق » وفيها تحريف واضع
- (٣) ما بين القرسين سقط من المطبوعة ، وقد رمز إلى وفيانهم بحروف الجمّل والمعروف أن وفاة ابن حنبل سنة ٢٤١ خلافاً لما تشير إليه الحروف فى البيت . (٤) أورد السيوطى الأبيات الثلاثة الأولى فى البغية ٥٧ والبيت الثالث أورد

(٤) أورد السيوطى الابيات الثلاثة الاولى فى البغية ٥٧ والبيت الثالث أوره
 صدره بلفظ: « لـكن يهون على ما أجنى الأسى » .

فلقد جَرَحْت القلبَ حين نُميتَ لى فتدفَّقَتْ بدمائه أجف انى لكن يُسَمِّل ما أحسُّ من الأسى عِلْمِي بنقلته إلى رضوانِ فسقى ضريحاً ضمَّه صوبُ الحيا يَمْمَى به بالرَّوْح والريحان وأنشدنى لأبي عمار (1):

وإياك القضاء فشم يوم ترى فيه القضاة مغلَّمينا فإن عدلوا فقد ربحوا وفازوا وإن جاروا فونح الجائرينا وأنشدني:

أيها القاضى تثبّت ليس فى الظّنة حكم (ان بعض الظّنَّ إثم (٢) وأنشدنى الظّنَّ إثم (على السنة (٦) :

جُمِاعة سَمُوا هُواهُم سَنَّة وَجَمَاعة خُمُرٌ لَمَمْرِ يَ مُوْ كَـٰمَهُ (١) قد شَبَهُوه بخلقه وتخو فوا شُنَعَ الوَرَى فتستروا بالْبَاْحَكَمَهُ فأجابه ابن مرزوق (٥) نم

لجماعة عُرِفت لعمرى بالسفة وتمتكت بضلال أهل الفلسفة عدلت عن النهج القويم فلُقبت عدليّة وعدُولها عن معرفة ضَدَّت وقالت : « لن يُرَى ربُّ الورى

يومَ الجزاء فأَلزمَتْ نفى الصفه وكذاك أسندت الأمور لنفسها هيهات تنقذ نفسها من مَعْاَفه (٢)

⁽۱) س : « لابن عمر » وهو تحريف . (۳) سورة الحجرات : ۱۳ (۳) أزهار الرياض ٣ / ٩٨ – ٩٩ (٤) مركفة وضع عليها الإكاف ٤ وهو البردعة وقد سبق شرح هذا البيت ص ٣٠ بما لا يناسب

⁽٥) أزهار الرياض ٣ / ٣٠١ عن ابن مرزوق وجماعة .

⁽٦) في الأزهار : « وكذاك أسلمت . . . »

* * *

نقل الأبيات في قوله تعالى : « لن ترانى » فانظره] (٣) .

• * *

وأنشدني في أن تارك الصلاة لا يقتل خلاف ما عند خليل:

وأبى معادًا صالحًا ومآبا/ أضحى بربك كافراً مُرْتابا غطَّى على وجه الصواب حجاباً إن لم يقب حدَّ الْحَسَام عقاباً هملًا ويُسجَنُ مرَّةً إيجاباً »(٤) تأديبُه زجراً له وعقال الماباً مواباً مُ بكل تأديب يراه صواباً حقى يلاقى فى المآب حساباً

(س)

خسر الذي ترك الصلاة وخابا إن كان يجددُها فحسبك أنه أو كان يتركها المَرْطِ تسكاسلِ فالشافعيُّ ومالكُ رَأْياً له وأبو حنيفة قال: « يُـتْرَكُ مرّةً والشائع المشروح من أقواله والرأى عندى أن يؤدّبه الإما ويكن عنه القتل طول حياته

⁽١) فى الأزهار: ﴿ لحثالة ﴾ (٧) فى س: ﴿ وغلطوا ﴾ والتصويب من الأزهار. وفيما أيضاً يقول التقرى: قوله: ﴿ قد شبهوه بالمحال ﴾ أى لقولهم: عالم لا بعلم ، ونفى العلم يستان م أن يكون محالاً.

⁽٣) أزهار الرياض ٣ / ٢٠١ وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

⁽٤) س : « هملا وينجر » .

فالأصل عصمتُه إلى أن يمتطى إحدى الثلاث [إلى المآل ركا بأ] (١) الكفر أو قتل المكافى عامداً أو محصن طلب الزنى فأجا بأ ولقد سألته عن معنى تصانيف الأطراف ؛ فنقل لى عن ابن حجر فى اشرح (٢)] نُحْبة الفكر له أنه قال : «الأطراف عبارة عن ذكر طرف الحديث الدال على بقيته وجمع (٦) أسانيده إما مستوعباً (١) وإما متقيداً من كتب مخصوصة (٥).

هذا وقد طبع مؤلف المزى هذا : تحفة الأشراف لمعرفة الأطراف بحيدر آباد ونشرته الدار القيمة جهيوندى بومباى الهند (٣٨٤هـ/١٩٦٥ م) وصدر منه الجزء الآول والثانى ومعه : « النكت الظراف على الأطراف » لابن حجر .

وقد بذل فيه محققه السيد: عبد الصمد شرف الدين: جهداً كبيراً ، وأبلى فيه بلاء حسناً فأضاف إلى عمل المزى : التطبيق العلمى المنهج الحديث في الدلالة على مواطن الأحاديث برقم الكتاب والباب غير مقيد بطبعة معينة ، فيسر لطلاب الحديث طريق تخريجه من مصنفاته ، أياً كانت الطبعة التي بأيديهم . راجع المقدمة الحديث عربه .

⁽١) م : . . أحد الثلاث الى المائل . . . » وفيها تحريف واضح .

⁽۲) زيادة متعينة ، فهذا القول من ابن حجر في شرح النخبة ص ٧٠ لا في النخبة ذانها . (٣) م : « وصمع » وهو تمريف وما أثبتناه عن س أفرب إلى ما في شرح النخبة « يجمع » (٤) م « مستدعيا » وما أثبتناه عن س موافق لما في الشرح ، (٥) في الرسالة المستطرفة ١٢٥ أخذ الكتاني هذا التعريف مع توضيح يسير ؟ فقال : كتب الأطراف ، وهي التي يقتصر فيها على ذكر طرف الحديث الدال على بقيته ، مع الجمع المسانيده ، أما على سبيل الاستيعاب ، أو على جهة التقيد بكتب مخصوصة » ثم مثل له فدا الأخير بأطراف الصحيحين لأبي مسعود الدمشتي (٢٠١ هـ) وأطراف الحسة : البخارى ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي لأبي العباس ؟ أحمد بن ثابت ، وأطراف الستة بزيادة ابن ماجه على هذه الحس لأبي الحجاج المزى (٧٤٢ هـ) . . النع .

و إنشاداته و إفاداته أكثر من هذا كله تركناها اختصاراً. وبالجلة فهو حافظ زمانه.

ولد ـ فيا حدثنى به ـ أبقاه الله تعالى ـ سنة ٩٤٣ وهو حى من أهل العصر ولما ودَّعته عند إرادتى (١) السفر قرأ (ولقد وَصَّيْنَا الذين أُوتُوا الْكِمَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ) إلى آخر الآية (٢) ـ وقال لى : إن بعض المحققين كان إذا ودَّع شخصاً يقول له : « إن المسافر في ضمان الله ما لم يعصه ، فإذا عَصَاه خرج من ضمانه » .

وعن بعضهم أنه قال: ودّعني الحسن (٦) البصرى فقال لى: « اتق الله قى سفرك» فعماتُ بوصيته فما لقيتُ (١) إلا خيراً ».

أبقى الله وجودَه ، وأدام به النفع ؛ إنه ولى ذلك ، والقادر عليه .

٦٣٩ - محمد بن محمد بن يحيى الباهلي المفسر (٥٠).

الشيخ الإمام العالم المحقق المدرّس المفتى الصالح الشهير قاضى الجماعة ببجاية [أبو عبد الله(٦)].

لقى أبا الحسن الصغير المغربي الذي يُنسب إليه شرح المدوَّنة ، وتحدَّث معه في الفقه ، وردَّ عليه كلم مَّ ملْحُونة ؛ فلما فارقه أبو الحسن قال لأصحابه : مِم يُدْركُ هـذا ؟ » فقالوا : « بمعرفة كتاب الفصيح لثعلب » قالوا : ففظه في ليلة واحدة .

⁽١) م: « إرادة » .

⁽٢) الآية بنمامها: (ولقد وصينا الذين أونوا الكناب من قبلهم وإياكم أن انقوا الله وإن تكفروا فإن لله ما في السموات وما في الأرض وكان الله غنياً حميداً) سورة النساء: ١٣٦

⁽٣) م : « أبو الحسن » . (٤) س : « رأيت » (٥) ص : محمد بن يحيى الباهلي . . . » (٦) من س .

انظر. هكذا كانت هم الرجال!!.

أخذ عن أبى على : ناصر الدين المشدّالى . له إملاء عجيب عن بعض عُتصر ابن الحاجب فى الفقه ، وله قصيدة سماها : « نظم فرائد الجواهر ، فى معجزات سيد الأوائل والأواخر » مطلعها :

تبدَّتْ ؛ فغابتْ ، واختفتْ ؛ فتجلَّتِ

فشاهد مُها حالَى حضُوري وغيْبَتي (١)

وله شرح على أسماء الله الحسنى ، وله : كلام عجيب في التصوّف ، وله تقاييدُ في أنواع فنون العلم ، وله : شعر فائق .

وكان فصيحاً كثير التواضع حسن المقالات [وهو في الجملة من أهل الفخر غاية (٢)].

توفی سنة ۷٤٤^(۳) .

• ٤ ٣ - محمد بن محمد بن فارس أبو عبد الله المطفرى (١) الأوسط. وهو والد محمد الأصغر ، وكلهم شفراء.

كان أستاذاً أديباً (٥). توفى بقرب ٩٥٠.

المارى الفقيه المالكي الم عبد الرحمن الحطاب الأنصارى الفقيه المالكي أبو عبد الله .

كان فقيهاً ، حافظاً ، مؤلَّهاً .

⁽١) في م : « فشاهدتها حلما . . . » وما اثبتناه عن س موافق لما في النيل .

 ⁽٧) فى النيل: « وهو على الجملة: ممن يقتخر بلقائه » .
 (٣) وقيل: كانت وفاته سنة ٧٤٣ واجع ترجمته فى الديباج المذهب ٣٣٧ ›

ونیل الابتهاج ۲۶۰، وشجرة النور ۱/۹/۱ وقد تقدمت له ترجمة بختصرة ص۱۲۲ . (٤) س : « المصفرى » . (٥) م : « عالما »

أخذ عن أبيه ، وعن أبى العباس : أحمد زرّوق والبرنوسي [وعن نور الدين السنهوري] (١).

وله شرح على مختصر خليل . وتركه فى مبيّضة أخرجه (٢) منها شيخنا أبو زكرياء : يحيى ولده / ، كما أخبرنى بذلك ، رحمة الله عليه ، وشرح مناسك خليل بن إسحاق المااكى ، وسمّاه : « هداية السالك المحتاج ، إلى بيان أفعال المعتمر والحاج » و « شرح نظائر الرسالة ، فى تحرير المقالة » لابن غازى وله « عمدة الدواوين ، فى أحكام الطواعين » و « اللمحة (٢) ، والمسائل الجرومية » وله : شرح على ورقات إمام الحرمين ، وغير ذلك (١) .

(س)

توفى سنة ٩٥٣ ^(٥).

78٣ - مُحَدَّ بن على الخطيب العكبرى القصرى أبو عبد الله.

أحد عدول سماط فاس المحروسة .

أخذ عن محمد بن محمد بن أحمد بن غازى ولد ابن غازى النحوى . وكان أديباً . من نظمه :

إِذَا أَتَاكُ الْحَمِيسِ اجْعَلُ تُوابِلَهُ مِنَ الْخَمِيسِ وَإِتِيَانِ لِدُولابِ

راجع ترجمته في شجرة النور ٢/٠٧٠، ونيل الابتهاج ٣٣٧، وهدية المارفين ٣٤٣/٢ وهو فيها بعنوان محمد بن عبد الرحمن . . . » .

⁽١) سقط ما بين القوسين من م . (٧) س : « أخرج »

 ⁽٣) فى النيل : « والمقدمة التي بسط فيها مسائل الجرومية » .

⁽٤) من ذلك : ثلاث رسائل فى استخراج أوقات المصلاة ، بالأعمال الفلكية من غير آلة من الآت : كبرى ووسطى وصغرى ، ومؤلف فى استقبال عين الكعبة وجهها ، والفرق بين المين والجهة . وله تفسير القرآن لم يكمل. وصل فيه إلى سورة الأعراف ، وحاشية على تفسير البيضاوى ، وحاشية على الإحياء وصل منها إلى ثلاثة أرباعه . ، الخ . (٥) فى النيل والهدية : أن وفاته سنة ٤٥٥ .

وله ميلادية مطلعها :

تجلّى مولدُ الهادى بإقبالِ وإسامادِ أَمْهُو أَدِمْتَ بالفَخْرِ وقد خصَّصْتَ بالفَخْرِ توفى سنة ٩٥٥.

٦٤٣ - محمد بن محمود بن عمر أُفيت.

الصنهاجي من بلاد السودان ، القاضي بتنبكتو (١) .

توفی بها سنة ۵۵۰ (۲) .

(w)

٦٤٤ – محمد بن على بن إبراهيم أبو عبد الله ويعرف بالفشتالي .

وزير القلم الأعلى السكاتب (٢) الأديب ، البليغ ، الشهير الذكر بالمغرب/ وهو عَلَمٌ في الفضيلة ، والسّراوة ، ومكارم الأخلاق ، وكرم النفس ، واسمُ

الإيثار، متينُ الخرَّمة، عالى الهمة، كاتبٌ بليغٌ، أديبٌ، شاعرٌ، حسَنُ الخط، يكتبُ خطوطاً على أنواع: كأماً على جميل الانطباع، فصيحُ القلم،

الخط ، يكتب خطوطا على الواع ؛ فلها على بمين بالصباح . . . زكنُ الشَّيَم ، مؤثرُ لأهل العلم والأدب ، برُ أهل الفضل والحسب ، فَهَقَتْ بوجوده للفضائل أسواق ، وأشرقت بأمداده للفضائل آفاف .

ورحل إلى القسطنطينية . استعمله مخدومه : مولانا أبو العباس السلطان الأعظم (٥) ، والهمام الأفخم (١) ، المجاهد : أحمد المنصور : الشريف الحسنى في السفارة : بعثه سفيراً لملكِ الأثراك .

(١) تولى القضاء، بها بعد أبيه ، فكان فقيها ، عالما لا تأخذه فى الله لومة لائم . (٢) له ترجمة فى نيل الابتهاج ٣٤٠ ، وشجرة النور ١/ ٢٨٤ وفيهما : أن وفاته سنة ٩٧٣ . (٣) من س . (٤) م : « ووصل » . (٥) س : « المعظم » . (٦) س : « المفخم » .

وله ولوع بالأدب وصبَابَرُ باقتناء الكتب. صحبه منها في قُفُوله من القسطنطينية ما يُنيّفُ على المائة تأليف: أقلها في مجلّد. وأما ما هو في مجلدات فما لا يُحْصَى جمع أمها بم العتيقة، وأصولها الرائقة الأنيقة، ما لم يجمعه في هذه الأعصار أحد سواه .

أخذ عن أبى العباس للنجور ، وعن طائفة من علماء وقته .

وله نظم رائق ، ونثر فائق . [من نظمه يمدح الجنابي مؤرخ القسطنطنية] :

خلق فاطمية كم تندادى فوق أفنانها بطلب الجندابى ؟! لو مزجنا بها المدام اعتَبَة ناها حلالا وتلك خلق الجنابى؟! وله أيضاً مهنئاً محدومه المذكور بفتح السودان(١):

بشرى ترف من الزمان المقبل بمنصة الجدل الذى لم يرحل (٢٠) [خطت يد السعد لمهر وعينها مهر به منى الإمام الأعدل ؟!] (٢٠) ومنه ____ :

ومنها:

يا نجل فاطمة وكلُّ مفاخِر أنى يفاخرُ دُرَّكَم بالخردَلِ ؟ وابنَ الفطارفة الألى يتأزّرو نَ من الثناء بالرداء المسبّل

⁽١) م : «وَنَثَرُ فَانْقَ ، فَمَنْهُ يَهِنَى مُخْدُومَهُ . . » وقد سقط منها مابين القوسين ..

⁽٣) م : « بشرى ترى . . . » وفيها تخريف ينكسر به البيت .

⁽٣) سقط هذا البيت من م . (٤) هكذا في س، ص وقد سقط من م .

قومُ إذا لَبِسُوا الحديدَ إلى العدا لم يسألوهُ عن الـَّوادِ المُقْبِلِ (١) يصبون للحرب الزَّبُونِ كما صبا الضِّــ

لَيل في يوم بدارة جُلْجُل (٢) قَ عَرْعَتْ ظُبَا بيت الجنوب بَحَدْمَل

جهز تموه في سَحَابِ القَسْطُلِ (١)

فَرَمَاهُوا بِصَوَاهِلِ وَنَوَاهِلٍ وصواعَتِي عَن فَعُلَةٍ لا تَسْأَلَ (''

لولا ظُباهُ اللَّمْرَ فِيْة والقَنَا صلَّى به المجْدُ بَلَيْلٍ أَلْيَـلِ / (٥٠)

خطبَتْ سيوفُك في مَمَابِرها فَهُمْ . . . سيذيقهم نقيع الحنظل ؟ ؟ (١)

بزت بني حامٍ ثيابَ الأينق سوءاً وكستهمو برود الصندلِ ؟؟ (٧)

قد وأت الأَدْبَارَ مثلَ حنادِسِ يزيحها نور الصباح المجتلى(٨)

(١) مس : « لا يسألون » .

(٧) حرب زبون: يدفع بعضها بعضا ؛ كثرة ، الضليل: امرؤ القيس.

(٣) الظبا : جمع ظبة وهي حد السيف والسيم والسنان والنصل والحنجر وما أشبه ذلك . الجحفل : الجيش الكثير ، والقسطل : الغبار .

و « دارة جلجل » موضع يقال له الحمى ، لامرىء القيس فيه مع محبوبته

« عُنَيزة » ابنة عمه قصة مشهورة ، راجع عنها ديوان امرىء القيس ص ١٠ « (٤) الصواهل: الحيل ، والنواهل : المراد بها هنا : السيرف التي نهلت

من دم الأعداء ، وأثخنت فيهم الجراح .

(٥) الظباة : أيضاً جمع ظبة : حد السيف . . الح وفى س : « ظباء » وهو خطأ ، فجمع ظبة ظبى وظباة . « المشرفية » هى السيوف المشرفية المنسوبة إلى المرضع التى كانت تستجلب منه وهو مشارف الشام . والقنا : الرماح .

(٣) هَكَذَا فِي الأَصْوَلُ ، وفي س : « يَزينهم نقيع · · · » ·

(٧) هكدا في الأصول ، وفي س : « بنو . . . ثياب الابنوس إذا . . . » وسقط منها « سرا و » . (٨) س : « بريحا نور . . . » · ا _ Ac (س)

عينُ الغَرَالَةِ فِي الرَّعيلِ الأُوَّلِ (١) مِن عَشْكُر مرَّت بِمِثْبَرَ بعضه فاض على الأقطار ذروة معزل(؟) لولا المقادير التي قد قدرت جهلاً سوابقُ بَغَيْه في نَجْهَل: (٢) قولوا لِمَلْكُ السُّودِ إِذْ جمحت به والرأَىُ عند عميدها لم يُهنَّل تلكَ العساكرُ مدُّهَا من ربُّها إِن البُهَاتُ .. ولو تَكاثَر ء رُها ليس لها في البطْش شأرُ الأجدل (٢) لا تُمْجَبُوا مِن نَصْرَكُلُ جُيُوشِهِ لِلسُّعِبِ، بعضُ جيوشه في جَحْفُلُ (١) لولا العايات فكين المُلتَقَى بجيوش مَنْ وَرِثُ الشهامة عن على؟! يا بن سَنَا الْماك ولكن بينُه عُلَى بمدحِكَ شعرُه في المحفـل إن اللوك نصيب أو تخطيه في آراء تُجمّل لهـــا ومنَصّل (٥) ا

وأنتَ _ ســدُدَك الإلهُ _ متى ترى رأبًا يكُنْ لك والنجـاحُ بمنزل(٢)

⁽١) العشير : الغبار الذي يثيره الجيش والرعيل : الفطعة المنقدمة من الجيش أو قدر العشرين أو الحُمْسة والعشرين .

⁽٢) س : ﴿ مهجت به . . . سو . . . بو مجهل » ص : ﴿ سوابق عند » .

⁽٣) البغاث : طائر أغبر ضعيف الشوكة . والأجدل : الصقر .

⁽٤) س : « ورعب . . . جنوده . . . محفل » .

⁽o) س : « . . . لحل لها » .

⁽٦) س : « . . . الك و انتاج لمرك » .

خاصت سيوفك في دم الأبطال إذ

كَانْتُهَا طَهْرًا عِلَمَ النَّفَكُلِ (١٠)

لُطْنَا بِها ؛ فكأنمنا ألزمتها

ف قَعْلِهِ الأعداء شِيْهُ تَسَلَّلُ (٢)

عودتَهَا الإغراب ادَ في لحم العدا

الحكم حروق وعوايد لم يكمل (؟)

وكل أرض قد قصدت ماوكها

ضاقت بهم ذرعاً بفرط تزلزل^(۳)

جُلِبَت بنو الأملاكِ منك بهمَّةٍ

خِياَت على دفع الفَسَادِ المُضِلِ(1)

فَيْمُ عَرِيْطِكُمْ وَكُلِّ وَاحْدِ

منهم يسمَّى مالك بن مُرَحُّلِ] (٥)

فاحكم على كُلِّ الملوكِ بما ترى

من عَطْفَةٍ أو نَطْفَة بالمُنْصُلِ (١٠)

⁽١) س: « نظير الماء » ص: « . . عام المقتل» .

⁽٢) س :- « فطفأتها فكأمها . . . الاعداء تسلسل » .

⁽٣) س · « أرض قصدت . . . بهم أرضا » .

⁽٤) س : « على نفع . · · » .

⁽٥) ما بين القوسين سقط من المطبوعة , وانظر ترجمة ابن المرحل فى شجرة الناور ١ / ٢٠٢ . وفى تاج العروس ٧ / ٣٤٣ ، وفيه : والمرحل كمعظم عالمك بن عبد الرحمن بن على بن عبد الرحمن بن المرحل : آحد فضلاء للماربة . له نظم حسن :

⁽٦) نظفة بالمنصل : أي ضربه بالسيف

ودَع المطيعُ أُميرَ بعضٍ جِهَــاتِهِ يَرْوِي من المَفْقِ بِمَذْبِ سَاْسَـل ولفيرم يَرْوى الحديث مُمنَّمنَّا ذ کری قیصیح فی سِیاق مُسَاسَل منَحْنُكَ أَبِكَارُ الليالي وضَابِها حتى نَنَالَ بها كبيرَ [وتضيف ألمان مشارق لغارب والشمأل](١) عفواً ينظم جندها خُذْهَا أمير المؤمنين مدائحاً بالصَّنْدُ ل(٢)، فاحَت تَجَـارِرُ طِيهِـا عديح أهل البيت هرتث معطفها هُزْءًا بمدح جَريرهم لا زلت منصوراً وسَعْدُكُ راكباً بمنَّال سُولِك - كُلَّ أَجْرَدَ وبنوك في المُلْكِ الكَبير مساءَديـ

ن من الإله ، لدى الزمات المقبل

⁽۱) سقط هذا البيت من المطبوعة . وفى س ، وقضيت ملك مغارب لمشارق ... وجر آخره بالكسر للروى .

⁽٢) ص : « محاجر » .

⁽٣) الآجرد: الفرس القصير الشعر ، والهيكل : الصخم شبه بالبناء المرتفع

ومن نظمه أيضاً لما قفل من السفارة ، هنأ [بها(١)] مخدومنا أبا العباس: / أحمد المنصور _ هذه (٣) القصيدة:

هذا اعتذارى في الصبابة لاح لما تبرّت طلبة كالصباح في ألمها قد تبدين كما تبديس عُصن بمرُور الرياح (٣) يا عاذلي لست أن حكم ما تلخى عليه في غرام الملاخ (١) يا عاذلي لست أن حكم ما تلخى عليه في غرام الملاخ (١) [لكنني قضى على الموى بحظ عدلي نرجس وأقاح ؟](٥) رسم متى حاجَجت مستَظهرًا به أناني بمملكي النواراح فك عن نشوان خم الهوى لومك ؛ فهو منه ليس بصاح (٢) فكل عن نشوان خم الهوى لومك ؛ فهو منه ليس بصاح (٢) أني له بالصبر عن جُودر تشبيه بالشّه سي ظام صراح (٧) لولا الأفول والكسوف كصخصح قوال من شبهها بالصباح

يا طامعاً في عسل ـ دونه الــــة تال ، يُزْدِي بقوام الرّماخ (^) حذار من قوس الحواجب قد أُورْدَ عَا لَحَفظ شَهْدٍ وراخ (٩)

فَكُمُ أُرَاشِي التَّهُدَ بِالهُدْبِ كَيْ يُريكَ تَأْثِيرَ الْبِراضِ الصِّحَاجُ (``) ظَنَى قَاوِبِ الأَّمْدِ مَرْءًى له وليس يَرْضَى بنبات البِطَاخِ

(س)

⁽۱) من ص . (۲) س : ۱ بهذه ۵ .

⁽٣) ص : « يغلما خد » .

⁽٤) «س» : «عليه من» .

⁽ه) من ص . (٦) س : « فكيف » ،

⁽٧) الجؤذر في الأصل وله البقرة الوحشية ، استعاره هنا للحبوبه .

⁽ ٨) المدّال : الشديد الضرب بالرمح

⁽٩) س: ه . . . عنظ . . . ورواح a .

⁽١٠) المراشاة : المحاباة والمصانمة . وفي س : « يريك تأثير الصحاح » .

برورها على عقوق اللواح(١) ياطلعة مازاتُ أحتج في غُرَّةً شَمْس وجهه ، لا بَرَاحُ (٢) وطَرْزَ نادى دُجاها على ماء الشّباب بالغدو والرُّوّاخ ووَرُد. وجنة يُراصَــل من وشنبا لبرقه بين شمرة القمُور واللثات التياح؟ ؟ (٢) طَرْفك بالنَّمل ببيض الصِّفَاح قد بان ظامُ الناس ، إذ شَبَّهُوا أُءْصَان قد أجال فيه الوشاح والخدُّ بالوردِ الجيِّ وبالْ بكفيك خلعي العذار افتضاح يا مُلْبِسِي ثُوبَ السَّقَامِ أَمَا لكن على من شُهودي انضّاحُ أنا الـكتُوم في فنون الهوى دُ في ادخاره أكن شِعاحُ فخاننی صُبْری فکنت أشد كسرًا بقلى لزُوم انفيتاح من حُسْنِ عهد الطَرْف لما رأى دَمَا رآه لم يعده فساح وصَبَّ إِخَاداً لَنَــار الْجُوَى هجرك شُهْدًا أو ضريب الأقاح (١) عطفاً على صَبُّ يرى السمُّ من ياغصن رَوْضِ الحَسْنِ مِن دَوْحَةِ مَصُونَةِ الأَجْوَارِ لا تُسْتَبَاحُ هل نَسْمة تَمْنيكَ يا من عُدْت جُـرى به في التيه جرى جماح ؟؟ تُوهِّمَتْ نَسْمِي الوصالَ كُنْ يَطْمَعُ فِي الْآلُ بِرَى الْقِرَاحِ ﴿ رجوتُ واو الصَّــذغ للعطف كئ أحظى بها ونات وضلا

(۱) س : «مازات أفتح . . . برور على . . . »

- ሌኘ

(س

⁽۲) براح : اسم من أسماء الشمس

⁽m) ص : « العمور » س : « أساح » .

⁽٤) الضريب: ابن محلب بعضه على بعض من عدة [ل .

⁽٥) ص : « . . . وصلت وصل » .

فقال: لا ، من الحواجب قد أنسشدت بِمَنْي الوصَالِ وجها فَلاَح (١) للـ اللهُ عَلَيْ مَبَاح للهُ اللهُ والقُرْبُ شَيْء مَبَاح قال : فواو الصَّدْع عاطِفَة للهَ الكن على الآني امتناع السَرَاح إلى كان نيلُ الطَّيْفِ لا يَرْجى

فكيف ترْجُو بالوصال الشَّمَاح ؟ (٢) فدنَّت طوعاً مثلما دَنَت الله أملاك للمنْصُور قُطْب الكفاّح عالمة أنه في بُنائم ____ا عقداب ليس معهدا يرمزاخ (٢) جا احتم**ته في مح**سوم القراح ؟؟^(١) بني على دين الرسُول سيا مَلَكُ مَناطُ النُّهُبِ مِن دُونِ مَا تطأ رجلاً بكلِّ اصْطِلاَح (٥) فكيف والشأن أعظم قد ران يفي به مقال الفصاح؟! (١) أَيُّ افتخار بعد فخر النـــبوءة وأَيُّ انشِراحُ ؟ قد عقدت على صعاد العــلى رایات ملکه بأیدی النجاح(۲) إن الملوك لتديرٌ كثوس الـ رعبِ منه في النَّوادي الفِسَاحُ نادى لِسَــانُ النَّصْرِ في جُنْدِهِ بني اُلحرُوب وفُحول النَّطاح: على الصليب أن يصُوغَ سلاً حه حُلَى كُلُّ خَوْدٍ ردَاحِ (٨)

⁽١) س : « . . . قدا بدأ توصيني الوصل » .

⁽٢) س : . . . فيك الطيف . . . فطيف . . . لا لوصال . . . » .

 ⁽٣) س : « طالعة في أنه . . . مغامر سواح » ص : « . . . في أنه » .

⁽٤) وفى ص : « · · · فى شسوع الفواح » .

⁽٥) س : . . . تطأ رجلا كل إصلاح » .

⁽٦) س : « . . . مصال الصفاح » .

⁽٧) ص : . . . عن أيات » : س : « . . . مالكه » .

⁽٨) الخود : الحسنة الحلق الشابة أو الناعمة . و لرداح : التقيلة العجز .

يفتدى مها _ على خَطر _ مِنْ الله عزم الملك المستَماح رجا نسيئة ؛ لنسيانه صوت المتأنى بتوانى النياح؟ رأى اللوك والقُسوس وأقـــيالَ الفَرُومِ ووُلاةَ الـّــلاح(١٠ طاح على فَرْيهم بالخـازيـز من المنصور وأبدى الجتياح يا ابنَ اللوكِ واللوكُ لمم عنهم قصورٌ في ضُروبِ التماحُ هِمْ أَرْكِبُوا اللَّكِ النَّجُومُ ووشْــــشَحُوهُ بَالْجُوزَاءُ أَى اتَّشَـاحُ من كل غيطريف يباشر من الله الحروب من سُمَّاهَا افتدَاح (٢) حَسَّنَاءُ ثَعَتَ سائرٍ وَوَضَاحُ (٢) كانت مُعالى الملك في صورة ال تراقب الأكفاء حتى تراءت فقالت: نعم كُـ مُثاً: النكاح أَمْهِرْهُمَا تَسْعِينَ أَلْفًا غَدَتُ قَتْلِي وأَسْرَى فِي ثَقَالَ الجراح رضى الإله مُفْتَدَّى ومَرَاحُ بِذَات نَفْتُ احرَّةً - دأَبُهَا رُمح بالتبق للشل الاحَاح (١) ما زال سيفُك يفاخِر فيها الر حتى تجلَّى عن غَيَاهِ بها نَصْ لَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال فأَبْتَ والفَتْحُ الهَيُّ تُواصلُ اءَـــتِبَافَ أُنْدِرِ بِاصْطِيــاحُ (٢) هــذى الفعالُ ، والأسودُ متى صالت أرثنا بالصّيال الصياح فَدَت فيك لفرط ارتياح (٧) كانت ترى الدهورَ وقدْتنــا

⁽١) الأقيال جمع قيل وهو الملك أو الشخص التالي له في الدولة . والقروم جمع قرم وهو السيد . (٢) الفطريف : السيدالشريف ، وفي س : « من لسما » . (٣) س : « ستائر » .

⁽٤) الأحاح _ بضم الهمز _ : الغيظ وحرارة الغم ،

⁽ه) س : « . . . من غياهما نصرة

ما أسعد الرَّمْ الذي فاز مِنْ علياكَ عنها لو قهر الصلاح (١) متى عقدت الرَّأْى أو راية قدخت زندالنجم عين سحاح ؟! أطرت ألباب الورى لك من أقطارها شوقاً بغير جناخ (٢) وفي قَبُول الله كل اقتراح في قَبُول الله كل اقتراح خذ نفسك السمحاء عفواً فقد حُزْت مطامع ملوك النَّواح أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ فاركب سَوَابِق الليالي ولا تخش عثارها لفرط المراح فارمَمْ عُلكِ سيم الورى دل على الدوام فيه افتتاح] (٢)

أخذ عن جماعة ، كأبى العباس المنجور ، وأبى العبياس الزمورى ، والحميدى ، وأبى زكريا السراج ، وجماعة ، وأخذ عنه النحو والعروض وغير ذلك ، وهو حيّ من أهل العصر .

[وله أيضاً موشح :

أَخْسِنُوا عَذَرَى فَي طَلَعَةٍ كَالصَّبَاخِ فَي قَضِيبِ البَانُ قَوْسٍ الْجَالِثُ . قَدَلُ الْهَيَاتُ . قَدَلُ الْهَيَاتُ .

انظر إلى سَيْفِ المُيُونِ البِراضِ دونِ تحديدِ زادَ على وَمُل السيوفِ المواضى حال توريدِ للمبتلَى مثلى بحثن البياض ثم تشهيد

⁽١) ص : ﴿ مَا أَمِيرُ ﴾ .

⁽٢) أطرت : عطفت

⁽٣) سقط ما بين القوسين من الطبوعة .

يا ليت شعرى هل وصدله بامتداح يا بنى زيدان حضر الكتائب حمر القنى والصّفاح قاهرى الصلبان

أهــل المن بيت الموك العظام مفشر النصر بنى الحسن نجل الرسول التهامى منبع الفخر ملك الزمن لأحمد بن الإمام ملك العصر ملك العصر المعدد بن الإمام ملك العصر المعدد بن الإمام الملك العصر المعدد ال

لا زال يجرى ضرع المنن والنجاح بيد السلوان ما قائل قولا يفيض السماح من يد السماطان ولد أبقاه الله تعالى كعبة الأفاضل ، وعرفات الأماثل ، سنة ست وخمسين وتسعائة .

وهو حي من أهل العصر .

٩٤٥ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليَسيَّيتني أبو عبد الله الفقيه الإمام ، العلامة الحقق ، الجامع بين فنون المعقول والمنقول ، الحاج الرحالة (٢) ، الخطيب ، المفتى .

كان حريصاً على إفشاء العلم ونشره .

قرأ على الإمام ابن غازى قليلاً. وأكثر عن (٢) الأستاذ أبى زكرياء: يحيى السوسى، وعن أصحاب أبى عبد/الله السوسى (٤) وأبى زكرياء وغيرهما. • • • • قرأ على السوسى فى الفقه ، وأصوله ، والعقائد ، والمنطق ، والبيان ، • • • وغير ذلك .

⁽١) سقط ما بين القوسين من الطبوعة . (٢) س : « الراحلة » .

وقرأ عليه توضيح خليل على ابن الحاجب إلى المواريث – وتوفى السوسى المذكور – وعلى أبى عران : موسى الزواوى : لازمه كثيراً فى النحو ، وصحيح شرح المرادى ، وسمع من سفيان ، وأبى العباس : أحمد الحبّاك ، وأبى الحسن بن إهارون ، ورحل إلى المشرق ؛ فلتى جماعة من أهل العلم ، كأبى عبد الله بن موسى الفقيه المفتى ، وأبى عثمان : سعيد .

ودخل قُسنطينة ؛ فقرأ بها على الفقيه العالم الكبير أبى حفص : عمر الأنصارى القسنطيني ، المشهور بالوزان ، في الأصلين ، والبيان ، وغيرهما ، وأخذ بها أيضاً عن أبى عبد الله : محمد بن العطار (١) .

ولقى بتونس أبا عبد الله : مغوش ، وأبا العباس : أحمد بن سليطن ، وأبا عبد الله : محمد بن الحويجب ، وأبا القاسم البرشكي (٢) ، ومحمد بن حسن الزنديوى (٦) ، وأبا عبد الله : محمد (١) بن عبد الرفيع .

وأخذ بمصر عن الأخوين [ناصر الدين ، وشمس الدين (٥)] اللقانيين ، وأكثر عن ناصر الدين ، وأجاز له « صحيح البخارى » و « صحيح مسلم » و « الموطأ » و « دلائل النبوة » للبيهتي ، و « تذكرة القرطبي » و « فزعى ابن الحاجب » و « مختصر خليل » و « مختصر مطوّل السعد » و « شرح المن الحاجب » و « شرح التفتازاني » لعقائد النسفي ، و « شرح بدر الدين بن مالك لألفية أبيه » .

وأخذ بمصر أيضاً عن أبى الحسن البكرى [وعن البحيرى] (٢) وغيره من أهل العلم . وغير هؤلاء ممن يطول ذكرهم .

⁽۱) ایست فی م (۲) م: « البرکشی » .

⁽٣) س : الزنديوني » وفي النيل » : « الزلديوي » (٤) سقطت من م .

⁽٥) ما بين القوسين مقط من الطبوعة . (٦) مقطت من الطبوعة .

توفى سنة ٩٥٩ فى ليلة الأربعاء سادس عشر الحرَّم.

أَخَذَ عنه شيخنا أبو العباس : أحمد للنجور ؛ وأبو عبد الله : محمد بن قاسم القصار ، وجماعة يطول ذكرهم (١) .

٦٤٦ - أمحمد بن على بن محمد بن الحسن الأنداسي البرجي أو عبد الله، و بعرف بالشّطيْبي .

صاحب التآليف فى التصوف . إلا أنه لم يكن فى الطلب بذلك ، وإنما كان جّاءة للمسائل من التصرّف ، والتاريخ ، وغير ذلك .

وله رحلة حج فيها ولتي أعلاماً . توفى سنة ٩٦٠ (٢).

٦٤٧ – محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبدالله .

نائب أخيه أحمد في القضاء .

توفى ذبيحاً _ نسأل الله العافية من حيث / يعلمها لنا عافية _ بعد امتحانه فالسياط والعذاب سنة ٩٦١ .

78٨ - محمد بن قاسم (١) بن عبد الرحمن بن أبي العافية المكناسي .

(س

كان يستظهر « مختصر ابن الحاجب» ويقُوم عليه ، وعلى «الرسالة» قياماً ناماً .

⁽١) راجع ترجمته في نيل الابنهاج ٣٣٨ ، وشجرة النور ١ / ٢٨٣ وفيها ضبط الميسيتني بفتح الياء ، وكسر السين المشددة ، وذكر أنها نسبة إلى قبيلة ، وانظر الاستقصا ٣٦/٥ ففيه أنه كان علامة فاس ومحققها وشيخا اسلطانها : القائم بأمر الله ، أبي عبد الله الشريف الحسني ، تلقى عنه علوماً حجة منها التفسير .

⁽٢) راجع ترجمته في الفهرس التميدي ١٥٠ ، ١٧٩ .

⁽٣) في الاتحاف: « ابن القاسم » .

وكان أستاذاً نحويًا . أخذ عن أبى الحسن : على بن هارون ، وعن أبى مالك : عبد الواحد بن أحمد (١) الونشريسي .

توفى رحمة الله عليه سنة ٩٦٠ (٢).

٩٤٩ — أمير المؤمنين مولانا محمد بن أمير المؤمنين : أبى عبد الله
 محمد الةائم بأمر الله تعالى : أبو عبد الله : الشريف الحسنى .

ناصر الدين ، وخليفة ربّ العالمين .

كان إماماً ديّناً ، وقوراً ، عادلاً ، عالماً ، أديباً ، فقيها متفنناً ، يستظهر « ديوان المتنبي » وغيره (٢٠) .

وكانت له اليد الطُّولَى في التفسير ، والفقه ،

والحديث (في فهم معانيه

أخذ _ رحمة الله عليه _ عن أبى الحسن : على (ابن عثمان المستعلى (۱) المجزولى وعن أبى العباس : أحمد بن على الخصاصي ، وعن أبى العباس : أحمد الونشريسي ، وعن عبر المطفرى ؛ كلهم أخذوا عن أبى العباس : أحمد الونشريسي ، وعن ابن غازى .

وكان لا يفتُر عن قراءة القرآن .

أخذالملك من يد أخيه أبى العباس ، وحكايته معه مشهورة بين المؤرخين ، فلا نطيلُ بذكرها (٧) .

⁽١) م: « محمد » وما أثبتناه عن س هو للوافق لما في الاتحاف وشجرة النور

⁽٢) رَاجِع تَرْجَمَتُهُ فِي إَنَّافَ أَعْلَامُ النَّاسِ ٤/٢٧ — ٢٣. وشجرة النَّاور ١/٢٨٢

⁽٣) سقطت من م . (٤) ما بين الرقمين سقط من م .

⁽a) ما بين الرقمين سقط من م . وفي هامش الاستقصا أن الصواب :

أبو على الحسن . (٦) ـ في الاستقصا : « الثاملي »

 ⁽v) ذكر في الاستقصا (٥ / ١٧) إن السلطان أبا العباس _ أخا القائم =

وهو والد مولانا أبى العباس : أحمد (١) المنصور الشريف الحسنى .

وقد رفعت نسبه في توجمته [ولده أبى المباس (")] ، أبقاه الله ملاذاً للخائفين ، ومحطّ رحال المعتفين (").

وكانت له عناية بالعلماء ، والجلوس معهم ، والأخذ في أطراف المسائل العلمية.

وقد تقدّم شيء من ذلك (١) مما كان يقع بحضرته (١) في المنتقى (٦) .

= بأمرالله _ كان له ما كان الشهامة والصرامة واستفحال أمره ، وكان أخوه عبدالله _ الشبخ _ أصغر سنا منه ، وكان تحت طاعته ، واقفا عند إشارته ، وكان السلطان أمو العباس يستشيره في أموره ، ويقاوضه في مهمماته ، ويستمين بنجدته في الرحوف والممارك ، ويستفيء برأيه في الحوادث الحوالك . وكان الشيخ ثاقب الذهن ؟ فافذ البصيرة ، مصيب الرأى ، حازما شهما ، فكات كلمهما واحدة ، وأمرهما والمفذ الميان دخل الوشاة بينهما ؟ فأفسدوا قلومهما وأنضى الحال إلى المسافة والمقاتلة ، وانقسم الجند حزبين ، وانصرفت كل طائفة إلى متبوعها ، وتقاتلامدة ، وكانت جل القبائل السوسية صاغية إلى الشيخ القائم بأمر الله _ لما سبروه من نجابته وكفايتة ؟ فاستفحل أمره ، وغلب على أخيه ألى العباس ، فقبض عليه ، واستولى على ما بيده ، واجتمعت كلمة أهل السوس عليه ، ثم أودع أخاه وأولاده السجن ، ووسع عليهم في الجرايات والنفقات ، وأصبح ملكا مستفلا بعد أن كان وزبرا ؟ وكان ذلك سنة ٢٤ ها ه .

- (١) س : « أحمد بن النصور » .
- (۲) ــ يشبر إلى رفع نسبه إلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه على ماهو مذكور فى ترجمة ابنه أبى العباس للنصور فى الجزء الأول ص ١٠٦ ــ وفى م : « فى ترجمته أبقاء الله ﴾
- (٣) ـــ س : ﴿ ٠٠٠ المانين ، وكنافا الدمتة بين ﴾ والماني: الآسير ، والمعتنى طالب الفضل .

⁽٤) - س: « الذي » (٥) - م: « بحضره » (٦) - سقطت من م

وكانت له صرامة في الحق لا تأخذه (١) في الله لومة لائم.

توفى رحمه الله مفدوراً ، غدره بعض جنده بقرب « تاو ُدَانت (۲) » من بلاد السوس الأقصى سنة ٩٦٤ (٢) .

(۱) - س : « تلومه » .

(٣) ـ بيد جماعة من عملاء السلطان سليان المثانى ـ أغراهم بالقائم بأمر اقه حيث استنكف أن يدعوله على منابر للغرب كما طلب إليه ، وكانوا اثنى عشر رجلا تظاهروا بأنهم قوم من التجار ، أو بأنهم من علية القوم فى الجزائر ؟ وأظهروا الولاء للقائم بأمر الله ، وزينوا له فتح الجزائر ، وأن يمكنتهم تسهيل أمر هذا الفتح ، وإعطاء مقاليدها له ، حتى خيل إليه أنه فتحها بالفعل .

فواق بممسول كلامهم ، وقربهم إليه ، ورفع من دونهم الحجاب حتى واتهم فرصة الفدر به وهو في بعض تحركاته بجبل درن بموضع يقال له : آكلكال بظاهر تارودانت ، فولجوا عليه خباءه ليلا على حين غفلة من العسس فضر بوا عنقه وفعلوا رأسه ، وحملوها في مخلاة ملئوها نخالة وملحاً ، وخاضرا بها أحشاء الظلام وسلكوا طريق درعة وسلجاسة ، وأدركوا ببعض الطريق ، فقاتلت طائفة منهم وبحا الباقون بالرأس واننهوا بها إلى الجزائر ، وركبوا البحر منها إلى القسطنطينية ، فأوصلوا الرأس بها إلى الصدر الأعظم ، وأدخله على السلطان سلمان ، فأمر به أن يحمل في شبكة نحاس ، ويعلق على باب القلعة ، فبتى هنالك إلى أن شسفع في إذ اله ابناه عبد الله المعتصم ، وأحمد المنصور حين قدما القسطنطينية على السلطان سلم بك سلمان مستعديين له على ابن أخبهما المسلوخ .

(٣) ترجم له الناصرى فى الاستقصا ٥/٥ — ٣٧ ترجمة ضافية ثم ذكر أنه كان يمرف بأبى عبد الله الشيخ ، وأنه كان يلقب من الألقاب السلطانية بالمهدى ، وأنه نشأ فى عفاف وصيانة ، وعنى بالعلم فى صغره ، وتعلق بأهدابه ؛ فأخذ عن جماعة من الشيوخ ، وبلغ فيه درجة الرسوخ ، حتى كان يخالف القضاة فى الأحكام ، وبرد عليهم فتاويهم فيجدون الصواب معه ، وقع ذلك منه مراراً ، وله حواش على التفسر ، وذلك كما يدل على غزارة علمه .

ثم نقل عن « المنتق » قول ابن القاضى : كان السلطان أبو عبد الله الشبيخ -=

وبويع (۱) بعده ولده أبو محمد: عبد الله (۲) ، بايعه أهل فاس ، ثم امتد ملكه ، وملك أقطار المفرب ، وكانت دولته دولة عافية رحمة الله عليه ، وساس الرعية أحسن سياسة إلى أن توفى . رحمة الله عليه .

• ٦٥ - محمد بن عبد الرحمن المشترائي الذُّ كالى ، أبو عبد الله الله عبد الله الله عبد الله عب

الففيه الخطيب الزاهد بالقرويين .

. ولد سنة عشر وتسمائة (٣) .

رحمه الله أديباً متفنناً ، حافطاً . . . ممتع المجالسة والمذاكرة ، تتى الشيبة ، عظيم.
 الهيبة . . . كثيراً ما كان ينشد :

الناس كالناس والأيام واحدة والدهر كالدهر والدنيا لمن غلبا وكان حافظاً للفرآن ، فهما جداً ، حافظاً لصحيح البخارى ، ويستحضر ما للماس عليه ، ويقول : « ما صنف فى الإسلام مثله » .

ثم ذكر _ عن الدرحة _ سبب حفظه لديوان المتنبى ، قال : أخبرنى الوزير المعظم أبو عبد الله : عجد بن الأمير أبى مجد : عبد القادر بن السلطان أبى عبد الله : محد الشيخ الشريف ، قال : « لما غدرت قبيلة المايمة بجد السلطان المذكور ، وأنجاه الله من غدرتهم ، عرف الشيخ أبا مجمد عبد الله بن عمر بذلك ، فكتب إليه يقول : أبن أنت من قول أبى الطيب المتنبى :

غاض الوفاء فما تلقاه فى عدة وأعوز الصدق فى الأخبار والقسم قال : فمكف السلطان الذكور على ديوان المتفيئ ؟ حق حفظه كله ، ولم يعزب عنه بيت واحد » ا هد . (١) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

(٧) هو أبو محمد: عبد الله الغالب بالله . نشأ فى عفاف وصيانة ، وحفظ القرآن. وأخذ بطرف صالح من العلم ، وكان ولى عهد أبيه ،ولما وافته الأنباء بمقتل أبيه وهو بفاس بايعه أهلها ، ولم يتخلف عن بيعته منهم أحد ، وما لبث أن استوسق له الأمر ، وتمهد له ملك أبيه .

كانت وفانه سنة ٩٨١ وله ترجمة ضافية فى الاستقصا ٥/٣٨ – ٥٠ . (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

1-1

الفقيه الأستاذ أبو عبد الله . أخذ عن أبي عبد الله : محمد بن أحمد بن غازي وغيره .

توفى فجأة وهو يطالع « الكشّاف » فى ليلة الأحد سابع وعشرى محرّم مفتتح عام (١) ٩٦٥ .

أخبرنى بذلك ولده محمد(٢) ، رحمة الله عليه .

١٥١ - مد/بن أحمد بن عبدالله العبسى.

٦٥٢ - عمد بن [محمد بن] قاسم بن على بن أبي العافية المركز السهير بابن القاضي .

كان فقيهاً أستاذاً تحوياً ، جلس مجلس أبيه فى الرسالة بجامع القرويين بعد وفاة أبيه .

توفی سنة ۹۶۰^(۱) .

٦٥٣ – محمد بن أبي الفضل : خروف التو نُسَى ، أبو عبد الله .

شيخ الجماعة . أخذ عنه أبو العباس : أحمد المنجور ، وأبو عبد الله القصار ، والحميدى القاضى ، وأحمد بن على الزّ مُورى ، وأحمد بن سلمان السجيرى (٥) وغيرهم .

وكان إماماً ، حافظاً معقولياً ، بيانياً . وله معرفة بالأصلين ، ورَ-ل إلى المشرق ، فأخذ عن جماعة ، ككال الدين الطويل ، وابن فهد^(١) وغيرهم من

⁽۱) من س . (۲) ليست في س . (۲) من س .

⁽٤) راجع ترجمته في إتحاف أعلام الداس ٤/٧٧ -- ٢٨.

⁽a) س: « السكيرى » . (٦) م: « فيم » .

أعلام مَنْ لقيه هناك ، وامتحن (١) بالأبير ، فأخرجه أبو العباس : أحمد المريني بوساطة أبى عبد الله : محمد الكيسيتني ؛ لمكاتبة حَرَت بينهما ، وكان يكتب في كتبه للمريني : مُعْمَتِق إيالتكم فلان ،

قلت: واتفق لى مع عَالِم الأمراء ، وأمير العلماء: أبى العباس: أحمد ابن أمير المؤمنين الشريف الحسنى المنصور مثلُ ما انْفَق لهذا: أخرجنى من الأسر لما أسرت مُذ كنت قافلا للديار المصرية ؛ لأجل أخذ العلم عن فاننى ، قيته في المرتة الأولى ؛ فأخرجني ، وبذل للمداة من المال ما يكون له وقاية وجنّة من غضب الله تعالى .

وكم أخرج من الأسارى من يد العدوِّ ما لا يدخل تحت حصر ا أَبقاه الله تعالى بمنَّه.

وتما ألفيته بخط أبى عبدالله المذكورما نصه: هذه الأبيات الثلاثة . أولها : لا يعلم قائله ، والبيتان الأخيران لكاتبهما : نزيل محروسة فاس : محمد بن أبى الفضل : خروف التونسى :

أعِدْ ذَكَرَ نَعَانَ لِنَا ؟ إِنَّ ذِكْرَهُ هُو المَسْكُ مَاكَرَّرَتَهُ يَتَضُوعُ وَإِنْ جَنْتَ نَعَاناً ؟ فَسَلْ عِن أَهَيْلِهِ فَقَابِي عَلَيْهِم بِالنَّوى يَتَقَطَّعُ سَقَى الله جيراناً لهم صَيِّبَ الحَيَّا ولا زالت الأنوا به تتنوَّعُ توفى سنة ٩٦٦ بمدينة فاس المحروسة (٢).

⁽٣) له ترجمة في شجرة النور ٢٨١/١ وخلاصة الأثر ١٢١/٤ أثناء ترجمة عمد بن قاسم بن على القيسى الغرفاطي المعروف بأبي القسار ، وقد ذكر فيها أن سوق المعقول كان كاسدا في فاس ، فضلا عن سائر أقطار المغرب ، فنفق في زماه ما كان كاسدا من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم . . . ثم ورد حمد المجال ٢

307 - محمد بن يعقوب الأيسى المراكشى أبو عبد الله .
ولقد لَقَبّه بعض الطلبة بصَدْر الأفاضل .

أديب ، ناظم ، ناثر ، وله سَهَد . أخذ عن أبي عبد الله القصار ، وعن أبي مالك : عبد الواحد/ بن أحمد الشريف الحسنى السـجلماسى ، وعن أبي مالك : عبد الله : محمد بن يوسف الترغى (١) ، وعن أبي راشد : يعقوب بن يحيى اليدرى (٢) ، أجاز له ولم يسمع منه .

وله ^{(۲} نظم . من ذلك في اسم عامر ، من المعمى : دريجًا مَحْدي مقال طائع *

فديتكما وَجْدى وقلبي طائر يَبِيتُ وجَهْنُ المَيْنِ مِنِّي سَامِرُ وليتَ الذي أهواهُ رقَّ لذي الهوى

فأطلعني ، فقلت في الاسم نفسه:

رمى قلبى بسهم إثر عَيْنِ أصابتنى مليح الوجنتين فلا تعذيل على جَزَعى ؛ فإنى مصابُ القلب ذو هجروبين وقلت فى التورية فى اسم على :

سَبَانِي مُبْلَئِي النَّمْمَة بديعُ الحِسنِ ذُو لِمَهُ فَإِن تَحْسُرُهُ مُتَلَفِيهِ على القَدْرِ والحِمَّة ٢٠ فإن تَحْسُرُهُ مُتَافِيهِ على القَدْرِ والحَمِّة ٢٠

الشيخ ابن خروف وكان إمام ذلك كله ، والمقدم فيه ، إلا أنه جاء من غير
 كتب؟ لابتلائه بالأسر ، وغرق كتبه في البحر، ومع ذلك كانت بلسانه عجمة ، مع ميله
 إلى الخول ، فلم يقدروا قدره ، وإنما أنتفع به الشيخ المنجور ، والشبخ القصار .
 (١) م : « التدغى » وهو تصحيف . (٧) م : « أبى راشد : يوسف بن

يوسف بن يحيى . . . » (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

وقُلت في صدر الأفاضل المذكور (١):

وَفَتَى تَقَدَّمَ مِن تَقَادَمَ فِى الْمُلاَ أَكْرِمْ بِهِ مِن نُعْدَةِ وَجَمِيمِ حاز الفاخِرَ كُلَّهَا مَتَقَدِّمًا بالصَّـدْرِ مِحْمُولاً عَلَى التَقْدِيمِ فأجابني بقوله:

أوريت زند قريحة وقادة ولهيب عقلك بالذكا مشبوب أبدى الشَّهابُ على الدوام يُصِيبُ ولا الشَّهابُ على الدوام يُصِيبُ وله قصائد في مدح المخدوم ، منها قصيدة مطلعها:

حديثُ الركب رَيْحانى ورَاحى إلى ذكر الحِمَى سَكَنَ ارْتياحى أدر لى من حديثهم كثوبًا ففيها من شفا هذى الجراح (٢) وأطيب فى ادّ كار عُهود ليلَى تُمَاودُها الساء مع الصباح يحنّ القلب إنْ ذُكِرتْ مَفَانَ كَا حَنّ الشّجَاعُ إلى الكفاح سعيت لتبلغ الرّضوان منمًا وقد وضح الصّدُودُ من الرماح (٢) ومنها ختامًا:

إذا افترعَت بمحضركم نِزَارٌ فَخَلَّكُمُ المُمَلَى من قِداحِ وأنشدنى من شعره كثيراً. أثبت منه هذا فقط خوف الطول. ولد سنة ٩٦٦.

700 - محمد بن يوسف بن رضوان النجاري أ بوعبد الله .

له مشاركة في الطب ، يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، ويشارك في الفرائض والحساب ، وله نظم / منه ما أنشد لنفسه :

⁽١) في المطبوعة : « وقلت مخاطباً له » . (٣) م : « هوى الجراح » . (٣) م : « الرداح » .

سَمْرَتُ لذكر فراقك الآماقُ وتناثرتُ بِدموعها الأخداقُ وتناثرتُ بسجامها فكأنها صوبُ تحدّر للمسيل يراقُ ولد سنة ٩٦٧.

٦٥٦ – محمد بن عبد الله الزقّاق النَّجيبي أبو عبد الله

الفقيه المشارك المالكي، أخذ عنه شيخنا أبو العباس: أحمد بن على المنجور. توفى سنة ٩٦٨ بمدينة فاس المحروسة.

٦٥٧ - محد بن إبراهم التمنّارتي .

الفقيه المشارك المتفنن أبو عبدالله . له شرح على قصيدة ابن زكرى المغراوي في أصول الدين ، التي سماها : « محصل المقاصد » .

توفى سنة ٧٧٦ .

مهد المهدى الشريف الحسنى .

[وزير أبي محمد : عبد الله بن محمد المهدى الشريف الحسني] .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن أبى سالم (١): إبراهيم بن الأكل . توفى مخنوقاً بأمر أبى محمد : عبد الله المذكور سنة ٩٧٥ .

وسجن شيخنا أبو العباس المنجور لمصاحبته إياه ؛ فلم يُسَرَّح (٢) من سجنه ؛ حتى اشترط عليه نقلته لمرًا كش المحروسة ؛ فهذا كان السببَ في رَوَاحه إليها ، وسُكُناه بها مدَّة (٣) .

⁽۱) س . « سلام » . (۲) س : « بسرحه » .

۳) له ترجمته في الاستقصا ٥/٣٥ - ٥٥ .

709 - محمد بن على بن عدة الأندلسي .

الفقيه الأستاذ. أخذ عن أبى العباس: أحمد الدقون ، وعن ابن غازى ، وأبى عبد الله : محمد بن أبى جمعة الهبطى ، وأبى الحسن بن هارون ، وأبى مالك : عبد الواحد بن أحمد الونشريسى ، وأخذ عنه جماعة جمّة كأبى العباس المنجور ، وأبى عبد الله : محمد بن يوسف التّر عيى (١) .

أدركت حياته إلا أني ما قرأتُ عليه.

توفي سنة ٩٧٥.

• ٦٦ - [محمد بن القاضي الغوديس التغابي .

والد الكاتب أبي العباس: أحمد المذكور (٢):

أخذ عن أبى زكرياء: يحيى السّوسى: النطق والأصلين، وغير ذلك، وعن جماعة، وبيتهم بفاس من بيوت العلم، والثروة، والصلاح، والنّباهة، قديمٌ في ذلك.

توفی سنة ۹۷۳ .

الفقيه السجاماسي الفقيه أبى القاسم الشريف السجاماسي الفقيه أبو عبد الله (١).

كان فقيها مشاركا متفننا . أخذ عن أبي عبد الله : محمد بن أحمد بن مجبر

⁽١) م : ﴿ اللَّذِي ﴾ وهو تصحيف . (() مَنْ س .

^{(ُ}سُ) م : أبى العباس : أحمد ، س : أبى العباس المذكور ، وقد مضت ترجمته أبى العباس ١٠٣/١ .

⁽٤) سقطت هذه الترجمة من س.

المساوى ، وأبى العباس المنجور ، وروى [عن] غير هؤلاء .

توفي سنة ٩٨٨ .

77٢ --- محمد بن مهدى الجرارى.

الفقيه الصالح الدرعى أبو عبدالله . عمَّ النفعُ به فى قُطْر درعة ، وله تلامذة كثيرة ، وانتفع به خلْقٌ كثير .

توفى ليلة الثانى والعشرين من جمادى الأولى ، الذى من شهور سنة ٩٧٩(١).

775 - محمد بن عبد الرحمن بن جلال.

الخطيب المفتى بفاس المحروسة أبو عبد الله الخطيب (٢) المعتولى، أخذ عن أبى عبد الله بن موسى ، وعن جماعة من أصحاب أبى عبد الله : محمد بن يوسف السنوسى ، وأبى العباس : أحمد بن زكريا المغراوى ، وعن أبى العباس : أحمد بن يوسف الملياني ، وجماعة (٢) .

[توفی سنة ۹۸۰^(۱)].

وقد ولد ابن جلال المذكور بتلمسان سنة ٥٠٨ ثم رحل منها إلى فاس سنة ٥٨٨ وتقلد بها الفتيا والتدريس ، وخطب بجامع الأندلس ثمان سنين ثم بجامع القرويين ثلاث عشرة سنة ، وقد تنافس الناس في الانتفاع به ؟ إذ كان عارفاً بالنطق والعقائد والبيان والفقه والحديث والتفسير وغير ذلك .

وقد اختلف فی وفامه فقیل کانت سنة . ۹ و کما ذکر ابن الفاضی ، وقیل : کانت سنة إحدی و ثمانین .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٣٤٠ ، وتعريف الحلف ٤١٣ — ٤١٥ .

⁽۱) ترجم له فی شجرة النور ۱/۲۸۵ بعنوان أبو عبد الله : عد بن مهدى الدرعى الحرار .

⁽۲) من س ، (۳)

⁽٤) ما بين القوسين سقط من س.

٣٦٤ – محمد بن محمد بن أحمد] بن على إ() بن أبى العافية المكناسي والدى رحمة الله عليه .

كان فقيها ، نوازليا ، حَيْدوبياً فرضيا . أخذ الحساب والفرائض عن أبى محمد : عبد الحق المصمودى ، وعن أبى الحسن : على بن هارون ؛ أخذ عنه « مختصر خليل » وأخذ « تلخيص المفتاح » عن أبى عبد الله : محمد اليسيّقنى .

أخذت عنه _ رحمة الله عليه : الفرائض ، والحساب ، قرأت عليه الحوف ، والحصار ، نحو الختمتين ، وشيئاً من « مُنية الحسّاب » لابن غازِى ، « وأوائل الأصول » لأوقليدس : بعض المقالة الأولى منه .

توفى سنة ٩٨١ بردَ الله ضريَحه ، وأسكنه من الجنان فسيحه (٢) .

٦٦٥ – محمد شقرون بن هبة الوجديجيي التلمساني .

المشارك المتفنن . له شرح على التَّالِمُسَانية فى الفرائض ، وكانفقيها نوازلياً ، يقوم على ابن الحاجب أتم قيام ، وكان عارفاً بالأصلين والبيان والمنطق . [ووُلَى بمر اكش الحروسة (٢٠)] توفى (١) سنة ٩٨٣ (٥) .

⁽١) من س :

⁽٢) له ترحمة في إنحاف أعلام الناس ٤/٨٧٠

⁽٣) ما بين القوسين ليس في س .

⁽٤) من س .

⁽٥) له ترجمة في نيل الابتهاج ص ٣٥٠ وشجرة النور ١/١٨٥٠ .

مَّ ٢٦٦٠ عَمَدُ بن عَلَى ثَنْ يَحِيُّ التَّامَسَانِي أَيُو عَبِدَ اللهِ المُدَّعُو عايشور .

الفقيه الفرضي الحيسوبي بتلمسان.

حي من أهل العصر سنة ٩٩٩.

77٧ – محمد بن أحمد بن محمد أَ بن محمد على الغرديس. أبو عبدالله الملقب بالكبير.

ولد الكاتب الأرفع أبى العباس المتقدّم (٢) التغلبي (٣) . يستظهر محتصر خليل بن السحاق ، وأَلفيّة ابن مالك ، وغير ذلك ، وله مشاركة في النحو وغيره . حي من أهل العصر .

77۸ - محمد بن محمد بن محمد بن داود المقدسي / أبو البركات . كان أدبياً ناظماً ناثراً ، وكان حياً سنة ١٨٨ (١) .

⁽١) ليست في س.

^{&#}x27; (بُّ) في الجِزءُ الأول مَنْ ١٠٣ — ١٠٥٠ ه

⁽٣) من س

 ⁽٤) ترجم له في خلاصة الأثر ٤/١٤٥ - ١٥٧ باسم عجد بن داود تشمس الدين بن صلاح الدين الداودى القدسى الهدمشقى الشاقمي المحدث الفقيه .

ثم ذكر أنه قرأ بالقدس على العلامة : محمد بن ابى اللطف المقدسي وغيره . ثم رحل إلى مصر ، وأخذ عن جماعة من المصريين منهم النجم الغيطى والشربيني ، والره لى ، ودخل دمشق فأخذ بها عن البدر الفزى ، ولازم دروسه واشتفل معيداً مع العلامة إسماعيل النابلسي ، وأخذ عنه العلوم العقلية والنقلية ، وكانت له مشاركة تامة في الفقه والعاني والبيان وكان في الحديث متقناً ماهراً . =

من نظمه مخاطب تلميذه بدر الدين حسن البوريني (١) ما لُغِزاً (٢): وزقى للعملي بغير توان (٢) يا اماماً حـوى كال العـالى دائماً آمناً من الحدثان دُمْتَ للمُجْدِ وَالفَضَائُلُ أَهْلاً وحرُّوفٌ تزيد فوق ثمان ما اسم شيء له حروف تُلَاثُ لَدُويَ الدِّينَ مِن أُولِي العرفان (1) فإذا ما حَرَ فَقُهُ كَانَ دَأُبا منه أضي أهلاً لماضي الزمان (٥) وإذا ما حَذَفْتَ أَوْلُ حَرْفِ فعلُ أمرِ أُوضِحُهُ في بياً ني (٦) وكذا مَصْدَرٌ وتحريفُ هذا جَوْهُراً في نحورُ حُور حِسان وإذا ما عكستَ ذا الأمر تلقى منه باء أضر بالإنسان(٧) وإذا ما أبدأت أول حرف فاقيدُ القُوتِ عادمُ الإمكان أو بجيم فوصفها ثوب معنى المهيون الديان أو بفاء أبدلتَه فهو وصُّفِّ

⁼ ثم ولى مشيخة الحافظية خارج دمشق ، ودرس الحديث بالجامع الأموى – بعد موت البدر الغزى ، ثم أقرأ صحيح مسلم والبخارى ، والسيرة النبوية . وولى آخر تدريس الأتابكية بالصالحية .

⁽١)م: « الفوريز » س « الفوزيز » والتصويب من خلاصة الأثر .

⁽٣) م : « لغزا » وفي الحلاصة _ بقد هذات « في ورد » : وفيه توضيع ما كان فنه الإلفاز

⁽٣) في الخلاصة : « . . . قد حاز كل العاني . . . »

⁽٤) م : « مزجته » س : « اخرجته » والتصويب من الخلاصة .

⁽a) م: « كان فعلا لماضي الأزمان » .

 ⁽٦) الحلاصة : « فعل أمر وصحبة فى بيان » .

⁽٧) الخلاصة : « بدلت » ، س : « ياء » بالياء المثناة وهو خطأ .

أو بنون فذا حرام علينا وإذا قابَه أزات تجده وإذا ما أبدلت بالقلب عينا أو بغين أبدلقه عاد وصفا أو بغاء فاسم لمن لحما كم أو بقاف فوصف ما يفوادي وهو يبق بالجسم في الناس دهرا وهو في وجه من تُحبُ تراه ويكين النَّفُوس في مجلس الأورد اللفز نحو بابك يسمى فأجب سيدى فلا زلت أهلاً

ويُلينُ النَّفُوس في مجلس الأَ نُس إِذَا ضَاعَ نَشْرُه في المَكَانِ (') ورُدَ اللَّفَرْ نَحُو بَابِك يسعى يرتجى حدّله بُحُدْنِ بيان (') فأجب سيدى فلا زلت أهلاً للمعالى في نَمْهُ وأمانِ فأجب بدر الدين وألغز هو أيضاً ، فقال (۲) :

معشر الناس من أولى الإيمان

لك في قلبِ خَالِصَ الإخوان ^(١)

صار ممن تحب أقصى الأماني

لرقيبِ منه الكروبَ أعانى^(٢)

أمّ يرجو مَنَاهِلَ الإحْسَانِ

للمَّاكُم مِن لَاعِجِ النَّيرانِ

و بُرُوح إن جسمُه صار فاني

وانحاً دأمًا مَدَى الأزمان (٢)

أو عقود فاقت عقود بُجَانِ ؟ ا^(٧) مازَجَنْنی غدوت کالسّکران؟ا^(٨)

أمغان بدت لنا أم معانى

أم سُلاف ۖ راقِّت ورقت فلما

⁽١) الخلاصة : « خلص الأخران » .

⁽٢) س : « اربعين » بالعين المهملة وهو خطأ . م : . . . تعانى » .

⁽٣) في الخلاصة جاء هذا البيت بعد البيت النالي .

⁽٤) م : « ويلين العقارل » الخلاصة : « ويسر » :

⁽o) الخلاصة : (. . . بحسن البيان » .

⁽٦) م : « بدر الدين بقوله » .

⁽v) الخلاصة : « أمعان بدت لنا من مباني » .

⁽A) م: « أم سلاما ».

مَنَّ أَطْفاً بقريه والتدانى ؟ ا (١) واحدِ الدهر ماله فيه ثاني ؟ ا(٢) في رُباه ما بين تلك الماني عند ماقلت يابديع الماني (٢) أنتَ إنسانُ عينِ هذا الزمانِ أنت بدرٌ لكن بلا نقصان قد غدا جامعا عقود العاني(١) أنت مولاى عمدة الأركان واحِدٌ شكركم بكل لسان (٥) شملته هواطلُ الإحسانِ فَأَقَ لطفًا قلائد المِقيان فغدا مذکری خدود الحسان(۲) فاتنى حلَّه بعقد لسانى نسماتُ الأفكارِ والأذهانِ(٧)

أم نظام قد جاءنا من إمام وظباه العلوم إترتَعُ زهـواً ما امرؤ القيس في القريض وقسٌّ أنت بحر النَّدي ونَفَرُ المعالى أنتَ شمسٌ لكن بغير كسوفٍ لكَ يا واحدَ الزمان بيان " كل أهل العلوم ركن ولكن فضلكم شامل الأنام وإنى كل أشخص أتى يؤم حماكم جاء] من دُرّ بَحُر فضلك لغرْ هو روض قد فاح منه عبير إن هذا _ والله _ سيحْرُ حلالُ كان في خِنْيةِ ، فهبَّتُ عليــه

أم حبيب مواصل بعد هجر

⁽١) م: ﴿ من عطفا ﴾ .

⁽٢) م: وما له فيه من ثاني » .

 ⁽٣) سقط هذا البيت من م ، وفي الحلاصة . . . يا إمام الزمان » .

⁽٤) الخلاصة : « . . . قد غدا حاريا بديع المعانى » .

⁽٥) م: « تاليا شكركم . ٠ ٠ ٥

⁽٦) م: « مذكرى خُدْ فار الأجنان » س: « مذكراً . . . » .

⁽٧) بعد هذا في الحلاصة :

فأثارت منه العُسبير فأضحى واضحاً ظاهراً لعين جناني

فإذا ما قلَبنه قلبَ بمص صار دَوْراً يا كامل العرفان مشبهی صُدْغ شارد فتان (۱) وإذا ماحذفت قلباً براه وحليفا للشوك أضحى فقلنا عمرك الله كيف يلتقيان (٢) يا إماماً سما على كلّ سام فَمَلَا رَفْعَةً على كيوان خُدْ جَوابًا أَتاك يُبدئ قَصُوراً من حليف الهموم والأحزان أَيْنَ نَظْمُ القَرَيض مِنْ فِكْرِ شَخْصٍ المناز المحتولة المحت

خواطر الأشجان (٢) في مكان . وقصده في مكان (١) ثلثاهُ عِشْ دائمًا في أمانِ صارَ فعلاً 'يْلْقَى لماضي الزَّمان آجِرٌ منه مشلُ علك طَوْدٌ أولٌ منه أنت في الإنسان صرتُ منه في الناس كالحيران فيه أبكي من زائد الهجران دمتَ في نَمْهَ مِدَى الأزمان فأمَالَتُ موائدَ الأغصانِ

عَانَدَتُهُ مِيدُ الزمان ؛ فأضحى [ثم قل لى ما اسم ثلاثى وضع وإذا ما فتحت عينـــاً تراهُ لیس یخــلو منه لطیف وإیی إن تصحُّفهُ تَلَقَه ضدٌّ ضوء و فاكشفَنهُ وأوضِحَنْ لِمُمَّى ما تغنَّت على الأراكه وُرْقُ

⁽١) م : « منهى صدغ » الحلاصة : ٠٠٠ . قلباً فيبقي » .

⁽٢) بدل هذا في الحلاصة :

فيه نشر حكى ثنائى علميكم لعطاء كالوابل الهُمَّان

⁽٣) م « أعدمته مواطن » الحلاصة : « أغرقته مواطر » .

⁽٤) الأبيات التسعة والعشرون الآنية بعد هذا _ بين الأقواس سقطت من للطبوعة .

فأجابه محمد بن داود بقوله :

وبيان عـلا بديع الزمان أيها الفاضل الذي في المعالى وبليغاً أَرْبَي على سَحْبَانِ/ يا فصيحاً قد فاق في الفضل قُــُـّا طرفه في غداة يوم الرهان مَنْ يُحَارى جوادَ فكرك يكبُو فالأحقُّ الشُّكوتُ للإنسان هكذا هكذا القريضُ وإلا وعقدت المحلول عقد الجمان قد حلاتَ المعمُودَ أَحَسْنَ حلّ كان مِن قَبْلُ زائد الميان وبذكر الحدُودِ هيَّمتَ قلْبِــاً لي دَوْرٌ في الورد والريحان وبواو الأصداغ والدال أضحى سُلَب الروحَ من يد الجثمانِ وحوى نظم عقد لفظلك أفزأ مَنْ تُولَى عليه أصبحَ عاني عُوَ شَيْءٍ له على الناس حكم باطن ، ظاهر ، أبلا كمان حاكم، عالم، لطيف ، عنيف من وزير علا ولا سُلطانِ جار في أخكامه ليس يخشى منه قهـراً مراتع الغزلان " وقلوبُ الأسود الازغم أمست من كُمانٍ لدى الوْعَى شُجْعانِ " كم له في الأحبّاء مثلي قتيل ولدى البَيْطِ واحد مع ثمان [و] هو في اللفظ ذُو حروف ثلاث مرتضى من مريضة الأجفان أُ أُولُ منه إِنْ بدا لي أَنادى عَكْسُهُ فاق شامخ البنيان وأخير مماثيلٌ طُورَ سيناً تلقه في مفصّلِ القرآن إن تفصِّل حروفه وتصعف وتراه مصحّفاً عادَ كالصّب ح إذا من هاجر بالتداني ناطقياً مفصحاً بغير لسان وهو في القلْب كامِنُ وتَرَاه

ثلثاء أودعتُه في مقالي عشت دهراً ممتماً في أمان خذ جواباً بينتُه لك حتى صار من بعدُ واضحَ التّبنيانِ] فلتُدُمُ راقياً سَنامَ المعالى حائزَ الجلد فائقَ الأقرانِ فلتَدُمُ راقياً سَنامَ المعالى وجوابٌ يفوق زهر الجنان]

* * *-

كان إنشاد النظم المذكور فى أوائل سنة ٩٨٣ (١).

774 – محمد بن مجبر المساوى ^(۲) أبو عبد الله .

الأستاذ الحافظ النحوى ، سيبويه زمانه ، وواحدُ وقته وأوانه . له طرَرَ على أُلفية ابن مالك ، شيخ الجماعة . أخذ عن أبى عمران : موسى الزّواوى ، وعن أبى عبد الله : بن غازى ، وأكثر على الزّواوى .

وكانت له مُشَارَكة في الحساب والفرائض ، وكان يستظهر مختصر ابن الحاجب الفرعى ، وكان يقوم به أحسن قيام؛ يتكلم عليه في مسجد الشرّ فاء من فاس ، وفي مسجد العقبة الزرقاء التي بإزاء داره والسقاية التي هنالك .

توفى سنة ٩٨٤ ودفن خارج باب الجيسة : أحد أبواب فاس المحروسة ، في روضة الولى أبي عبد الله : محمد بن الحسين (٢) .

أخذ عنه أبو العباس المنجور ، وأبو المعباس القدومي ، وأبو العباس : أحمد [بن على] الزمورى ، والمُحمَّيدى : عبد الواحد بن أحمد وغيرهم ، رحمة الله عليه (٤) .

⁽١) كان مولده سنة ٤٤٣ ووفاته سنة ٢٠٠٩ على ما فى الحلاصة .

⁽٢) م: « المسارى» (٣) س: « الحسن » .

⁽٤) له ترجمة في شجرة النور ١ / ٢٨٦ .

• ٧٧ - محمد: أمير المؤمنين بن عبد الله : أمير المؤمنين بن محمد المهدى: أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير الله القائم بأمر الله تمالى الشريف الحسنى سلطان المغرب .

بويع له بعد وفاة أبيه بَمرًا كُش المحروسة ، ووصلت إليه البيعة لدينة فاس [مجموعاً شملها^(٢)] ، فجدّدوها وبقى فى مُلكه إلى أن قدم عليه عُمه مروان ؛ فأخرجه عن مُلكه ؛ وذلك أنه لما التقى الجُرْمان [فى الوكر^(٢)] على مقربة من بنى وارتين ، من أحواز فاس فَرّ قائدُ الأندلس [الدهاق^(١)] الدغالى ، وغدر مخدّوُمه ، ففر ً ؛ فانقرضت عنها إلى مراكش^(٥) بسبب ذلك ، وكان أمرُ الله قدراً مقدوراً .

ولم يدخل مدينة « فاس » بل جاز عنها إلى مَرّاكش وجدّد حَرَكةً أُخْرى ، والْتَقَى مع عمه بوادى الرَّيْحان ؛ فكانت الهزيمة عليه ، ثم فَرَ أيضاً إلى مَرّاكش ؛ فحمل منها أمتمته المعتبرة ، وما خف من ماله وفر إلى الجبَل بجبل درن ، ثم منه إلى بادس ، ثم انتقل إلى سَبْقة ، ثم إلى طَنْجة ، واستنصر بملك النصارى على عمه وعلى المسلمين .

وهو [الذى خلعه عمَّه أبو مروات : عبدُ الملك ، واستصرخ باللعين] سِبَسَتْيَان ؛ فأتى به فى سنة ٩٨٦ وقد جمع النَّصرانيُّ المذكور نحو مائة ألف وخمسة وعشرين ألفاً ، وقصد « فاساً » .

⁽۱) من س

⁽٣) من س

⁽ o) م : « فانقرضت أيامه بسبب ذلك »

وكان خروجه من أصيلا؛ لأنها كانت على مُلْكِ اللّه بين المذكور وفتئذ، فلما بلغ لوادى الحجازن، وقد بلغ عبد الملك إليه بحيشه _ ومعه أخوه أبو العباس. أحمد المنصور _ تواقعاً واشتبكت الحروب، بينهما، وكان عبد الملك (١) ضعيفاً من سُم كان به، سمّه رمضان المِلْجُ حيثُ أتى معه للمفرب غذراً له؛ وبلغ به الجهد فى ذلك اليوم أعنى يوم اللقاء، وجاءه وَعْدُهُ فى أول التفاف الساق بالسّاق، وعلم بذلك أخوه أبو العباس، وكانت الكرة أوّل (١) مرة على بالسّاق، علم إن أبا العباس أعمل (١) الصبر، وقاتل قتالاً عظيماً ؛ فلم يمر على النصارى إلا مقدارُ ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم شحت أشره . أبقاه الله النصارى إلا مقدارُ ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم شحت أشره . أبقاه الله

بين قتلَى وَجرحَى وأُسارَى ، ثُمَّ بايعه الناس بعد أن انقضت الغَرْوة بالحَل المذكور ، وتمت بفاس المحروسة ، حضرها أهل اكلِّ والمَقَدُ من الأعيان والفقهاء وأشياخ القبائل ، وغير ذلك ممن (٥) عليهم المدار .

ولما كانت الكائنة المذكور أُنُوفى سِبَسَتيان (٢) اللعين المذكور؛ وفرّ مُحدُّ المُدُكور بنفسه ، وقصد أصيلا ؛ ليحصُلَ على النجاة بهما ، وكان هنالك [واد عليه](٢) قنطرة وجِسر عظيم ، جاز عليه النصراني وْمَن معه ؛ فلما أزعجته

(٦) س « فلما بلغ للمخازن والمغ عد الملك للمحل المذكور بجيشه ... تحرك معه حَرَكُةُ الطاعةُ فقط ، وكَانَ عَبْدُ الملك ... »

(٢) ليست في س

(٤) ليـت في س.

(٥)م: « أهل الحل والعقد من أعيان الشرفاء ، واشرف القبائل ممن . . . الح

(٦) م : « بستيان » ، س : « فريسيتان » وقد ضبطها فى الاستقصاه ٥ / ٦٩ بكسر السين ، وفتح الباء والسين وسكون الناء الفريبة من الطاء .

(٧) ما بين الرقمين سقط من م .

الواقعة [قطّع من غير محل جواز فى الوادى المذكور ؛ فغرق به ومات من حينه أيضاً.

وكانت الواقعة (1) يوم الاثنين مُنسلَخ َجَادى الأولى سنة ٩٨٦. فانظر لحكمة الله القهار! أهلك ثلاثة ملوك في يومٍ واحدٍ. وأقام واحداً وهو أبو العباس للنصور! أبقى الله وجوده ، وأدام سعوده.

وإنما أطاتُ في هذه الترجمة لأُفيدَك بعض خبره . وأما حروبه التي كانت (٢) بيغَهُ وبين عه أبي مروان ، وأبي العباس المَذكور ، فحروب تفتقر إلى تأُليب وحدَها . وقصدُ نا : الاختصار في هذه العجالة ، والله الموفق لا ربّ غيرُهُ ، وهو حسبنا و نعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة ولا بالله العلى العظيم (٣) .

۱۷۲ – محمد (نن ^{ن)} محمد بن على الجزولى ثم الدّرعى النافجرو بي ^(ه)

أخذ عن جماعة ، ورحل إلى المشرق فأدّى فريضة الحج ، وأخذ عن جماعة من أهل مصر ، ومكة المشرفة وغيرها . أخذ عن نجم الدين الفيطى ، وأبى عبدالله : محمد بن أبى بكر المُلقّمي ، وعن أبى فهد (`` وغيرهم .

توفى بمدينة فاس الححروسة سنة ٩٨٨ .

⁽١) ما بين القوسين ليس في س

وفى الاستقصا (٨١/٥) أنه لما رأى الهزيمة فر ناجياً بتفسه ، واضطر إلى عبور النهر فتورط فى غدير منه وغرق فمات ، فاستخرجه الغواصون ، وسلخ وحشى الجلده تبنا ، وطيف به فى مراكش وغيرها من البلاد اله .

وداك لاستصراحه بالنصاري ، واستعدائه إياهم طي السدين .

 ⁽۲) س: «جارت ». (۳) كان السلطان للذكور فقيها أديباً مشاركا بحيداً قوى العارضة فى النظم والنثر ، وكان مع ذلك متكبراً ، متعطشاً للدما. ،
 متجبراً على الرعية . راجع ترجمته فى الاستقصا ٥/٥٥ — ٥٨

⁽٤) ما بين الرقمين ليس فى س (٥) سقطت من م (٦) س : ﴿ فَهُر ﴾ (٦) ما بين الرقمين ليس فى س (٥)

٦٧٢ - محمد بن محمد بن أحمد بن عيسى أبو عبد الله .

الكاتب وزير القلم الأعلى . كاتب أبى العباس المنصور ، وكان له نظم الا بأس به ، و نثر رائق ، وخطوط منوعة فى الحنن . نثرُه أحسَنُ من نظمه . توفى فى السجن ـ أعاذنا الله من غضبه ـ سنة ٩٩٠ .

مرح محدد بن عبد الرحمن بن بصرى الولهاصي أبو عبد الله .

خطيب جامع مِكْناسة الزيتون ، الولئ الصالح .

توفى فى آخر الحجة سنة ٩٩١ ودفن بداره من القسطون (٢٠).

٦٧٤ – محمد بن محمد بن إبراهيم المشترائي الدكَّالي أبو عبد الله .

الفقيه الأستاذ الحافظ ، (⁷ إلا أنه كان معه طيش⁷⁾ وكان رجلاً صالحاً مشهورَ الولاية / .

توفى يوم الأربعاء منتصف القعدة سنة ٩٩٧ [وولد سنة ٩١٩ (^{٤)}] . تن في يوم الأربعاء منتصف القعدة سنة ٩٩٧ [

مهد بن سعيد بن سليمان الطَّنْجي أَ بو عبد الله (°) .
يعرف بابنِ سليمان . وكانت له معرفة بالحساب والفرائض [(وكان يعقد الشروط بسماط العدول بفاس ")] .

توفى سنة ٩٩٢ .

(۱) ما بین الرقمین لیس فی م (۲) م: « القرسطون » (۳) ما بین الرقمین سقط من س . (۳) ما بین القوسین سقط من س . (۳) ما بین الرقمین سقط من م (۰) س: « الدضي »

7٧٦ – محمد بن سلامة أبو عبدالله .

خطيب ُ جامع الزيتونة بتونُس المحروسة . الفقيه ، الفسر ، الواعظ . توفى فى جُمَادى الثانية عام ٩٣هه (١) .

٧٧٧ - محمد بن أبي الحسن البكري الصديق أبو عبد الله.

الناظم الناثر ، الصوفى ، الولى ، الصالح ، "من أهل مصر ". كان له نظم معجز رائق. رحمه الله .

من نظمه :

ما أرسل الرحمن أو يرسلُ من رَحْمَة تَصْعَد أُو تُنزلُ في ملكوت الله أو مُلكه من كل ما يختَصُّ أو يشمَلُ إلا وطه المصطفى عبدًهُ نبيُّهُ مُختَارُهُ المرسَالُ واسطةٌ فيها وأصلُ لها يعلم هذا كل من يعقِلُ فَلُذْ به في كل ما تَرتجي فَهُو شَفِيعٌ دَأَمُما يَقْبَلُ وعُذْ به في كلِّ ما تخْتشي فإنّه المأمّن والمفقل وحُطَ أُخمَالَ الرجا عنده فإنه المرجعُ والمويَّلُ ونادِه إِنْ أَرْمَةُ أَنْشَبَتْ أظفارَهَا واستَحْكُمَ المُفضِلُ ياأَكُرْمَ الخُلْقِ على ربِّمِ وَخَيْرَ مَن فيهم به يُسائلُ قد مــ في الـكَرْبُ وكم مرةٍ فرَّجْتَ كُرْبًا بعضُه يُذُهِلُ ولن ترى أعجزَ منى ؛ فما لشدّة أقوى ولا أُجِـــلُ (١)

⁽۱) راجع ترجمته فی شجره النور ۱/۲۸۲ (۲) ما بین الرقمین سقط من م . (۳) م : « یا خیر » (٤) س : « لحیلة اقوی . . »

فبالذى خصّـك بين الورى بِرُتَبة عنها المُلاَ يَنْزِلُ عَجَّلْ بإذهاب الذى أَشْتَكَى وَإِن تَوقَّنَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ عَجِّلْ بإذهاب الذى أَشْتَكَى وَإِن تَوقَّنَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ [(الحيلتى ضاعت وصبرى انْقَضَى ولستُ أدرى ما الذى أفعلُ ؟] (الحقيق ضاعت وصبرى الله أَيُّ امرى وافاه من غيرك لا يذخُلُ صلَّى عليك الله مَا صافحت زهر الروابي نسمة شمالُ مسلّى عليك الله ما صافحت زهر الروابي نسمة شمالُ مسلّى ما فاح عطر الحِمي وطاب منك النّد والمنولُ (٢) مسلّى ما فاح عطر الحِمي وطاب منك النّد والمنولُ (٢) والآل والأصحاب ما غردت ساجعة أَنْلُودُها مخضَــلُ وهم متعلق بأستار الكعبة في بعض السّنين :

ومما قاله وهو متعلق باستار السعبه في بعض السعيل الأوثواح باطنه / وباطناً جذَب الأوثواح باطنه / ومقيا بقلب لا براح له ماخاب قلب محب أنت ساكنه فاعطف على دنف ذابت حشاشته مما يعانيه أو مما يعاينه فاعطف على دنف ذابت حشاشته مما يعانيه أو مما يعاينه هاتنه [وما ذكرت له إلا شكى وبكى وانهل بالدمع من عينيه هاتنه همذا حديث هواه بثه وبدا للناس مرتبه في الحب كامنه (آ)

بحالى عليم وهو يَرْحُم عبدَهُ ولا فَصْلَ إلا وهو يوجد عندَهُ فعمّا قريب ينجزُ الله وعدَهُ

إلى الله أشكو ما ألاقى وإنه فما خاب من يرجو من الله مايشًا فطب واغتبط وافرح بكل مرَّة ل وله أيضاً:

أود من الدنيا صديقًا موافقًا وفيًا بما أرضاه يَرْضي وينشرح

1 - 94

⁽١) سقط هذا البيت من س

 ⁽۲) الند بفتح النون للشددة وكسرها: نوع من الطيب أو هو العمنبر ،
 والمندل: العود . اه . قاموس (۳) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٤) س : « صديقاً موافياً . . رحياً ٠٠٠ »

فإن لم أجد أعرضتُ عن كل كائنِ وقلت لقلبي قد خلا الكونُ فاسْتَرَحَ

ونظمه أكثر من هذا .

توفى سنة ٣ أو ٩٩٤ فيما أُخْبِرِنا به(١) ، والله أعلم بذلك .

٧٧٨ - محمد بن الطبلاوي أبو عبد الله .

الفقيه الشافعي بمصر . كان فقيهاً أستاذاً محققاً ، وله رواية وسَنَدُ عالٍ . توفى فى أواسط شوال بمكة سنة ٩٩٤ ودفن بالمعلى .

779 – محمد بن محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله .

خلعه أخوه محمد بان العافية بموافقة إخوته .

توفى سنة ٩٩٤.

• ٨٨ – محمد بن أحمد بن الماظر أبو عبدالله .

الفقيه المراكشي كان نحوياً .

تو فی سنة ٥٩٥ .

١٨١ - محمد بن أبي اللطف المقدسي. الفقيه

[المفتى بالقدس الشريف. أبو عبد الله . الفقيه] الشافعي ، الناظم الثائر . من نظمه :

ما ذا تقولُ يا إمام عصرِهِ يا فائقاً في العلم أهلَ دَهْرِهِ أنتَ الذي قد خُزْتَ فضلاً وافرًا وفاح مسكُ عاط من نَشْرِهِ

(١) س : ه أخبرت »

وهل يُسَنُّ لبسه لســـ تروِ هل لَدِس السروالَ طه المصطَّفي بسرعة تحظى بظِلِّ أُجْرُهِ ؟! أم لا فعجل بالجواب سيدى

أرسله بنهيه وأمره

فأجاب نفسه :

على جزيل فضــــله وبرَّه من بعد حمد الله وَالْوَ شَكْرُه مصلياً على رسوله الذي

ذاك ولم يلبث في عمرهِ/ أقول: إن الصطني قد اشترى

كما الشيخان حكيا ذلك في

حاشية الشفا فصُنْ عن نـكْر مِ (١) فذاك سبق قَلَم لم يذرهِ بأس به فالْبَسُ لأُجل سترهِ قالوا وما في الهدى من لباسها

مح ____ لا معترف بفقراً و حرّره ابن أبى اللطف اسمه نهيّه مستغفراً من وزُرِمِ حامداً الله مصلياً على

توفى سنة ٩٩٦.

أنشدى ذلك إجازة إمام الدين الخليلي .

٦٨٢ – محمد بن المنكي أبو عبد الله .

قاضي طرابلس الفقيه المشارك.

[توفى فى ذى الحجة سنة ٩٩٧ فجأة .

٦٨٣ – محمد ^(٣)] المنوفي .

الإمام الصَّالَحُ ، الفقيه ، المالكي ، أبو عبد الله . أُخذُ عن أبي زيد : عبدالرحمن الأجهوري ، وأخذ عنه جماعة وافرة بمصر .

توفى فى أوائل ربيع النبوى عام ٩٩٨ .

(٢) س: و من ذنبه » (١) س : «كما الشمني -كي . · · » (٣) ما بين القوسين ليس في س .

٦٨٤ – محمد بن عبد الله الرجراجي .

الفقيه . قاضى « تادلا » أبو عبد الله ، يستظهر مختصر خليل ، ويقوم عليه أحسن قيام ، وله مشاركة في النحو والأصلين ، والبيان ، والمنطق .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وأجاز له أبوالنجم : رضوان ــ الحديث ، وهو حي من أهل العصر .

سألتُه عن ولادته فضَنَّ بذلك ؛ عملا بمذهب مالك في ذلك(١).

وهو من مدرّسي « مراكش » المحروسة وعهدى بالمخدوم أبى العباس المنصور أمرَهُ باختصار الكشاف والكلام معه في مواضع سقطه .

7٨٥ – محمد الحاج أدوكو أبو عبدالله.

الفقيه المراكشي . له مشاركة في النحو ، يستظهر مختصر خليل . أخذ عن أبي العباس المنجور ، وعن جماعة من أهل عصره .

حيٌّ من أهل العصر أيضاً.

7/7 – محمد بن موسى الحلفاوى .

من ماجني (٢) إشبيلية . نزل « فاساً » كان أذن في الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، حمّم به أدواء الفساد ، وقمع الأشرار عن بغيهم المعتاد ، وله مع أبي / عنان حكايات مشهورة . وكان يعينه على الأخذ على أيدى المعتدين .

أخذ التصوف عن يعقوب الزيات ، من أهل « فاس » .

⁽١) أن ذلك مخالف المروءة

⁽۲) م : ۵ مدجنی ۵

وكان تمن (1) له قدم في الطريقة ، وكان صاحب صدقات ومكافة أت ، وكان حافظاً القرآن ، ولكثير من الحديث ، وكان كثيراً ما يستفتى أبا عبدالله الهبطى إنْ عَرَاهُ مُفضِلٌ كَثَيْمَهُ عنه .

توفى بفاس سنة ٥٥٧ رحمة الله عليه ، ونفعنا به وبأمثاله .

٦٨٧ — أبو عبد الله محمد الغريابي .

الفقيه المفتى بتونس . سئل عمن فال لغيره : « يا عدو الله تعالى » فأفتى أبو عبد الله المذكور بتكفير قائل ذلك ؛ لأنه كفر صاحبه ، حيث جعله عدو الله تعالى يُسْتَقَاب ، وأخذكُ فرَ مُ من الآية ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوا الله ﴾ (٢) وهذا أخذ حَسَن ، واستتابَقه من قوله ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَ فَرُ وا إِنْ يَنْقَهُوا يُفْفَرُ لَهُمُ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ (٢) .

واستدل للفتوى (٤) الأولى بقوله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا كَنُوَّ الرَّجِلُ ۗ أَخَاهُ فَقَدْ بِاءْ بِهِا أَحَدُهُمْ ﴾ (٥) .

⁽١) ليست في م

⁽٢) الآية بتمامها : (من كان عدوآ لله وملائكنه ورسله وجبربل وميكاله فإن الله عدو الأنفال : ٣٨ فإن الله عدو الأنفال : ٣٨ (٤) م : الله وهو تحريف

⁽ه) آخرجه مالك في الموطأ كتاب الـكلام : باب ما يكره من الـكلام ٢/٤٨٤ . . وأحمد في المسند و ١٧٤/ (للمارف)

والبخارى فى كتاب الأدب: باب مَن :كَفَرْ أَخَاهُ بَغَيْرُ ٱلْوَيِلُ فَهُو كَمَا قَالَ ٤٢٣/١٠ .

ومسلم في كتاب الإيمان: باب بيان حال من قال لاخيه المسلم: ياكافر ٢٩/١ والترمذي في كتاب الإيمان: باب ما جاء فيمن رمى أخاه بكفر ٥ / ٢٣ كلم من حديث ابن عمر بألفاظ مقاربة ، وعند مسلم: ﴿ أَيمَا امرى مِقَالَهُ لَا تَحْمِهُ مِنْ حَدِيثُ ابْنَ عَمْرُ بِأَلْفَاظُ مَقَارِبَةً ، وعند مسلم: ﴿ أَيمَا امرى مِقَالَ لَا يَعْمُ مِنْ حَدِيثُ عَلَيْهُ مِنْ كَانَ كَانَ كَانَ كَانَ كَا قَالَ وَلَا رَجِعَتَ عَلَيْهُ .

لأنه إن كان المقولُ له كافراً فقد صدَق وإلا كَـفَر القـائلُ ؛ لاعتقاد (" ما عليه المؤمن من الإيمان كفراً . وهو جيد فتأمله .

وكانت هذه النازلة قد نزلت بتونُس فى رجل يقال له القبطان من أهل تونس ، قال الآخر فى تنازُعِهما _ هو عدوُّ الله ورسوله _ فى سنة ٤٨٧ فأفتى الغريانى فى النازلة بما ذكر .

١٨٨ – محمد بن علي الهوزالي ،

الأديبُ ، الناظم ، الثائر ، نابغة زمانه .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وله معرفة بالبيان والنحو ، وله نظم رائق . أخذ عن أبى العباس فهرسته ، وشاركتُه فى السماع ؛ لأبى سمعتُها عليه مرتنين : مرة معه ، ومرة وحدي ، وهو قاضى سكتانة ، وهو حى أهل العصر.

٩٨٩ - محمد من أحمد الساعي أبو عبد الله.

الفقيه الفرضى الحيشوبى . أخذ عن عبد الحق المصعودى ، وعن أبى مالك الونشريسى ، وأبى الحسن : بن هارون وأبى عبد الله اليسيتنى ، وغيرهم .

وله معرفة بالمنطق والأصلين والبيان والنخو .

ولد بعد سنة ٩٣٠.

• ٣٩ -- محمد بن أحمد بن إبراهيم الفاسي .

لله عنه منه منه الأصحاب [ب] أبى البديع ، له نظم ، أنشـدنى يهجو نفسَه مضمِّناً :

قد قلتُ للأُعور المعذور حين غدا يفتِّح الفعل في عيني ويَبْخَسُنِي

ه نالفطان »: ر (۲) ه انفطان »

⁽٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

من أين تُدْركُ داء المَيْن من عُورِ لولا مخاطبتی إياك لم تَرَنِی

* * *

وله يمدح صدرَ الأفاضل:

وقائلةٍ ما بالُ قلبك قد غدا

رهينًا لَدَى صَدْرِ الأَفَاضِل ذَى البشرِ؟

ولا عجبُ إِن عُلَق القلبُ بالصَّدْرِ ؟ ا

* * *

وله فى حسام الدين الجوزى: / إذا ما الدهر جار عليك جاوِز حسامَ الدين محمودَ الكرامِ ولا ترهب عدوًا أو عذولاً وكيف وقد لجأتَ إلى الحسَامِ؟!

* * *

وخاطبني بقوله :

إذا رمت أن تحظى بكل فضيلة ويُرْفَعَ عنها سِتْرُهَا وحجابُهَا فواف شهاب الدين وانزل بأرضه

تجدُّها بماء والشهابُ شهابُها

فأجبته بقولى :

أَبْدَى مِن السحر الحلال جواهراً حسبى علاه فى الأنام أذيع ُ لا تعجبوا ممن بدا مِن فضل مَن بَهَر الأنام ؛ فإنه لبديع ُ ''

⁽١) مابين الرقمين سقط من المطبوعة . ولو قال فى البيت الآخير : «لاتعجبرا مما بدا » لـكان أوقع وأصح .

ولقد استدعى منى ما تأخر من نظمى سنة ٩٩٩ فكتبتُ له هذه الأبيات: حسْبى من الحبّ ما أضْمرتُه وكنى ومن دموعى ما بالخدّ قد وَكَنْ عَالَاً) وقد رضيتُ عما أبقيتَ من رَمَّتى

وإن على القلب جيشُ الشَّقْمِ قد وَجَفَا (٢) بالله رفقاً على قلبِ حللتَ به وارْحَم خُصُوعِيَ يامَن ملَّني وَجَفَا وأَعْلَم بأنى رضيتُ الحبَّ منزلةً وفي مغانيه لذَّ العيشُ لي وصَفَا

تبارك اللهُ لا حيّ عمائلُكُمْ

ما إن يَصفَكُم على الإطلاق مَنْ وصَفَا

لله درّك ما أحلاك في خَلدى ياستيداً في معانى الحسن قد وَقَفَا ا

ماذا الجمالُ الذي قد أُتُّكُم وقفا ؟

وقفتُ في عرفات العرف أسأله وصلاً فأنقذني من هجره وعَنَا ا؟ يا ما أميلح بعد - الهجر وصلهُم

إِنْ أَقْفُرَ ۚ الدَّهُرُ مِنْ هِجْرَ انْهُمْ وَعَفَا (٣)]

ولد ليلة الجمعة عاشر القمدة سنة ٩٦٥.

۱۹۱ - محمد بن أحمد [ن بن مطرف بن سهل ن] بن محمد بن مطرف بن عزبر التُجببي .

من أحفاًد مُنْذُر بن يحيى بن منذر المنصور (٥) : أحد ثُوَّار سَرَ قُسُطة ، وبنو صُادِح من بني عمه .

⁽١) وكف: قطر . (٢) الوجف والوجيف في الآصل ضرب من سير الخيل والإبل . (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة.

⁽٤) ما بين الرقمين سقط من المطبرعة (a) م : « بن يحيي بن منصور » .

روى الحديث عن أبى القاسم بن عبد الجبار الفقيقي (١) ، وأبى (عبد الله) الشامى الخزرجى ، وأخذ النحو عن أبى العباس القدومى ، والفقه عن أبى (العباس المنجور ، وعن أبى) زكرياء السراج ، وعن عبد الواحد الحيدى ، وغير هؤلاء .

ولد سنة ٩٥٤.

٦٩٢ - محمد بن محمد بن محمد النهاري الكومي أبو عبدالله.

الفقيه الخطيب بمكناسة ، / فقيه نحوى يستظهر مختصر خليل بن إسحاق ، وله مشاركة في الحساب والفرائض ، أستاذُ فيهما .

أخذ عن أبى عبد الله: محمد بن مجبر ، وعن أبى راشد: يعقوب بن يحيى البدرى ، وعن أبى زكرياء: يحيى السراج وعن جماعة .

ولد بعدسنة ٩٤٠ .

79٣ - محمد بن أحمد الجنان الغراطى الأندلسى أبو عبد الله يقوم على مختصر خليل ، وعلى (ن) ألفيّة ابن مالك ، ويشاركُ (ه) في الفرائض والحساب.

أخذ عن أبى العباس: أحمد بن على المنجور، وعن أبى العباس: أحمد ابن قاسم القدومى ، وعن أبى عبد الله بن مجبر ، وعن أبى راشد: بعقوب ابن يحيى اليدرى ، وأجاز له ابن راشد الموطأ عن سفيان (١) وأبى عبد الله: محمد بن محمد (٧) الحضرى، وغيرها.

حيٌّ من أهل العصر . ولد بقرب سنة ٩٥٦.

 ⁽١) س : « الفجيجى »
 (٢) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة

 ⁽٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة

⁽٥) م : « ومشارك » (٦) م : « حقيق » . (٧) م : « أحمد »

٦٩٤ – محمد بن على بن الزبير أبو عبد الله

كاتب أبى المعالى : زيدان بن أمير المؤمنين أبى العباس : أحمد المنصور ، ناظم أديب ، ونظمُه لا بأس به .

ولد بعد ۹۳۰.

790 – محمد بن الحسن (۱) بن عرصون الغمارى الزجني (۲) أبو عبد الله

قاضى شفشاوق ، نقيه ، نحوى ، يقوم على ألفية ابن مالك أحسن قيام ، وله ممرفة الله أهل العصر . وله ممرفة الله أهل العصر . أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن أبى عبد الله : محمد بن أحد بن

مجبر ، وعن أبى راشد : يعقوب اليدرى ، وغير هؤلاء . له نظم رائق ، وقد تقدم شىء من نظمه فى ترجمة أبى العباس : أحمد بن يحبى

> الشفشاونی العلامی . ولد بعد سنة ۵۰ ه^(۲) .

٦٩٦ – محمد بن على الشامى الخزرجي أبو عبد الله .

شيخ من العامة له سند صحيح . أخذ عن أبى زيد :عبد الرحمن سفيان (١) ، إلا أنه ليس من أهل العلم (٥) .

ولد سنة ٩٣٢ .

⁽١) فى الشجرة : « الحسين » (٢) سقطت من م .

⁽٣) براجع ترجمته فی شجرة النور ١ / ٥٥ وفيها ذكر أن له شرحا على عقيدة مسنوسى، وعلى الرسالة، والممتع المحتاج فى آداب الأزواج ، وأنه تَوفى بفاس سنة ١٠١٧ (٤) م : « سقين » (٥) سقطت من م

79٧ - عُمدالمرّ بني التلمساني أبو عبد الله .

يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، وأُلفيةَ ابنِ مالك ، وله مشاركة ُ . في الأصلين والمنطق .

أخذ عن أبى العباس ، المنجُور (١) ، وأخذ القراءات عن أبى القاسم ابن إبراهيم .

ولد بعد ٩٥٠.

79۸ - محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى النجارى أبو عبد الله . الفقيه ، النحوى ، كان يستظهر نحو النصف من مختصر ابن الحاجب ، وكان يقوم على ألفية ابن مالك أنم قيام .

أخذ التحو^(۲) عن أبى العباس القُدُومى /وعن أبى العباس المنجور غير النحو من العلوم.

توفى بغنوا^(٣) من بلاد السودان بعد ٩٩٠.

999 - محمد بن أبى الفضل المقاد الشريف المسكى أبو عبد الله . أحد الواردين على إيالة مولانا أبى العباس المنصور ، أبقاه الله تعالى بمنه وكان أديباً ناظماً .

من نظمه :

لا وفرع كدُّحَى الليل الفَّــَقُ وَجِبِينِ ضَوَّهُ ضَوَّهُ الفَلَقُ وَجِبِينِ ضَوَّهُ ضَوَّهُ الفَلَقُ وَحَدَّيْدٍ مِن حَوَالَيْهُ شَفَقُ وَحَدَّيْدٍ مِن حَوَالَيْهُ شَفَقُ مَا رأى الغزلانَ إلا سَرَقَتْ منه جيداً والتفاتاً وحَدَقُ

 ⁽۱) سقطت من م . (۲) لیست فی س (۳) س : (عتوا » .

أُخَذَ بِهِ اللهِ فَتُواتُ شُرُدًا كَيْفُ لاَ يَشْرَدُ خُوُفاً مَنْ سَرَقَ ؟ 1 تُوفى بالقسطنطينية بعد ٩٠٠ .

• ٧٠٠ - محمد البهنسي المصري أبو عبد الله.

الفقيه الراوية المحرِّث المفسِّر. له تفسير في نحو الأربعين مجلَّدًا ، وله شرح (١) على البخاري في نحو الثلاثين مجلَّدًا وغير ذلك من التصانيف.

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ . وأخذت عنه ، وأجاز لى كلَّ ما يحمله لفظاً لا كتابة .

تُوفى بمكة المشرفة سنة ٩٩٩.

٧٠١ - محمد الحلي (٢) جمال الدين أبو عبد الله.

الفقيه الشافعي . فقيه نحوي وله مُشاركة في الأصلين ، والبيان ، والمنطق . أخذ عن أبي عبد الله الرحمن (٣) المنطق . أجذ عن أبي عبد الله الرملي وأبي إسحاق : إبراهيم بن عبد الرحمن (٣) ابن أبي بكر العلقوي وغيرهم .

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ .

٧٠٢ - محدين أحد الرملي.

فقيه الشافعية ، ومفتيهم بمصر . أخذعن زكرياء ، وعبد الحق السنباطي ، وحماعة ، رجل مُسِنُ وكان حيًّا بمصر سنة ٩٩٨ (١) .

⁽١) سقطت من م

⁽۲) م : ﴿ الحلى ﴾ وهو نحريف .

٧٠٣ _ محمد الرفندي الفاسي .

كان حافظاً للمذهب، قائماً به، إماماً في العربية، متقدماً (١) في النظر، المنتفع به خلق. لازم أبا الحسن المريني في وجهته لتلمسانَ وبعد ذلك إلى أن توفى سنة ٧٤٦.

له تأليف حسَن أبان عن مقدار تصر فه ، شرَحَ فيه تفريعَ ابنِ الجلاَّب.

٧٠٤ – محمد بن على بن عبد اارزاق الجزولى .

الإمام القاضي أبو عبد الله الخطيب . كان أحسَنَ الناس حَاقًا وحُمُلُقًا . كان قاضيًا بحضرة أبي سعيد المرّيني وخطيبَه . ولما توفي أبو سعيد / أَخَذَهُ (٢)

ولدُه أبو الحسن.

والرملى المذكور هو عدين أحمد بن حمزة الملقب شمس الدين بن شهاب الدين الرملى المنوفى المصرى الأنصارى الشهير بالشافعى ، وقد ذهب جماعة من العلماء إلى أنه مجدد القرن العاشر .

راجع ترجمته فی خلاصة الآثر ۳ / ۳۶۲ – ۳۶۷ (۱) س : « مقدما » (۲) م : « أخره » أخذ عن أهل فاس ، ورَحَل إلى تونُس فأخذ بها عن علمائها كاليفَر نى ، والفودرى (١) وابن جماعة ، وابن سرور ، وغيرهم (١) ، وعن أبى عبد الله : محمد بن الحسين الزّ بيدى ، وأخذ النّصور ف عن أبيه ، ولبس منه الخرقة .

وكان له التقدَّم في علم الأصول بفاس ، وكان يعتمد لذلك مجلساً في جامع القرويين ، وكان يطاوعه القلمَ في السكتابة ، وكان معظَّماً عند أبى الحسن المريني . توفى في حدود ٧٥٥ .

٧٠٥ – محمد بن عبدالرحمن المـكودى .

الفقيه الكاتب من بيت بنى المكودى ، وبيتُهم يفاس بيتُ فقهٍ ، وكتابة ، وعدالة ، وثروة ، ولهم زقانٌ بفاس يقال له عقبة المكودى . توفى بفاس سنة ٧٥٣ ولم يبق منهم أحدٌ في عصرنا هذا .

٧٠٧ – محمد بن عثمان بن يغمر اسن بن زيان الأمير أبو زيان .

بويع بتلفسان بعد أبيه عثمان فى ذى القعدة سنة ٦٩٣^(١). و توفى فى الثالث والعشرين من شوال سنة ٦٩٧.

٧٠٧ – محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراسن بن زيان أبو زيان المتوكل على الله .

بويع سنة ٧٦٣ بحوز تِلمْسَان ، ثم خلع ، ثم بويع ثانية في سنة ٧٦٧ . وتوفى مخلوعاً سنة ٧٨٥ بتونس ، وكانت أيامه بالدولتين خمسَ عشرةَ سنةً .

(م ١٦ _ درة الحجال)

⁽١) سَقَطَتُ مِنْ مِ (٣) سَ ﴿ الْبُودِرِي ﴾ (٢) سَ ﴿ الْبُودِرِي ﴾ (٣) م : ٩٩٣.

٧٠٨ - محمد بن يحيى بن أبي طا اب بن أبي القاسم العزفي.

بويع بسَّبتة بعد أبيه : يحيى فى شعبـان عام ٧١٩ ، وخُلِـعَ فى صفر سنة ٧٢٠ .

> وتوفى بفاس وهو كانب فى الحضرة المرينية عام ٧٦٨. مولده بسبتة عام ٦٩٩ ^(١)

٧٠٩ – محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى .

الأندلسي، المالكي ، الضرير ، النحوى ولد سنة ٦٩٧.

أخذ عن ابن يَميش النّحْوَ ، والفقة عن أبي محمد : سعيد الرّ ندى ، والحديث عن أبي عبد الله الزواوى ، ثم رحل إلى الديار المصرية ، وصاحبَهُ (٢) أحمد بن يوسف الرُّعيني ، وهذان هما المشهوران بالأعمى والبصير ، فكان ابن جابر يؤلف وينظم ، والرُّعيني يكتب ، وسمعا معاً / من أبي حيّان ، ودخلا الشام ، وسمِعاً (٢) المزَّى . له شرحٌ على ألفية ابن مالك ، وله نظمُ الفصيح والحلة

 ⁽١) كان من أهل البراعة والذكاء ، ويعد خلعه انتقل إلى غرناطة فأقام بها ،
 وله يد في الطب ، وذوق فيه ، ومن شعره في بعض القضاة بفاس :

وليت بفاس أمور القضا ء فأحدثت فيها أموراً شفيعة فتحت انفسك باب الفتو ح وغلقت الناس باب الشريعة راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٨١/٤.

⁽٢) س : « وصحبه » .

⁽٣) س : « وسمع » وما أثبتناه مرافق لما في البغية .

فال السيوطى : مما بمصر من أبى حيان ، ودخلا الشام ، وسمما لحديث من المزى والجزرى وابن كاميار ، ثم قطنا حلب وحدثا بها عن المزى بصحيح البخارى . . . النح .

السّيرَا ، فى مدح خير الورى ، وشرح ألفية ابن معطى فى ثمانى مجلدات . ثوفى سنة ٧٨٠ .

• ٧١ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله .

شرح نختصر خلیل ، ومسّلم ، والألفية ، واختصر الشفاء لعیاض . توفی فی ذی الحجة سنة ۷۶۳ .

٧١١ – محمد بن عمد بن إبراهيم بن أحمد جلال الدين الحلي (٢).

المفسر ، الأصولي ، النحوي .

ولد بمصر نحو ٧٩١ ^(٦). وكان قو الاً للحق ، لا تأخذه ^(١) في الله لومة الأثم ، وكان يقول : « فهمى لا يقبل الخطاء » ولم يكن يقدر على الحفظ ، وحفظ كراسَةً من بعض الكتب ، فامتلأ بدنه حرارة .

⁽۱) راجع ترجمته فی الدرر الکامنة ۳۳۹/۳، وبغیة الوعاة ۱۶، ونفح الطیب و کشف الظانون ۵، ۵، و ما سبق فی ترجمة احمد بن یوسف الرعینی ۲۲/۱ - (۲) نسبة إلى الحالة الـکبری بمحافظة الفربیة بمصر .

⁽٣) قال السخارى: ولد كما رأيته بخطه فى مستهل شوال سنة إحدى وتسيعين وسبعانة بالقاهرة . ونشأ بها ، فقرأ القرآن ، وأخذ الفقه وأصوله والعربية عن البرماوى والبيجورى والبلقيني والولى العراقي والعز بن جماعة وسبط ابن هشام ، والشطنوفي والفرائض والحساب عن ناصر الدين بن أنس المصرى الحنتي ، والجدل والمنطق ، والمعانى والبيان والعروض عن البدر الأقصرائي . . النع .

ومهر و تقدم على غالب أقرانه ، وتفنن فى العلوم العقلية والنقلية ، وكان أولاً يتولى بيع البر فى بعض الحوانيت ، ثم أقام شخصاً عوضه فيه ، مع مشارفته له أحياناً ، وتصدى هو للتصنيف والندريس والإقراء .

^() m : (" the nb " .

كان على طريق السّلَف: من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وكان عظيم الحدة ، عُرِض عليه القضاء فامتنع ، ووُلَى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية ، وكان يغلب عليه المَل وقلة الإقراء.

سمع الحديث من الشرف بن الكويك () ، وكان متقشفاً في ملبوسه ومركوبه ، ويتكسّب بالتجارة ، وألف كتباً . منها : « شرح جمع الجوامع » و « شرح المنهاج » ، و « الورقات » في الأصول ، و « البردة (٢) » ، و « المناسك » وألف كتاباً في الجهاد ، وأشياء لم تمكل ، كشرح القواعد لابن هشام ، و شرح « التسهيل » و « وحاشية على شرح جامع (١) المختصرات » و « أحاشية على جواهر الأسنوى » و « شرح الشمسية في المنطق » و « مختصر التنبيه » كتب منه ورقة واحدة ، و « تفسير القرآن » كتب منه من أول الكهف إلى آخر القرآن ، وكتب على الفائحة وآيات يسيرة من البقرة ، وكمه جلال الدين السيوطي .

توفى فى أوّل يوم من سنة ٨٦٤ (١).

۱۲۷ – محمد بن أحمد بن محمد [بن] أبى عبد الله [بن] () سُخْمَان بضم السين المهملة وسكون الحاء أبو بكر البكرى () الوائلي المعروف بالشريشي المالكي النحوي .

⁽۱) م : « الكرمك » وما أثبتناه عن س هو الموافق لما في الشذرات ، والضوء اللامع . (۲) ليست في م . (۳) س : « جمع » . (٤) م : « ٦٦٤ » وهو خطأ .

راجع ترجمته فى أأضوء اللامع ٣٩/٧ — ٤١ ، وشذرات الذهب ٣٠٣/٧ — ٤٠٠ ، وحسن المحاضرة ١/٤٤٢ — ٤٤٤ .

⁽٥) ترجم له في بغية الوعاة باسم محمد بن أحمدُ بن عبد الله بن سحمان .

 ⁽٦) من س . وفيها : « بن أبي بكر البكرى . . . » .

ولد بشَريش سنة ٦٠١ (١) ، وسمع الحديث ببغداد من ابن القطيعى ، وابن روزبه ، وابن الله ، و [عن] ياسمين بنت البيطار، وبدمشق من ابن الشيرازى ، وبإربل من الفخر الإربلى ، وبحلَب من ابن يعيش ، وروى عنه [ولده، و] ابن تيمية ، والبرزالى (٢) / وشرَح ألفية ابن معطى (٣) . توفى فى الرابع والعشرين لرجب سنة ٦٨٥ (٤) .

٧١٣ - محد بن سميد (٥) بن محمد بن حسين بن بق .

الأستاذ الخطيب المتصوفُ الراوية أبو عبد الله .

ولد يوم الجمعة الثانى عشر لصفر عام ٧٢٢.

وتوفى يوم الجمعة الثانى والعشرين لذى القعدة سنة ٧٩١ .

٧١٤ - محمد بن على بن أحمد بن محمد الأوسى البَلْنْسي أبو عبد الله.

ولد فى يوم الاثين الخامس والعشرين لذى الحجة سنة ٧١٤^(٦). وتوفى فى يوم السبت الخامس لشهر ربيع الأول سنة ٧٩١^(٧).

⁽۱) قال الذهبى: ولد بشريش سنة ٢٠١ و تفقه و برع فى المذهب وأتقن العربية والأصول والتفسير وتفان فى العلوم وطاف البلاد . . . و جمع و دروس وأفق وعنى بالحديث وقال الشعر و درس بالرباط الناصرى ، و دخل مصر و درس بالفاضلية ثم القدس ثم عاد إلى دمشق وطلب لقضائها فامتنع .

⁽٧) وتخرج به عدا هؤلاء كثير منهم المزى والذهبي .

⁽٣) وكـتابًا في الاشتياق ، وشرحاً لمقامات الحريرى .

⁽٤) م : « ٧٨٥ » وهو خطأ . واجع ترجمته في بغية الوعاة ١٨ رشذرات الدهب ه/٣٩٣، والمبر ه/ ٣٥٤

۲۰۲ : (مرسمر » ، (رم) : ۲۸۲ : (۵) : ۲۸۷ (۵)

٧١٥ – محمد بن محمد بن يوسف بن مالك بن أحمد الرُّعَيْني الإلبيري أبو عيدالله .

شرح البُرْدَة فى ثَلاثِ مُجَلَّدات .

أنوفي سنة ٧٨٧ .

٧١٦ - محمد بن أحمد بن مخير الأشعرى الصالحي أبو عبد الله .
 الشيخ الخطيب (١) المقرىء الحلفظ .

ولد عام ۲۸۹ و توفی سنة ۸۰۵.

۱۱۷ – محمد بن محمد بن عبد الرحمن (۲) بن عمر اللخمى الفاسى أبو عبد الله .

الأستاذ الصالح _ ولد في رجب عام ٧٠٣ .

وتوفى ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر محرّم عام ٧٩٤.

۷۱۸ ــ محمد بن عمر الأنصارى البلبيسى صلاح الدين أبو عبدالله ولد بمصر في شوال عام ۷۰۵ و توفى ليلة الجمعة التاسع لشهر رمضان الم ۷۹۲ (۲۰).

٧١٩ — محمد بن أحمد بن صالح البوبراهمي (١) السِّعِلْمَـاسي .
أديب ناظم ، من نظمه [أنشدنيه الجوزي] (٥) .

⁽۱) م : « الخطيب » وهُو تحريف . (۲) س : « هجمد بن عبد الرحمن » (۳) ترجم له فی الشذرات (۳/ ۳۳۹) باسم محمد بن محمـد بن عمر الأنصاری البلقيني » (٤) س : البوبراجي » (•) ما بين القوسين من س

غزالٌ براهُ الله مِنْ نُورِ عَرْشِهِ لتقطيع أنفاسي وهو من الإنسِ وهبُتُ له رُوحي ومالي ومُهْجتي ونَفْسي ولا شيء أعز من النفس

حيٌّ من أهل العصر أعنى عام ٩٩٩.

٧٢٠ - محمد بن موسى بن عيسى بن علي كال الدين أ بو عبد الله

الدَّميري .

مؤلف « حياة الحيوان » كان عالــاً عاملاً صالحاً مجابَ الدعوة . توفى سنة ٨٠٨ (١).

(۱) ولد - كا ذكر السخاوى - سنة ٧٤٧ تقريباً بالفاهرة ، ونشأبها فتكسب بالخياطة ، ثم أقبل على العلم ، وأخذه عن البهاء أحمد بن التتى السبكى وتفقه وتأدب على علام مصر . ثم أخذ بمكة عن الجال بن عبد المعطى ، والمكال : محمد بن عمر أبن حبيب فى آخرين . وبما سمعه على الأول : الترمذى وعلى ثمانيهما جل مسند أحمد أر جميعه ، وجزء الأنصارى ، وبرع فى التفسير والحديث والفقه والاصول والعربية والأذب وغيرها ، وأذن له بالإنتاء والندريس ، وتصدى للإقراء ؟ فا نتفع به جماعة ، وكتب على ابن ماجة شرحاً فى محو خمس مجلدات سماه بالديباجة ومات قبل تحريره وتبييضه ، وكذا شرح المنهاج ، وسماه : « النجم الوهاج » لحصه من السبكى والاسنوى وغيرها ، وله فى الفقه أرجوزة طويلة ، فيها فروع غريبة . أما كتابه حياة الحيوان فيقول عنه السخاوى : إنه كتاب نفيس أجاده وأكثر فوائده مع كثرة استطراده فيه من شىء إلى شىء وله فيه زيادات لا توجد فى جميع فوائده مع كثرة استطراده فيه من شىء إلى شىء وله فيه زيادات لا توجد فى جميع النسخ ، وأنوهم أن فيها ما هو مدخول لفيره إن لم تكن جميعها ؟ لما فيها من المناء مهمة بحتاج الأصل إليها » .

راجع ترجمته فی الضرء اللامع ۱۰/ ۵۹ – ۲۲ ، ومفتاح السعادة ۱ /۱۸۲ ، وکشف الظنون ۲۹۳ ، وشذرات الدهب ۷۵ – ۸۰ وفیرا أن کتاب حیاة الحیوان : کبری وصفری ووسطی . ودمیرة للنسوب إلیها المترجم بفتح الدال وکسر المیم وهی إحدی قری مصر . ۱۲۷ – محمد [بن عمر] (۱) بن محمد الأنصاري التِّلمِساني أو عبد الله.

يمرف بابن الدرَّاج . أخذ عن أبى يعقوب / : يوسف الحسانى (٢) ، وعن فضل بن محمد بن فضيلة ، وعن جماعة يطول ذكرهم ، أجاز له ابن فضيلة سنة ٦٨٦ (٣) .

٧٢٢ – محمد بن أبي بكر بن البواب أبو بكر .

أخذعن عبد العزيز [بن عبد المنعم]^(۱) الحرّانى ، وأحمد بن عبد الله^(۱) الجرّائرى ، وغيرهما . أجاز له سنة ٦٨٤^(٦) .

٧٢٣ - محمد بن محمد بن حريث (٧) العبدري أبو عبد الله .

أُخذ عن عبد العزيز الحرانى ، وعهد المؤمن بن خلف التونُسى ، وغيرهما . أجازا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٤ - محمد بن مالك الشنبطرى أبو عبد الله.

أُخَذُ عَنَ عَبِدَ الْعَزِيْرِ الْحَرَّانِي وَعَبِدَ الْمُؤْمِنَ بِنَ خَلْفَ النَّبُونِسِي ، وَغَيْرِهِمَا ، وأَجَازَا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٥ - محمد بن عبد الرحيم بن الطَّيِّب القَيْسي أبو التاسم .
 أخذ عن خليل المراغي (٨) ، وعن الحراني ، وأجازا له سنة ٦٨٤ .

(۱) من س (۲) من س (۱) من س (۲) من س

(٤) من س . (٥) س : «عبيد الله » (٦) م : « ٤٨٧ »

(٧)س : « حديث » (A) س : المراعن » (

٧٢٦ - محمد بن علي الغماري الصديني (٢) أبو عبد الله.

أجار له محمد [بن محمد] (٢) بن سالم القرشي ، ومحمد بن يحيى بن هُبيرة ، وأحمد بن عيسى ، وخليل المراغى ، وأحمد بن عيسى ، وخليل المراغى ، وأحمد بن عبد المنعم ، وعبد الرحمن (٥) بن خلف ، وأحمد بن عُبيد الله الجزائرى ، وعبد العزيز الحرانى ، وغير هؤلاء ، ممن يطول ذكرهم ؛ وأجازوا له كلّهم سنة ١٨٤.

٧٢٧ - محمد بن أحمد البادسي الذهيلي (١) أبو عبد الله .

أخذ عن خليل المراغى ، [' وعبد العزيز الحرانى ومجمـد بن بركات الأنصارى ''] وغيره . أجاز له سنة ٦٨٤ (٨ .

٧٢٨ — محمد بن أحمد (٩) السدراتي السّلاوي .

أخذ عن محمد بن على بن بركات الأنصارى ، وعن خليل المراغى ، وغيرها أجازا له سنة ٩٨٤.

٧٢٩ – محمد بن عبد الرحمن المفيلي .

قاضي أزمور (١٠) أبو عبد الله .

أخذ عن خليل المراغى (١١ وعبد العزيز الحرانى ، ومحمد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد الله الجزائرى . أجازوا له سنة ٦٨٤ (١١) .

⁽۱) م: الصيراني » (۲) من س . (۳) م: « يحي »

⁽٤) س: « محمد » (٥) س: « عبد الرحيم »

⁽A) س: « ۹۸٤ » (۹) س: ان موسى السدرائي »

⁽۱۰) س : «أرفور» (۱۱) ما بين الرقمين من س ، رفى م : « المراغى الخ » .

٧٣٠ – محد بن يحيي بن عمر بن أحمد بن يونس النَّا بُلْسَي .

القرافي شُهْرةً، الأنصاري نسباً ، القاصي أبو عبد الله : قاضي القضاة ، بالقاهرة المعزّية المالكي : لَقبُهُ بدْرُ الدّين القَرافي .

له تآليف كثيرة . منها : شرخه / لمختصر خليل بن إسحاق في سنم عجلدات ، وذيا، لديباج ابن فَرْحون (١) ، وهو الذي أخرج حاشية ناصر الدين الله أنى من هامش كتابه (٢) .

أخذ عن والده ، وعن أبى زيد : عبد الرحمن الأجهورى ، واللَّمّانى ناصر الدين وجماعة .

وهو حي من أهل العصر . أدركته بمصر سنة ٩٨٦ . إلا أنى لم ألفه ولم آخد عنه ، لم يُردِ الله تعالى ذلك . وكتب بخطه لشيحنا أبي عبد الله : محمد ابن قاسم القصار سنة ٩٩٩ (٣) .

٧٣١ - محمد بن يوسف بن على بن سميد الكر مانى ثم البغدادى . الشيح شمس الدين : صاحب شر ح البخارى .

ولد يوم الخميس(١) سادس وعشرين جمادى الأخيرة سنة ٧١٧ وقرأ على

(٣) ولد ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة تسع و ثلاثين وتسعائة ،
 وتكام الناس في أن تسكون ليلة القدر ، فقال جده لامه : لا ألقبه إلا بدر الدين .
 وتوفى في رمضان سنة تمان بعد الآلف وصلى عليه بالجامع الأزهر .

ونوفى في رمضان سنة عان بقد الرابك وهلي سنة بالمنظم ١٩٤٢ ، ونيل الابتهاج ٣٤٢،

وشجرة النور ١/ ٣٨٨ · (٤) أفاد السيوطي في بغية الوعاة أن هذه الترجمة هي قول ابن المكرماني ،

وقد اختصرها ابن القاضي عن البغية درن أن يتسبها كما نسبها السيوطي .

والده بهاء الدين ، ثم انتقل إلى كر مان ، وأخذ عن العَضُد ، ودخل مصر ، وقرأ البخارى على ناصر الدين الفارق (١) ، وسمع ابن جماعة ، ورَحَل إلى بغداد ، واستوطنها ، وكان فيه تواضع للفقراء ، غير مُكر تَرِث بأهل الدُّنيا ، ولا مُنتفت (٢) إليهم ، يأتى إليه السَّلاطين في بيته ، ويسألونه الدُّعا، والنصيحة . ولا مُنتفت (١) إليهم ، يأتى إليه السَّلاطين في بيته ، ويسألونه الدُّعا، والنصيحة . وله : « شرح المواقف » و « شرح مختصر ابن الحاجب الأصلى » ، سماه : « السبعة السيارة » ، و « شرح الفوائد الفياثية » في المعاني والبيان و « شرح الجواهر » و « أنموذج الكشاف » و « وحاشية على تفسير البيضاوى » وصل فيها إلى سورة « يوسف » .

توفى بكرة يوم الخميس سادس عشر المحرم سنة ٧٨٦ بطريق الحج ، فنقل إلى بغداد ، ودفن بقبر أعدًه لنفسه ، بقرب أبي إسحاق الشيرازي (،) .

٧٣٢ – محمد بن يوسف شمس الدين القُو نُوى الحنني .

كان إمامًا في المغاني والبيان ، وأقبل آخِرَ عُمْره على الحديث (٥) ،

۱) ً: « الفارض » (۲) م: « يلتفت »

⁽٣) س: ٩٨٦ وما أثبتناه عن م هو الموافق لما في البغية والشذرات وغيرها .

⁽٤) راجع ترجمته فى بغية الوعاة ١٧٠ ، والدرر الـكامنة ٤/ ٣١٠ ، ومفتاح السعادة ١/ ١٧٠ ، وشذرات الذعب ٦ / ٢٩٤ .

⁽٥) ولم يشتفل بغيره حينمند . وكانت له اختيارات تخالف المذهب ، وكان صالحاً دينًا زاهداً ، لا يقبل شيئاً ولا وظيفة ، ولا يمكن أولاده من ذلك ، وله وجاهة وحرمة عند السلاطين والقضاة والنواب ويقصدونه ويعظمونه ولا يلتفت إلى النائب : إليهم ، بل يو يخهم بالقول والفعل ويخاطبهم بأسوأ خطاب . كان يكتب إلى النائب : إلى فلان المسكاس ، أو الظالم ، أو نحو ذلك من العبارات الشفيعة ، وهم يمتثلون أمره ولا يخالفونه . وكان يتعانى الفروسية وآلات الحرب وبحب من يتعانى ذلك ويتردد إلى صيدا وبيروت على نية الرباط .

وكان تقى الدين السَّبكي يبالغ في تعظيمه ، ويقولُ : لا أعلم اليومَ مِثْلَه في العلم الدين ، ولا يخرج من يبته لجماعة ولا جمعة وغزا^(١) .

و توفى مطعوناً في يوم الثلاثاء خامس جمادي الآخرة سنة ٧٨٨ (٢).

٧٣٣ – محمد قطب الدين الأبَرْقُوهي .

قدم القاهرة ، وأقرأ الكشاف والعصُد .

توفى فى صفر مطعوناً ٨١٠.

٧٣٤ – محمد بن سعيد بن خليل بن سلبمان الرومى المرزباني الحنفي شمس لدين .

كان عارفاً بالفقه ، والنحو/، والتصريف (٢) ، وغير ذلك . وُلَى حزانة الشَّيخُونية بعد أبيه ؛ فحفظها أحْسَن حِفْظٍ .

وكان رَجْلاً صالحاً كثير الانقباض عن الناس ؛ قال السيوطى: « صحبتُه سنينَ فلم أرَ عليه ما يُـكْرُه » .

ولم يُنزوّج . قرأ على الشيخ : عمر بن فريد (٤) ، وعبد السلام البغدادى ، وغيرها ، وقرأ عليه جماعة منهم السَّيُوطي في أوّل طلبه .

توفى يوم الاثنين العشرين من شعبان سنة ٧٦٧ .

⁽۱) هذه الترجمة نقلها السيوطى أيضاً عن ابن السكر مانى و أسبها إليه فى البغية ، واختصرها ابن العاصى دون أن ينسها . وبعد هذا فى البغية : وانى برجماً على الساحل والف كتاباً فى فقه الآئمة الآربعة مماه الدرر ذكر عنه ابن العاد أنه كتاب كبير على اسلوب غريب ، واختصر شرح مسلم النووى و تعقب عليه مواضع ، كبير على اسلوب غريب ، واختصر شرح مسلم النووى و تعقب عليه مواضع ، وشرح « مجمع البحرين » عشر مجلدات . (۲) راجع ترجمته فى البغية ١٢٥ ، والدر الكامنة ٤ / ٢٩٧ – هه ٢ ، والنجوم الزاهرة ١١ / ٢٠٥ وهذرات الذهب ٢ / ٣٠٥ – ٣٠٠ (٣) س : « التصوف » (٤) م : « قويد »

۷۳۵ – محمد بن على بن يوسف بن محمد بن يوسف الشاطبي الأنصاري .

ولد ببلنسیة سنة ۲۰۱. روی عن ابن الجمیزی ، وروی عنه أبو حیان والزِّی (۱) ، والقُطْبُ الحل_{َّی} .

توفی بالقاهرة يوم الجمعة الثانی والعشرين لجمادی الأولی سنة ٦٨٤ وله حواش علی الصّحاح و کان معظّماً ، مسؤول الشفاعة ، رثاه أبو حيّان بقوله : راح الرُّضِیُّ إلی رَوْح وریحانِ فُلْیَهْنِهِ أَن غدا جَارًا لِرَضُوَّانِ (٢) و إياه عنی يقوله :

وأوصانى الرضى وصاة نضح وكان مهردًا شَهْمًا أبيّا الله الله لا تحسين ظمّا بشخص ولا تصحب حياتك مغربيّا(٢) الله لا تحسين ظمّا بشخص ولا تصحب حياتك مغربيّا(٢) المحمد بن أحمد بن عبد الله الكلاعي الدوقي أله ويعرف بابن النجار ، أبو عبد الله : الشيخ الصالح ، المتصوف ، الحدث ، أحذ عن أبي بكر بن عبد الرحمن الأزدى الأبدى : القرآن ، والحديث ، والأصول عن أبي الحسن : على بن محمد الهوارى ، والقاضى ابن برطلة ، وأخذ بالمشرق عن الرشيد العطار ، ومحيى الدين بن سراقة ، وغيرها ، أجاز لابن رُشَيْد ، وأخذ عنه .

وتوفى يوم السبت الموفى عشرين لربيع الآخر سنة ٣٩٣ . (°ودفن بعد العصر بالزلاَّج°) .

⁽۱) س: المزنى » وهو تحريف (۲) فى البغية تتمة الرئاء: وافى الجنبان فوافاها وزخرفة يحقها الأهل من حور وولدان (۲) راجع ترجمته فى بفية اللوعاة ۸۳ (٤) م: « ابن الرومى » (٥) ما بين الرقمين ليس فى س

· ٧٣٧ - محدين أحمد بن حيان الأوسى الأنصاري أبو عبدالله . الشيخُ القرى المحدِّثُ الراوية الشاطبي ولد عام ١٣٥٠.

أُخذ عن جماعة من القراء والمحدِّثين ، والأدباء ، والفقَهاء ، كأبي عبدالله

السوسي، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله

القحطاني ، وأبي الحسن : حاتم وغيرهم .

وأجاز له علماء من المشرق والمغرب، ومنهم : أبو الحسين بن السراج من بجاية ، ورحل إلى المشرق ، وابتدأ فِهْرِ سته بأسماء شيوخه على حروف

المعْجَم ، ولم يُـكملها . أجاز لابن رشيد .

وتوفى يوم الجمعة ضحى الحادى عشر من رجب عام ٧١٨ ودفن أثر الصلاة ، بمقبرة جامع القصر داخل تونُس المحروسة .

٧٣٨ - محمد بن محمد بن يحيي بن على بن خالد الواسطى الإسكندري كال لدين أبو عبد الله .

الشيخُ الصالح ، المحدّث الفقيه ، الأورع ، أخو الشيخ نجم الدين الأكبر منه ، أخذ عن وجيه الدين : منصور بن سُلَيم الشافعي ، وأبى الفتح بن أبي القاسم: هبة الله بن عبد الرحمن (١) بن مكى ، وسمع بمكة على فخر الدين النَّوزري /كثيراً.

أجاز له محدُ بن سليان بن عبد الملك المعافري ، أجاز لا بن جابر سنة ١٩٨٤. ٧٣٩ - محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم بن مكى

تتي الدين أبو عبد الله .

ويعرف بالصائغ المِصْرى.

ولد في ثاني عشر جمادي الأولى سنة ٦٣٦ مقرئ مصر . أخذ عن

⁽۱)م: «عبد أنه ٥ -

كال الدين بن إسحاق بن إبراهيم (١) بن أحمد بن إسماعيل بن فارس الدَّمشق ، وكال الدين أبى الحسن : على بن شُجَاع بن سالم القُرَشي ، والنجيب : عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرَّاني ، والحافظ رشيد الدين أبى الحسن (٢) : يحيى العطار وغيرهم .

أجاز لابن جابر سنة ٦٨٤ (٣).

• ٧٤ – محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله (١) الشيرازي الدمشقي شمس الدن أبو نصر .

الشيخ الفقيه ، الححدّث ، المعة, ، القاضى بدمشق ، ومسندُها وعالمها . ولد بها فى أثناء سنة ٣٣٠ (٥) نزيل المزَّة (بكسر الميم) وجمعها : مِزَاز : قرية قريبة (٦) من دِمَشْقَ على نحو تُلدَثَى فرسخ ، ويقال فى جمعها أيضاً : مزازات

وهو الجدول من الماء المقسوم ، وفيها الخطبة ، والسُّوق ، وأربع حمات . ذكر ابن عساكر : أنه نزلها من الصحابة : أسامة بن زيدٍ رضى الله عنه .

أخذ عن جماعة بها ، منهم : جدَّه لأبيه القاضى أبو نصر ، ورحل مع والده إلى مصر فأخذ بها عن علم الدّين أبى الحسن : على بن محمود بن أحمد الصابونى المحمودى وأبى القاسم : محمد بن أبى السعود (٧) بن نمير (٨) التاجر ، وبهاء الدين أبى الحسن : ابن الجهيزى (٩) وغيرهم ، وسمع بحلَب : أجاز له

⁽١) م : كال الدين أبى إسحاق : إبراهيم (٢) م : ﴿ أَبِي عَبِدُ اللَّهُ ﴾ (٣) كان إماماً أستاذاً نقالا ثقة عدلا محرراً صابراً على الإقراء وكانت وفاته سنة ٧٢٥ بالقاهرة .

راجع ترجمته فی غایة البهایة ۲/ ۲۰ – ۲۷ والشذرات ۲/۹۶ ، وذیل العبر (۱۲۹/۱۷) والدرر السکامنة ۳/۴۳ ، والوانی بالوفیات ۲/۲۶ .

⁽٤) س : « بن مفيل » (٥) س : « ٧٣٩ » (٦) س : « بمقربة » (٧) م : « النهود » (٨) س : « الفمير » (٩) : م « الحجيزى »

منها (١) بهاه الدين بن شدّاد ، وأجاز له من العراق أبو حفص : عمر بن محمد ابن عبد الله السُّمْ: وَرُدى ، والحسينُ بن على " بن الحسين بن رئيس الرؤساء ، وعبد الله(٢) بن الغبيطي، وأخذ عنه ابنُ جابر (٢) سماعاً ومناولة، وأجاز له إجازةً عامة سنة ٦٨٤.

٧٤١ - محمد بن أحمد بن أبي الهيجاء بن أبي المعالى الزرّاد الحريري الدمشقى أنو عبدالله .

الشيخُ المحدِّث ، العدلُ المُكَرْبُرُ شمسُ الدين من أهل الصالحية .

مولده سنة ٦٤٦ أحد المكرين ؟ سمع من الكتب والأجزاء ما لا يُوصَفُ أَخذ عن صدْرِ الدِّين/أبي على : الحسن (بن محمد) البكري التَّيمي ، وعماد الدين أبي بكر بن عبدالله ، والحسن (٥) بن على بن النحاس الأنصاري ،

وتقى الدين البلواني ، وأبي عبد الله : محمد بن عبد الهادي (وخطيب مودا^{٢)} وغيرهم .

أجاز لابن جابر سنة ١٨٤.

٧٤٣ - محدين أحد بن عثمان الذهبي الدمشق شمس الدين أ بو عبد الله .

الشيخ المحدِّث ، الحافظ ، الضابط ، المقرىء . مولده في عام ٦٧٣ . سمع سنة ٦٩٢ مشيخة دمشق ، وسنة ٦٩٣ مشيخة رَبْلَبَكُ ، وسنة ٦٩٥ مشيخة مصر ، والثغر . وسمع بحلَبَ وطرابُلْسَ

والساجد الثلاثة .

⁽١)س : « إجازه منه أجازه منها »ا (٣) س : « أبو جابر » (٢) س: « عبد اللطيف » (ه) س : « عبد ألله الحسن » (٤) ما بين الرقمين ليس في س (٦) ما بين الرقمين ليس في م

وله نحو ستمائة شيخ ، وألَّفَ تاريخاً في نحو عشرين مجلداً (١) ، وله تأليف و في الضعفاء ، وتأليف في القراء ، والدول الإسلامية ، و « العبر ، فيمن غبر » ، و « طبقات الحفَّاظ » في مجلدين ، و « ميزانُ الاعتدال » في ثلاثة أسفار ، و « الشَّقبه في الأسماء والأنساب » في مجلَّد ، و « كُنِّي الرجال » ، و « تذهيب التهذيب ، و « اختصار الأطراف » و « اختصار الكشاف » ، و « اختصار (۲) السنن الـكبرى للبيهقى » ، و « تنقيح أحاديث التعليق » لابن الجوزى ، و « المستحلى^(٣) ، في اختصار المحلِّي » ، و « المقتني ، في الكُـني » ، واختصر « المــــُــــُــــُ ﴾ للحاكم، واختصر « تاريخ ابن عساكر » في عشرة أسفار ، واختصر « تاریخ الخطیب » فی مجلدین ، واختصر « تاریخ نیســـابور » في مجلد ، و « الـكبائر » في مجلد^(؛) ، و « تحريم الأدبار » ، و « أحاديث مختصر ابن الحاجب » ، و « توقيف أهل التوفيق ، على مناقب الصِّدِّيق » ، و « نَسْمة السَّحْر ، في سيرة عُمر » ، و « التّبيان ، في مناقب عثمان » ، «ومِنح^(٥) المطالب ، في أخبار على بن أبي طالب » ، و « مُمْعَجَم أشياخه » وهم (`` أَلْفَ وثَلَاثُمَائَة شيخ ، و « هالة البَدْر ، في عدد أهل بدر » .

ورثاه صلاح الدين الصدفى بقوله:

أَشْمَى الدين غبت ، وكُلُّ شَمَى تغيبُ وزالَ عنا ظلُّ فَصْلِكُ وَكُلُّ شَمَى الدين غبت ، وكُلُّ شَمَى ومَا وَرَّخْتَ أَنْتَ وَفَاةً مِثْلِكُ !! (٧) أَخْذُ عنه ابن جابر ، وأجاز له ، وتديّا .

⁽۱) هو كتابه: «سير أعلام النبلاء» (۲) م « اختصر »

⁽٣) م : « المستحلي » (٤) س « جزءين » (٥) س : « فتح »

⁽٦) س : « وله » (v) م : « شكلك »

قال ابن جابر : ومما أنشدنى أبو الحسن : على بن المظفّر الكندى لنفسه من مُاح (١) التَّوْرية :

من أمَّ بَابَكَ لَمْ تَبْرِحْ جَوَارِحُهُ تَرُوى أَحَادِيثَمَا وُلِيتَ مَن مِنْنِ/(٢) فَالْمَيْن عَن قَرَةً والكَّذُن عَن حَسَنِ فَالْمَيْن عَن قَرَةً والكَّذُن عَن حَسَنِ والقلبُ عَن جَابِرٍ والأَذْن عَن حَسَنِ وَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا يَدُ كُو ابن جَابِر وفاته في مشيخته رحمة الله عليه .

و تو فی سنة ۱۲۷^(۳) .

٧٤٣ - محمد بن إبراهيم بن يوسف الأنصارى القصرى السَّبْتي أبو عبد الله .

الشيخ الصّالح، القرى العابد، تزيل القُدْس () . أخذ عن أبى الحسين : عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبى الربيع ، وعلى أبى القاسم : محمد بن عبد الرحيم () بن الطيب القَيْسى .

أُخذُ عنه ابن جابر سنة ٦٨٤ (٢) .

⁽۱) س: « وملح » (۲) س: « من زار قبرك . . . »

⁽٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ٢ / ٧١ ، والشذرات ٦ / ١٥٧ – ١٥٧ ، والدرر الكامنة ٣/٣٣٣ – ٣٣٨ ، وطبقات الشافعية ٥/٢٦ – ٢٢٦ ، وهدية العارفين ٢/٤٥١ ، واندجوم الزاهرة ١/٣٨٠ ، والمنهل الصافى ٣/٣٠١ ، والبداية والنهاية ١٠٦/٢٠ ،

⁽٤) م : « القدس » ·

⁽٥) س: « ابن عبد الرحمن » ولعله فيها منسوب إلى جده ؛ فهو محمد بن عبد الرحم بن عبد الرحمن بن الطيب القيسى الإمام القرىء المتوفى سنة ٧٠١ . وستأتى ترجمته بعد ترجمتين .

⁽٦) ترجم له فى غاية النهاية ٢/٧٤ باسم محمد بن إبراهيم بن يوسف =

٧٤٤ - محمد بن عبيد الله الأنصاري الإشبيلي السَّبتي السَّبتي أبو عبد الله (١).

ولد بإنْبيليَّة يوم عيد الفطر سنة ٦٣٧. أخذ عن أبى الحسن : علىّ ابن الدبَّاج ، وأبى عمد : فضيل المقرِىُ ، وأبى عمد بن ستارى ، وأبى عبد الله ابن الحلى السَّبْتى ، وأبى الحسن الزيَّات ، والأستاذ ابن أبى الربيع .

توفى فى رابع عشر القعدة ٧٠٦ ببلد. سُبْتة .

٧٤٥ - محمد بن عبد الله بن أحمد عليّ بن سعيد العنسى السبتى أبو عبد الله .

ولد عام ٢٠٤ قال فيه ابن رُشَيْد : كان رجلاً جَيِّداً ، لا يوثق بقوله ، إلا أن يُوجَدَ شيء بخطه من إجازاته .

توفى في العشر الأواخر من ربيع الأوّل عام ٣٩٣.

٧٤٦ - محمد بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن (٢) بن الطيب المَنسى القَيْسي السَّبْتي أبو عبد الله .

مولده يوم السبت الثامن لشهر جادي الأولى سنة ١٣٩ أخذ عن أبي محمد

⁼ ابن غصن أبو عبد الله الأنصارى الشداوى القصرى السبتى المالكى . وذكر أنه إمام مقرىء محقق صالح ، وأنه ولد سنة ٣٥٣ ، وحفظ الموطأ ، وحج وجاور ، وأقرأ بالمدينة ومكة . وكانت وفاته سنة ٧٢٣ .

وترجم له ابن كثير فى البداية والنهاية ١٠٩/١٠٩ باسم محمد بن إبراهيم بن يُوسف بن عصر . . .

⁽١)م: «أبو عبيدالله » -

⁽٢) م: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحم » وهو عكس الاسم الحقيق .

ابن ستارى ، والقاضى أبى عبد الله الأزدى ، والحافظ أبى الحسن المتيوى ، وأبى عر العبدرى ، وأبى يعقوب الحسّانى (١) وأبى العلاء : إدريس القرُ طُبى وغيرهم .

توفى في ليلة رمضان سنة ٧٠١° . [أخذ عنه ابن جابر الوادى آشي] (T) .

٧٤٧ - محمد بن عبد الغنى بن عبد الـكافى بن عبد الوهاب(1) الأنصارى الدمشقى .

يعرف بالزين النَّحْوى ، ولد بها فى ٦٢٥ ، وسمع ابن الَّتَىّ ، وابن صباح ، وأجاز لابن جابر .

۷٤۸ — محمد بن عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقي الشاءر . مولده في ثاني^(ه) ذي القعدة سنة ٦٣٠ يدعى بشمس الدين النحوى الحنبلي المفتى .

توفی سنة / ۲۹۹.

وأجاز لابن جابر الوادى آشى(٢) .

٧٤٩ – محمد بن عبد المجيد بن خَلَف الصوّاف الإسكندرى . ولد تقريباً سنة ٦٣٧ . روى كتاب التوكّل لابن أبى الدنيا عن السّبْطِ السُّلَقِ ، وأجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته .

⁽۱) س : « المحساني » ·

⁽٢) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ١٠/٤ ، وغاية النهاية ١٧١/٢ · (٣) ما بين القوسين ليس فى م · (٤) م : « عبد الله » ·

⁽٥) م: « ثالث » · (٦) راجع ترجمته في بغية الوعاة ص ٦٨ ·

• ٧٥ - محمد بن إبراهيم بن يربوع الكلبي السُّبتي .

أخذ عن أبى إسحاق: إبراهيم بن على بن أحمد العِهْرِى الشَّرِيشى ، وأبى الحسن : على بن إبراهيم بن الفخَّار ، وأبى بكر بن على بن رفاعة الجُذَامى ، وأبى البركات : عمر بن مودُود الفارِسى وغيرهم .

أجاز لابن جابر .

توفی^(۱) سنة ۹۹*۲* .

٧ ٧ - محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر بن النحاس الحكبي الشافعي بهاء الدين أبو عبد الله .

إمام الأدب، وحجة العرب، وشيخ الديار المصرية، في اللغة، والعربية.
ولد لآخر يوم من جمادى الأخيرة سنة ٦٣٧. سمع ابن اللَّتيِّ، وعبد الله
ابن رواحة، ويوسف بن خليل، وسمع أباه، وكان الوزراء والرؤساء
يتردّدون إليه، ويأخذون عنه، وكان يُحـُلُ أقليدس، ولم يتزوج.

توفى يوم الأربعاء سابع جمادى الأولى من عام ٦٩٨ وصلّى عليه من الغثد تحت القلعة ، ودُفن بالقرافة .

ومن مسموعاته : « سيبويه » عن علم الدين الأرضى ، ومسند [عبد] (٢٠) ابن ُحَيْد عن ابن اللَّتيِّ .

سمع عنه ابن جابر وأجاز له^(۲) .

⁽۱) سقطت من م . (۲) سقطت من م

⁽٣) راجع ترجمته فی الشذرات ٥/٤٤٦، والنجوم الزاهرة ١٨٣/٨ – ١٨٥ ، والعبر ٥/٣٨٩، ومرآة الجنان ٤٦/٢، وبغية الوعاة ص ٦، وغاية النهاية ٢/٢٤، وهدية العارفين ٢/٣٩٨.

٧٥٧ - محد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن على بن الصواف الإسكندري .

مولده في سنة ٦٣٢ . سمع من جده أربعين السِّــاَفي عنه ، وأجاز لابن جابر .

توفى فى ربيع الآخِر سنة ٦٩٦ [بالثغر](١) .

٧٥٣ – محمد بن أحمد بن أبي بكر بن محمد الحرّاني القرّاز الصُّوفي.

مولده بها عام ٦١٨ . سمع من ابن المفيرة (٢) ، وإبراهيم بن الخير ، وابن الجيزى (٢) ، بمصر ، ومن أصحاب البوصيرى ، وسمع بحلب : ابن خليل ، وكان لا يوثق بحكاياته .

أخذ عنه ابن جابر .

توفى بمكة سنة ٧٠٦ .

٧٥٤ - محمد بن على بن عبد الواحد بن عبد الكريم الأنصاري كال الدين بن الزَّمْلَكَانى .

عالم بمصر من بقايا^(١) المجتهدين ، وأذ كياء أهل زمانه .

ولد بدمشق سنة ٦٦٧ قرأ الأصولَ على الصّفى (٥) الهندى ، والنحوَ على بدر الدين : ابن مالك ، وألَّف عدّة تصانيف .

توفی سنة ۷۲۷^(۱) .

⁽۱) من س · (۲) م : « الغميرة » · (۳) س : « الجهيزى » وهو تصحيف · (٤) م : « فقهاء» (٥) س : « الصفدى » وهو تحريف · (٦) كان إماماً علامة بصيراً بمذهبه وأصوله ، قوى العربية ، صحيح الذهن ، =

٧٥٥ – محمد بن أحمد بن محمود بن محمد (أبن محمد) القلانسي

المُقَيلي الدمشقى زين الدين

قرأ القراءات على علَم الدين السُّخاوى ، واشتغل بالكتابة .

مولدم في سابع وعشري ذي الحجة عام ٦١٨ .

وتوفى فى جُمَادى/الأولى عام ٦٩٨. أجاز لابن جابر .

٧٥٦ – محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني

الدار .

مولده بها فى الث رمضان المعظم عام ١١٤ يدعى موفَّق (٢) الدين . سكن بالقاهرة وسمع من بهاء الدين الجَمَّيزي (٢) ، وألبسه خِرْقَةَ

التصوّف، وأجاز له، وأجازهو لابن جابر، ولم يذكر وفاته.

٧٥٧ - محد بن محد بن [عبد الله] (١) الكُذامي التّلِمُساني السّبتي .

ابن (٥) الحضار ، نزيل سبتة سمع علوم الحديث لابن الصلاح عليه بدمشق سنة ٧٣٧] (٦) وأجاز لابن جابر .

راجع ترجمته فی البدایه والنهایه ۱۱ / ۱۳۱ – ۱۳۲ ، والدرو المامه 2/2 – 2/2 – 2/2 و هذرات الذهب 2/2 – 2/2 ، وحسن المحاضرة 2/2 – 2/2 ، وغایة النهایة 2/2 ، وغایة النهایة 2/2 .

⁼ فصيحاً أديباً ناظماً ناثراً ، أفتى وله نيف وعشرون سنة ، وصنف وكتب . ومن مصنفاته : رسالة في الرد على الشيخ تتى الدين في مسألة الطلاق ، ورسالة في الرد عليه في مسألة الزيارة ، والبرهان في إعجاز القرآن ، وشرح فصوص الحكم . واجع ترجمته في البداية والنهاية ١٤ / ١٣١ - ١٣٢ ، والدرر الكامنة

 $[\]cdot$ (۲) ما بين الرقمين ليس فى س \cdot (۲) ما بين الرقمين ليس فى س \cdot

⁽٣) س: « الجهيزى» · (٤) من س · (٥) ليست في س ·

⁽٦) ما بين القوسين من س .

٧٥٨ – محمد بن مالك بن عبدالرحمن بن المرحل المالقي .

يروى عن أبى بكر: يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الجذامى بن الحفاف ، وعن أبى الحجاج: يوسف بن عبد الله بن فرغلوش ، وأجاز له والده ، وأبو الحسين بن أحمد بن أبى الربيع القُرَشىء ، وأبو الحسن الدبّاج ، وأبو على الشَّكَوْ بين (١) ، وأبو الحسين بن السّرّاج ، وأبو عبد الله : محمد بن عبد الله اين أحمد الأزدى وغيرهم .

أجاز لابن رُشَيدٍ ، ولم يذكر وفاته في مشيخته (٢) .

٧٥٩ – محمد بن النّجار .

من أهل تامِسان . أبو عبد الله . الشيخ العالم أخذ عن مشيختها ، وعن أبى عبد الله الإربلى ، وارتحل إلى المغرب ؛ فلتى به أبا عبد الله : محمد بن مراك شارح المجسطى ، وأخذ بمر اكش عن أبى العباس : ابن البنّاء ، وكان إماماً في النّجُوم وأحكامها وما يتفلق به ، واستخلفه السلطان أبو تاشفين بحضرته ، فلما هلك وملك أبو الحسن المرّبي نظمه في جملته ، وحضر معه إفريقية .

وهلك [في الطاعون العام](٢) سنة ٧٤٩ (٤) .

۰۷۹ – محمد بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافرى المريني (٥) . توفى سنة ٧٤٩ ^(٦) .

⁽١) م : « الشلوبيني » .

⁽٢) ترجم له ابن حجر فی الدرر الـكامنة ٤/١٥٢ وذكر أنه كان إماماً فی الشروط، مات بمالقة فی حدود سنة ٨١٠. (٣) من س

⁽٤) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ص ٢٤١ ، وجذوة الاقتباس ١٩٠ ، وفقح الطيب ١٩٠٣ . (٥) م : « المربيلى » والتصويب من الدرر . (٦) ترجم له ابن حجر فى الدرر ٣/٠٨٠ .

٧٦١ - مُحدَّ بن الصفار الفقيه أبو عبد الله .

توفى بتسنطينة ودفن (١) داخل باب القنطرة سنة ٧٥٠ .

٧٦٢ – [محمد بن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله .

تُوفى سنة ٣٥٣]^(٢) .

٧٦٣ - محمد بن محمد بن عبد الرحمن الساحلي/ الأنصاري.

غير الذي سبق ، أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۵٤^(۲) .

٧٦٤ – محمد بن محمد بن أبي عمر (١) التميمي التّلِمْسَاني الحاجب أبو عبد الله .

توفی سنة ٧٥٦ .

٧٦٥ – محمد بن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبد الله .

ملحق الأحفاد بالأجداد ، شيح الجماعة . أخذ عن جماعة يطول إيرادُهم . توفى سنة ٧٥٧ .

٧٦٧ – محمد بن القاسم بن جُزَى الكلبي .

توفى سنة ٧٥٧ .

⁽۱) م: «ودخل»

⁽٢) ما بين القوسين منس.

⁽٣) ترجم له ابن حجر فى الدرر ١٦١/٤ – ١٦٢ وذكر أنه معروف بالمعمم وأنه صنف كتاباً فى شعب الإيمان زاد فى شرح ألفاظ الصحيح ، والنفحة القدسية وغير ذلك ، وكان جهورى الصوت ، مشتغلا بالخطابة .

⁽٤) س: « ابن أبي محمد » .

٧٦٧ - محمد بن عبد الرَّزاق.

الفقيه الرواية الجزولى المحدث المكثر .

توفى بفاس المحروسة سنة ٧٥٨ .

٧٦٨ - محمد بن محمد بن أحمد بن جُزَى السكلبي أبو عبد الله .

من نظمه يمدح الأمير: أبا الحجاج. فأول مامدَحه به قوله في جمادى الثانية عام ٧٤١ من قصيدة مطلعها:

جنّی الدیاجی وجهُك الوضّاح وجَلَی دانت لمزتك الملوك وطالما قد کا أبدی لنا منك الزمان خلیفه للدّین وسع الرعایا منه حُمْم شامل و ندّی وجمی الدیانه منه حَرْم صادق و تُقی ملك علیه من المکارم والملا تاج می پرتاح للمایاء من طرب کا مالت ویری الأمور بعین ذکر نیر للمشد هدی الخلیفه والزمان وأهله کل ان کان باب الفتح باباً پرتجی من وهی قصیدة طویله ، وقد تقدم ذکر أبیه.

و حَلَى الخطوب حُسامُك السَّفاحُ قد كان قبلُ لهم بك استفتاحُ للدّين والدّنيا به إصلاحُ ونَدًى وحكمُ عادلٌ وسَماحُ وتُقَى وصدْقُ طوية وسلاحُ تاجُ ومِنْ حُسْن الثَّنَاء وشَاحُ مالَتْ بأغصانِ الرياضِ رياحُ للمشكلات بنوره إيضاحُ للمشكلات بنوره إيضاحُ كل له ينتابه إفصاحُ من قبله فحسامه مفتاحُ](۱)

وله يمدحه ويهنيه في عيد الفطر من السنة المذكورة :

هل خِنْتَ مِسْكُما في الديار فتيقاً أم هل ظننْتَ مياهَهن رحيقًا؟!

⁽١) ما بين القوسين سقط من م .

أرجاءها شمسُ النهارِ خَلْوقاً؟! ترجيعَ أُلِحانٍ فَبِتٌ مشوقاً؟!](١) لو أنها هَمَلَت لظَلْتُ غريقاً مِنى عليه أن يطير خُفُوقاً/ وأنيتُهم تحت الظلام طَرُوقاً

حسِبْقَهَا عند العشيّة ضمَّخَتُ [أحسبت رفع الصوت من و حُشِيّهَا ولقد وقفت بها أردِّد عبرة وأحلّل القلب الضعيف محافة ولحام وردن الحيّ إذ هم نجّع وهي طويلة جراً (٢).

٧٦٩ - محمد بن محمد بن عيَّاش الأنصاري الأديب أبو عبد الله.

من نظمه:

ومهما أتيت الذنب فالمح بإحسان وتلك وصَاةٌ قد أتتك بِتِبْيان

وخالق جميع الناس خُلْقاً جميلة توفى سنة ٧٥٩ .

علیك بتقوی الله فی کل موطن

⁽١) سقط هذا البيت من م

⁽۲) ترجم له ابن حجر فی الدرر الکامنة (٤/ ١٦٥) وذکر أنه من أهل غر ناطة ، وأنه تعانی الأدب فبرز فیه ، وابتدأ فی جمع تاریخ غر ناطة فحصل منه جملة مستکثرة ، ثم نوه بکثرة حفظه ، وثقوب فهمه ، وأورد طائفة من شعره ثم قال : مات فی شوال سنة ٢٥٦ وله ست وثلاثون سنة .

وفى هدية العارفين (٢/ ١٦٠) أنه ولد سنة ٦٩٣ وتوفى سنة ٧٥٨ وأنه من شيوخ لسان الدين بن الحطيب ومن مصنفاته : «أصول القراء الستة غير نافع » ، و « الأنوار السنية ، فى الكلمات السنية » و « تقريب الوصول ، فى علم الأصول » و « الدعوات والأذكار ، المخرجة من صحيح الأخبار » و « القوانين الفقهية ، فى تاخيص مذهب المالكية » و « المختصر البارع فى قراءة نافع » و « وسيلة المسلم فى تهذيب صحيح مسلم » وغير ذلك .

• ٧٧ - محمد بن أحمد الشريف الحيني المجاعة بغر ناطة أبو عبد الله الفرناطي (٢)

شارح الحازمية المقصورة، وشارح الخزرجية فى العَرُوض، الناظم الناثر الأديب من نظمه:

لم يبرح المجْدُ يسمُو ذاهبًا بهمُ حتى أُجازَ الثُّريَّا وهو ما قَنِعَــا توفى سنة ٧٦١ .

(١) ليست في س : « أبو القاسم »

(٣) ترجم له فى الدرر (٣/٣٥ ـ ٣٥٣) باسم محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبراهيم بن محمد بن الحمد بن محمد بن الحسن بن عمد الله الحسين بن على بن أبى طالب الشريف أبو عبد الله الحسني الإشبيلي »

وذكر أنه ولد سنة ٧٩٧ وقرأ القرآن على أبيه ، ثم تعلم العربية والأدب ، ونظم الشعر ورتب فى ديوان الإنشاء بغرناطة ، ثم نقل إلى قضاء مالقة ، ثم جمع له القضاء والحطابة بغرناطة ، فباشره بالمهابة والصدع بالحق ، وأنه صرف عن القضاء إلى التدريس ثم أعيد إلى القضاء ، فبقى فيه إلى أن مات سنة ٧٦٠ .

وفی هدیة العارفین (۲/ ۱۲۱) أن وفاته كذلك سنة ، ۷۹ وأن من مصنفاته: «تقیید الجلیل علی التسهیل » فی النحو ، و «جهد القل » فی دیوان شعره ، و «وفع الحجب الستورة فی محاسن القصورة » لحازم ، و «ریاضة الغامزة ، فی شهرح الرامزة » وهی قصیدة الحزرجی ، وهما ما أشار إلهما ابن القاضی .

وترجم له ابن خلدون فى « التعريف » ص ٦٦ فقال : شيخنا أبو القاسم الشريف السبتى ، شيخ الدنيا جلالة وعلماً ووقاراً ورياسة ، وإمام اللسان حوكا ونقداً ، فى نظمه وشعره .

وبهذا وافق « س » فى كنيته . انظر أيضاً ترجمته فى المرقبة العليا ص ١٧١ ، والديباج ص ٢٩٠ وشجرة النور ص ٢٣٣ . وفيها أن وفاته سنة ٧٦٠ أو ٧٦١ ، والبغية ص ١٦ وفيها وفاته سنة ٧٦٠ .

ابن المسانى حفيد ابن إبراهيم بن محمد التلمسانى حفيد ابن (۱) إسحاق ، صاحبُ الرَّجَز فى الفرائض .

ولدسنة ٢٧٦ وتوفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٢ _ محمد بن أحمد الزُّهْرَى أبو عبد الله .

والد الأستاذ أبى جعفر الزهرى ، تلميذ ابن عاشر .

توفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٣ – محمد بن أحمد الشريف الحسني التلمساني .

شارح الجمل للخونجى وغيره ^(۲) . توفى بتلمسان سنة ۷۷۱

(۱) م : « أبي » (۲) من س

(٣) ترجم له التنبكتي في نيل الابتهاج ٢٥٥ - ٢٦٤ باسم محمد بن أحمد بن على ابن يحيى بن على بن محمد بن القاسم بن حمود بن ميمون بن على بن عبد الله بن عمر ابن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على بن أبي طالب وقال : هكذا وجدته مخط وله م اه م .

وقال ابن خلدون عنه فى «التعريف» ص ٦٢ — ٤٤ صاحبنا الإمام العالم الفذ، فارس المعقول والمنقول، وصاحب الفروع والأصول أبو عبد الله: محمد ابن أحمد الشريف الحسنى، ويعرف بالمأوى نسبة إلى قرية من أعمال تلمسان، تسمى النّوين وكان أهل بلده لا يدافَمون فى نسبهم وربما يغمز فيه بعض الفجرة. من لا يرعه دينه ولا معرفته بالأنساب، فيعد من اللغو ولا يلتفت إليه.

نشأ هذا الرجل بتلمسان ، وأخذ العلم عن مشيختها ، واختص بأولاد الإمام ، وتفقه عليهما فى الفقه والأصول والكلام ، ثم لزم شيخنا أبا عبد الله الآبلى ، وتضلع من معارفه . . . ثم ارتحل إلى تونس . .

وانظر ترجمته أيضاً فى شجرة النور ١ / ٣٣٤ .

٧٧٤ - محمد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادي، الفقيه المالكي .

مۇلف « الإرشاد » و « العمدة » .

نقـل عنه بَهُرام في الصغير من العمدة المذكورة في باب النـكاح أيو عبدالله .

نوفی سنة ۷۷۲^(۱) .

القاضى - مد بن محد (بن أحد ؟ بن عبد الملك الفشتالي ، القاضى أبو عبد الله .

أخذعنه بفاس أبو العباس القبَّاب صاحب « شرح القواعد » لعياض . توفى سنة ۷۷۷^(۳) .

٧٧٦ – محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الرعيني، أبو عبد الله .

الأندلسي النجار ، الفاسي الدار ، والمولد ، والوفاة .

توفى سنة ۸۷۷^(؛) .

⁽١) كان قائماً بمذهب مالك — بيغداد — وكان متقناً للا صول والجدل والمنطق والعربية ، ومن تما ليفه كذلك : تفسير كبير وصل فيه إلى سورة «الملك» . راجع ترجمته فى الديباج ص ٣٣٣، وشجرة النور ١ / ٢٢٢ .

⁽٢) ما بين الرقمين ليس في س .

⁽٣) له تأليف فى الوثائق ، ورسالة فى الدعاء بعد الصلاة ، تولى قضاء الجماعة ، وكان من كبار الفقهاء ، له حظ وافر من الرواية والأدب ، والشعر ، والفتوى ،

والكتابة ، وقد تردد للأندلس سفيراً ؛ فذاع فضله ، وعلم قدره .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٢٦٥ ، وشجرة النور ١ / ٢٣٥ وفهما : أن وفاته سنة ٧٧٩ .

⁽٤) كان فاضلا ديناً خيراً مولعاً بالتقييد والتصنيف . روى عن نحو ستين ﴿

٧٧٧ - محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني أبو عبد الله .

ذو الوزارتين ، الأديبُ البارع ، الكاتب ، ذو التصانيف المنيفة . فما ألّه : « ريحانة الكتاب » و « تحفة المنتاب » و « بستان الدول (۱) » و « تلخيص الذهب » و « جيش التوشيح » و « اللمحة البدرية ، في الدولة (۲) النصرية » و « رقم الحلل ، في نظم الدول » / وكتاب « السحر والشعر » و « الإحاطة ، في أخبار غَر ناطة » و « التاج الحلي (۲) » وكتاب « الإكليل الزاهر ، فيمن (۱) فضل عند نظم التاج من الجواهر » و « ظل الدَّمام ، المقتضبُ من الصيِّب والجهام » و « عمل من طب ، لمن حب » في الطب ، و « استنزال اللطف الموجود ، في أسرار الوجود » و « الوصول ، لحفظ الصيّحة في الفصول (۱) » و « روضة التعريف ، في الحب الشريف » و « رحلة الشتاء والصيف » و غير ذلك من التا ليف الحسنة (۱) .

⁼ شيخاً من أهل المشرق والمغرب ، وألف في فنون عديدة . ومن ذلك : « تحفة الناظر ، وتزهة الحاطر » في غريب الحديث ، و «المغرب في صلحاء المغرب» راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٢٢١ — ٢٧٢ ، وشجرة النور / ٢٣٦ . (١) قال في الهداية : « موضوع غريب لم يؤلف مثله » وقال في الشجرة : بستان الدول : شجرات عشر : شجرة السلطان ، ثم الوزارة ، ثم العمل ، ثم الجهاد : أسطولا وخيولا ، ثم المفطر إليهم في باب السلطنة من الأطباء والمذجمين والندماء والشعراء وغيرهم ، ثم الرعايا _ في أسفار . موضوع غريب ، ما سمع بثله ، وقل أن يشذ عنه فن من الفنون .

⁽٢) م: « الدول » (٣) في الهدية: « تاج الحلى في مساجلة قدح المعلى »

⁽٤) الهدية : « فيما » (ه) س : « المفصول » وهو تحريف

⁽٦) أوردها ابن محلوف فى شجرة النور والبغدادى فى هدية العارفين ، وأشار اين حجر فى الدرر إلى معظم ما أورده منها .

من نظمه :

أهلاً بطيفك زائراً أو عائدا يا مَنْ على طَيْفِ الخيال أحالني ما نمت لكن الخيال يُرامُّ بي

و4:

مررث بالمشاق قد كبروا قلت لهم ما بالهم قال لى وله:

دعتنی عیناك نحو الصَّبــا فلولا _ وحقّك عُدْوُ المَّيه

قلتُ المحاسِدِ أَأَدِي أنت لم تأمنِ الموى

وله:

أباح المشَّوْقُ أَسْرَارَى بوادِ فَن وادٍ يطوف بكل روضٍ وَمن بينَ الظباء مهاةُ رمل

تفدیك نفسی غائباً أو شاهدا انظر جُفنی مثل جَنْنك راقدا(۱) فیجله طرفی فهُطْرِق ساجدا(۲)

وكان بالفرب صبيٌّ كريم أُلقى الحِبِ كتابٌ كريم^(٣)

دُعاء يُرَدْدُ في كُلَّ ساعه بِ لقلت لمينيك . « سمماً وطاعه »

رفَعَ الأنف واعتلَى لا تَمْديرُ ؛ فَتُبْتَلى

له في الحسن آثار بوادي (١)

ومن رَوْض يطوف بكلّ وَادى (٥) سَبَتْ قلبي وقد ملكتْ فؤادى

⁽۱) س : « انظر جفنی · · · » (۲) س : « · · · الحیال یتم بی »

⁽٣) س : « . . . ألقي لى الحب كذا . . . »

⁽٤) م: « · · · أسرار القؤاد » س: « · · · له في الحشر · · »

⁽٥): « فمن واد يطوف بكل أرض »

لما للظ ترقده لأمر وذاك الأمر يمنعنى رُقَادى إذا سَدَات دُوائبَها عليها رأيت البدر تحت دُجَى السوادِ تخال الصبح مات له خليل فن حرُن تسر بل بالحدادِ وله يمدح مدينة فاس:

بلد أعارته الحامة طوقها وكساه حُسْنَ جناحه الطاوُوسُ وكأنما الأنهار فيه مُدَامة وكأن ساحات الديار كؤوسُ وما ينسب إليه عند^(۱) موته رحمه الله:

و قينا بوعد ونحن صموت (٢) كجهر صلاة تلاها القنوت (٣) وكنا زَّوت فها نحن قُوت غَرُّبْنا فناحت علينا السموت وذا البخت كم جدلته البخوت فتى ملئت من كُساًهُ التُّخوت وفات ومن ذا الذى لايفوت (٥) فقل: يفرح اليوم من لايموت (١) تتابع آحاده والسبوت

بعدنا وإن جاورتنا البيوت وأنف اسنا سكنت دفعة وكنا عظاماً فصرنا عظاماً وكنا شموس سماء العسلم الظبا وكم حَدلت ذا الحسام الظبا وكم حِدلت ذا الحسام الظبا وقل للعدا: ذهب ابن الخطيب فن كان يف رح منكم له فن كان يف رح منكم له سدية للى الجديد إذا ما المدى

⁽١) م : «بعد » وهو تحريف ؛ وفى الدرر أنه نظم هـذه الأبيات حين أرادوا قتله (٢) س : « وجثنا بوعد »

⁽٣) س والشذرات : «وأنفسنا »

⁽٤) س : « فذا البخت . . . » وفي الشدرات : « وذو »

⁽٥) في الدرر : « فقل . . . وفات وسبحان من لا يفوت ! »

⁽٦) في الدرر: « فمن كان يشمت منكم يه فقل يشمت اليوم ٠٠٠ » م الدرد : « فمن كان يشمت منكم يه مناكم يه الدرة الحجال ٢

توفى مخنوقًا بسجن فاس نسأل الله العافية سنة ٧٧٦.

ولما مات رئى بعد موته فى المنام: فقيل له: « ما فعل الله بك » ؟ قال : « غفر لى بسبب بيتين وهما فى الوسادة » ؛ فَقُحِص عنهما ؛ فإذا بورقة فيهما مكتوب :

أيا مصطفى من قبل نشأة آدم والكون لم تفتح له الأغلاقُ أيرومُ مخلوفٌ ثناءك بعدَماً أثنى عَلَى أخلاقك الخلاقُ؟! (١٠)

۷۷۸ – محمد بن الجنياري.

الخطيب بالقرويين من مدينة فاس أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۷۸ .

۷۷۹ - محمد بن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله .
 الكاتب الأرفع توفى سنة ۸۷۷ .

٠٧٨ _ [(٢) عمد من الجناتي .

أبو عبد الله . الفقيه الصالح .

توفی سنة ۸۰۰]^(۴) ,

(۱) س: «٠٠٠ مخلوق سناءك٠٠٠ » وماهنا موافق لما فى الشذرات راجع ترجمة ابن الخطيب فى الدرر الكامنة ٣ / ٢٦٤ – ٤٧٤ ، وإنباء الغمر ١ / ٩١ – ٩٣٠ وشيل الابتهاج ص ١ / ٩١ – ٩٣٠ وشيرات الذهب ٦ / ٢٤٤ – ٢٤٧ ، ونيل الابتهاج ص ٢٦٤ – ٢٦٠ ، وشجرة النور ١ / ٢٣٠ ، والتعريف بأبن خلدون ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٥١ ، وغيرها ومقدمتي التحقيق لكتابي : الإحاطة والكتبية الكامنة . (٣) من س .

۷۸۱ - عدن حیاتی

الفقيه الأستاذ النَّحوى أبو عبد الله ، هو أول من أدخل المرادى [على] الفية ابن مالك لفاس بالمغرب .

توفى سنة ٧٨١ .

٧٨٧ - محمد بن عمد [بن عمد] (٢) بن مرزوق المحبيسي اللفقيه المحدث الرحالة أبو عبد الله .

أخذ عن ابن قنفد ، وشرح العمدة ، وكتاب الشفاء ، ولتى بالمشرق أعلاماً _ حَسْما في فهرسته يطول . إيرادهم (٢) .

(۱) م: «على الرادى ألفية ابن مااك» (۲) من س. وفى الدرر: » عمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن ألى بكر بن مرزوق العجيبي شمس الدين م (۳) قال ابن حجر: وقد جمع أسماء شيوخه في تصنيف مفرد، سماه: «بحالة المستوفى» وقال ابن الخطيب بعد أن وصفه باللطف والنزاهة والوقار مسع الدعابة والتعصب لأصحابه وإخوانه، ومعرفة الصحبة للملوك والتهدى إلى أخلاقهم واستجلاب مودتهم: إنه مشارك في فنون كثيرة من أصول وفروع، متسع الرواية كثير السداد، فارس المنبر، وكانت رحلته مع أبيه، ولما عاد إلى المغرب اشتمل على السلطان أى الحسن، فلطه بنفسه، وترسل له في سنة ١٤٨ فلما نكب أبو الحسن انتقل ابن مرزوق فأقام بالأندلس بعد أن كان مقيا بتلمان، وتقلد الحطبة، وقعد للإقراء، ثم توجه في سنة ١٥٧ إلى فاس فاستقر بياب أي عنان إلى أن توجه إلى الشرق سنة ١٧٥ فوصل إلى تونس فتقلد الحطابة والتدريس ومجالسة السلطان إلى سنة الشرق سنة ١٧٥ فوصل إلى تونس فتقلد الحطابة والتدريس ومجالسة السلطان إلى سنة ولقيت من ملكها الذي لم أر من الملوك مثله: الأشرف شعبان بن حسين: حلمة وفضلا وجودا وتلطفا، ورحمني وأجرى على وعلى ولدى ما قام به الحال، وقلدى دروسا ومدارس وأهاني اه.

توفى بالقاهرة ودُفن بين ابن القاسم ، وأشهب بالقرافة سنة ٧٨٧^(١) . ٧٨٣ - محمد بن الأوربى الفقيه القاضى . توفى سنة ٧٨٢ .

٧٨٤ – محمد بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البَلَنْسى . ولد يوم الاثنين خامس وعشرين دى الحجة عام ٧١٤ .

وتوفى سنة ٧٨٢ .(١)

٧٨٥ - محمد بن أبي عمرة التميمي الكاتب الحاجب أبو الفضل.
 توفى بالسياط عن أمر أحمد بن سالم المرسية ٧٨٩ .

٧٨٦ - محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن [محمد بن إبراهيم بن يحيي (٢٠)] بن عباد النفزى (٣) الحميرى ب أبو عبد الله/.

الفقيه الخطيب الصالح الصوفى الزاهد ولد بُرْندة سنة ٧٣٧ (١) دخل

⁽۱) راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ۳ / ۳۳۰ – ۳۲۳، وإنساء الغمر ۱ / ۲۰۰ – ۲۷۲، والنجوم الزاهرة الراح، والنجوم الزاهرة ۱۲ / ۲۷۱ و ولله والديباج المذهب ص ۳۰۰ – ۳۰۹، ونيل الابتهاج ص ۲۲۷ – ۲۷۰ وهدية العارفين ۲ / ۱۷۰

و فى مصادر الترجمة أن وفاته سنة ٧٨١ لاكما ذكر ابن القاضى ، و فى الديباح أن وفاته بعد سنة ٧٨٠

⁽٢) مابين الرقمين من س. وفى م: « . . . بن مالك بن ابراهيم بن يحيي بن عباد . . . » (٣) فى الهدية : « التعزى » (٤) م: « الحميدى » (٥) س: « ٣٣٩ » وهو مخالف لما فى الهدية ، والشجرة .

تلمسان . ورحل لفاس ، ثم سلا ، واجتمع بأبى العباس : أحمد بن عاشر ، ثم رجم إلى فاس ، ووُلَى خطابة جامع القروبين بها ، وهو مؤلف التنبيه والرسائل ، وغير ذلك من التآليف الحسنة .

توفى يوم الجمعة بعد صلاة العصر رابع رجب سنة ٧٩٢^(١) ودفن داخل باب الفتوح بكدية البراطيل، وكان له نظم رائق ذكرنا منه شيئاً في المنتقى المقصور (٢٠).

٧٨٧ – محمد بن يوسف.

من بني الأحمر . ملك الأندلس.

توفى سنة ٧٩٣ .

وملك بعده ابنه يوسف .

٧٨٨ – محمد بن عمر أبو عبد الله .

الأستاذ بفاس ولد سنة ٢٠٧ أخذ عنه أبو زيد الجادرى ، والوهرى . وهو الذى صنع رخامة الوقت بالصومعة من القروبين ، وكان عارفاً بعلم الوقت .

توفی سنة ۷۹٤ .

⁽١) س : « ٩٩٢ » وهو مخالف لما في الهدية ، والشجرة .

⁽۲) راجع ترجمته في هدية العارفين ٢/٤/٢ وقد ذكر من تصانيفه : يحقيق العلامة في أحكام الإمامة ، وقيل هذا لوالده ، والرسائل الصغرى ، والرسائل الكبرى ، في دقائق علم التوحيد ، والتصوف ومتشابه الآيات والأحاديث في مجلدين ، وغيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وانظر ترجمته أيضا في شجرة النور ١ / ٢٣٨ — ٢٣٩ (٣) م : « بن »

٧٨٩ - محمد بن يوسف محب الدين أبو عبد الله بن هشام .

ولد مؤلف الموضح ، وصاحب المغنى .

توفى سنة ٧٩٣ .

٠٧٩ – محمد بن يحيي بن محمد بن يحيي بن جابر .

الغساني النَّجار ، المكناسي الدار ، الأستاذ أبو عبد الله .

أخذ عنه الإمام القورى وجماعة ، وهو ناظم رجال الحلية (١) ، وفي علم التفسير له نظم أيضا ، وله : نزهة الناظر (٢) .

ومن نظمه مخمسا لبيتي ابن الخطيب .

ياسائراً لضريح خبر العالم ينمى إليه مقام صَبُ هائم بالله ناد وقُل مقالة عالم يامصطفى من قبل نشأة آدم (٢) والكون لم تُفتَح له أغلاق بثناك قدشهدت ملائكة السَّما والله قد صلَّى عليك وسلَّما يا مجتبى ومعظماً ومُكرَّماً أبروم مخلوق ثناءك بعدما فا مجتبى ومعظماً ومُكرَّماً أبروم مخلوق ثناءك بعدما أثنى على أخلاقك الخلاق ؟!

وله:

نظرتُ إلى الوجود بمين قلْبى فلم أَرَ فيه غير الله وحُدَهُ (1) فيكُ تَالِمُ وَحُدَهُ (1) فيكُنْ لله وَالله واعْمَلُ لِلْقَيْدَ الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ لِلْقَيْدَا الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ لِلْهَيْدَا الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ لِلهُ:

على قدر نية أَهْلِ النَّوَ كُلِ أَيُّ طَيْهِم الله منهُ المعونه قان صحَّح العبدُ إِيقانَهُ كَاهُ المهيمنُ مَمَّ المثونة (٥)

- (١) : « الجالية » وهو تحريف . (٢) س : «الناطق »
- (٣) م : « آدام » وهو تحريف (٤) سقط هذا البيت من م ·
 - (o) م : «كفاه المهيمن منه هم المئونة » وفيه زيادة : « منه »

وله

بالله بعد أحبابي الذين مصوا وخلفوني رهين البيت والشَّجنِ ما أَبْصَرَت مُقْلَقي من بعدهم حَسَنًا ولا نظرت إلى شيء فأعجبني (١)

إذا كان ظنى بربى جَيلًا ولم أَتَّخذُ غيرَهُ لى وكيلا أَتَذَى لطـــائفَهُ بالذى رَجَوْتُ وكانَ بأَمْرِى كَفِيلا توفى رحمه الله سنة ٧٦ه(٢).

٧٩١ – محمد بن عبدالرزاق الغماري.

الفقيه المحِدَّث الراوية أبو عبدالله . أخذعنه (٢) شهاب الدين : أحمد بن على المن حجر المسقلاني

توفی سنة ۸۰۲^(۱).

⁽١) مابين الرقمين سقط من م

⁽٢) له ترجمة محتصرة في نيل الابتهاج ٣٢١

⁽٣) م : «عن » وهو تحريف ، قال السخاوى : وكان ممن أخذ عنه شيخنا وأدرجه فى شيوخه الذين كان كلواحد منهم متبحرا ورأسا فى فنه الذى اشتهر به لا يلحق فيه .

⁽٤) تلقى العربية والقراءات والأدب والحديث على أعلام مكة ومصر وبيت المقدس ، وكان أحفظ الناس لشواهد العربية ، وأحسنهم كلاما عليها مع مشاركة فى القراءات والأصول والفروع والتفسير ، وتصدى للإقراء دهرا وتخرج عليه الأكابر، وصار شيخ النحاة بلا مدافع .

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩ / ١٤٩ — ١٥٠ ، وبغية الوعاة ص ٩٩ ، وشذرات الذهب ٧ / ١٩ ، وغاية النهاية ٢ / ٢٤٤

٧٩٢ – محمد بن أحمد بن على بن تقي الدين الفاسي .

سمع عن إيراهيم بن فرحون يالمدينة المشرّفة ، على مشرّفها محمد صلى الله عليه وسلم أفضلُ الصلاة وأزكى السلام ، وعن العراقى ، وعبد الرحمن بن أبى الخير ، وتاج الدين بهرام الدميرى ، وعن الفتح : صدقة ، وكتب تاريخاً سماه : «شفاء الغرام » واختصر «حياة الحيوان» ، وله فهرسة .

· "توفى فى شوال سنة ٨٠٢ .

٧٩٣ – محمد بن محمد بن عرفة الورغمي (١) أبو عبد الله .

الفقيه المالكي ، المحصل التونسي . أخذ عن القاضي أبي عبد الله : محمد (٢) ابن عبد السلام ، وأبي عبد الله محمد بن هارون ، ومحمد بن حسن الزبيدي ، وأبو عبد الله الآبلي ، وقرأ الحوفي (٣) على أبي عبد الله السطى _ حين قدم تونس مع أبي الحسن المرتبي ، وكانت قراءته عليه بباب الخلافة ؛ لأن النطى كان ملازماً لباب أبي (١) الحسن المريني ؛ بحيث لا يمكنه أن يغيب عنه (٥) ساعة ؛ فلما طلبه في قراءة الحوفي اشترط عليه أن تسكون بباب الخلافة ؛ محيث إذا خرج أبو الحسن ، وطلبه يجده حاضراً .

كان حافظاً للمذهب ، ضابطاً لقواعده ، مجيداً للمربية ، والأصلين ، والأرائض والحساب ، وعلم المنطق ، وغير ذلك .

له تآليف حسان منها: « تقييده » الكبير في المذهب ، و « تفسيره » للقرآن (٢) العظيم ، وله في أصول الدين تأليف عارض به كتاب « الطوالع »

 ⁽٣) س : النحو » و هو تحريف .

⁽o) س : « منه » (٦) م : « تفسير القرآن »

للبيضاوى ، واختصر كتاب « الحوق » وله كتاب في المنطق ، ولم يرض لنفسه الولاية بل اختصر (١) على خطة الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة .

بلغت مدّة إمامته بها^(۲) نحو الخمسين سنة _ فيما نقل تلميذه: أحمد بن قنفذ القسنطيني _ الملقب بالخطيب.

وله نظم: من ذلك ما كتب به لأهل مصر في قضية أبي حفص: عمر الدكالى الرجراجي؛ وذلك /أنه الدخل تونس، وأقام بها مدة وتخلف عن الجمعة ١٠٤ والجماعة ، فبلغ ذلك لابن عرفة ، فأمر القاضي بها _ وهو الإمام الأبي (٢) أن يبحث عن ذلك ، وأن يسأل أبا حفص المذ كور عن تخلفه ، فإن أبدى عذراً ، وإلا قضى عليه بنظره ، فبات القاضى المذكور متحيراً في أمره ؛ فلما أصبح ، فإذا بالرجراجي المذكور يدق الباب على القاضى ، وقال له : « أرح نفسك ، وأعام صاحبك أن غمر قد ارتحل » أو كلاماً يترب من هذا ، وكانوا يمذون ذلك من كرامات ارجراجي ، فلما بلغ مصر دخل منزله أيساً ، ولم يزل على عادته ، ودأبه (١٠) من ترك الجماعة والجمعة ؛ فسأل عنه ابن عرفة القادمين فأحمر أنه على حالته ؛ فبعث خفه سؤالا إلى من بمصر من العلماء . وكان وأحمر أنه على حالته ؛ فبعث خفه سؤالا إلى من بمصر من العلماء . وكان رئيسهم أبو حفص عمر البلفيني ونص السؤال :

يا أهل مصر ومَن في الحكم شاركهم تنبهوا لسؤال معضل (٥) نزلا لزوم فسقكم أو فسق من زعمت أقواله أنه بالحق قد عدلا في تركه الجمع والجمع التخلفكم وشرط إيجاب حكم الكل قدحصلا إن كان شأنكم التقوى فغيركم قدباء بالإثم حتى عنه ما عدلا(١)

⁽١) م: « اختصر » (٢) من س : (٣) م: « الابلي »

⁽٤) س: «ف» (٥)م: «معظم»

⁽٦)م: « التق » وهو تحريف ، س: « فهو ماعدلا »

وإن يكن عكسه والأمر منعكس فاحكم بحق وكُنْ للحق ممتثلا^(۱) فأحابه أبو حفص: عمر البلقيني بما يأتي في ترجمته إن شاء الله تعالى .

ومن نظمه: ما أنشدنيه شيخنا أبو راشد، قال: أنشدني شيخنا أبو الحسن: على بن موسى بن على بن هارون المطفرى، قال: أنشدني أبو عبد الله أبو عبد الله: محمد بن غازى قال: أنشدني الأستاذ الكبير الخطير أبو عبد الله محمد بن الحسين بن محمد بن جماعة الأوربي التجيبي الشهير بالصغير، قال: أنشدني أبو عبد الله المكرمي (٢)، قال: أنشدني شيخ الشيوخ أبو عبد الله محمد بن عرفة لنفسه:

صلاة وصوم ثم عج وعمرة عكوف طواف واثتمام تحتما وفى غيرها كالوقف والطهر خبرن فمن شاء فليقطع ومن شاء ثمما وله (٣) متمثلا:

يقولون هذا ليس بالرأى عندنا ومن أنتُمُ حتى يكون لكم عند ؟ (١) .
و به (٥ عنه متمثلا ٥) :

حسبت الهوي سم لاً وما كنت داريا ومن يجهل الأشياء يستسمل الصعبا ولأبن عرفة :

إذا لم يكن في مجلس العلم نكتة بتقرير إيضاح لمشكل صورة الما يكن في مجلس العلم نكتة بتقرير إيضاح لمشكل أبدته نتيجة فكرة (١)

⁽١) م: «والأمرس: «بالحق» (٢): س «الكرمى»

⁽٣) بعد هذا في س: «عنه» «عنه» سقط هذا البيت من س

وفيها : « لكم عهد » (٥) ما بين الرقمين سقط من م

⁽٦) فى النيل : « · · ، أو فتح مقفل »

فدع سعيّه واطلب انفسك واجتهد ولا تتركن فالترك أقبح خلة (١) وأجابه تلميذه الأبى ، ويأتى جوابه إن شاء الله تعالى .

توفى بتونس فى جمادى الآخرة سنة A۰۳ ولد سنة ۷۱۷^(۲) .

٧٩٤ - محمد بن على بن قاسم ابن على ^{(٣}بن علاق^{٢)} الأندلسي . الفقيه القاضي أبو عبد الله .

الخطيب ، الأستاذ ، قاضى غرناطة شرح « ابن الحاجب » الفرعى . توفى سنة ٨٠٦ .

٧٩٥ – محمد بن عبد الرحمن المراكشي الضرير .
 من أهل بُونة (٦) .

تُوفى فى آخر الحجة سنة ٨٠٧ وقيل توفى فى التي تليها .'

له: « إسماع الصُّم ، في إثبات الشرف من قِبَلِ الأم ».

٧٩٦ – محمد [بن (١)] القيسي الفقيه الأستاذ النحوى .

توفی سنة ۸۱۰ .

٧٩٧ -- محمد بن يوسف بن محمد بن الأحمر أبو عبد الله . أحد ماوك الأندلس .

توفى سنة ١٠٨ وولى الملك بعده ^(٥) أخوه يوسف .

⁽١) س : « ولا تركنن » ، النيل : « وإياك تركا فهو أقبح خلة » .

⁽۲) راجع ترجمته فی غایة النهایة ۲ / ۲۶۳ ، و شذرات النهب ۷ / ۳۸ ، و نیل الابتهاج ص ۲۷۶ — ۲۷۹ ، و الدیباج المذهب ص ۲۷۶ — ۴۶۰ : و فیل الابتهاج ص ۲۷۶ — و هدایة العارفین $7/\sqrt{7}$ ، و الضوء اللامع $9/\sqrt{7}$ — و هجرة النور $1/\sqrt{7}$ ، و هدایة العارفین $1/\sqrt{7}$ ، و هامش فهرست الرصاع $1/\sqrt{7}$. (۳) ما بین الرقمین من س . (۶) راجع ترجمته فی شجرة النور $1/\sqrt{7}$. (۵) فی س: (بعدملکه أخوه» .

٧٩٨ _ محمد بن (١) الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله .

توفى سنة ٨١١.

٧٩٩ - محمد بن (٢) القيماطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله .

توفی سنة ۸۱۱.

۱۰۰ - محمد بن أبي غالب بن أحمد بن على بن احمد بن على المحمد بن على المحاضي ، ثم المياضي

القاضى ، الإمام ، المفسر ، أبو عبد الله المعروف بابن السكاك . قاضى الجماعة يفاس .

من تصانيفه: « نصح الله ملوك الإسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام ».

توفي سنة ۸۱۸ .

٨٠١ – محمد بن عبد الرحمن اليفر في .

الفقيه الفرضي المؤلِّف أبو عبد الله الشهير بالمكناسي .

ولد سنة ٧٣٩ و توفى سنة ٨١٨ .

٨٠٢ – محمد بن الفتوح التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه الصالح . هو أول من أدخل « خليل » المغرب .

أخذ عن أبي مهدى : عيسى بن علاَّل المصمودي .

وتوفى بمكناسة سنة ٨١٨ .

⁽١) ليست في م . (٢) ليست في م . (٣) ليست في س .

٨٠٣ - محمد بن عبدالكريم المغيلي أبو عبد الله .

الرجل الصالح . توفى سنة ٨٢٠ .

٨٠٤ — محمد بن خليفة الوشناني أبو عبد الله .

الشهير بالأبيُّ ، الإِمام الحصِّل النَّظَّار (١) / صاحب « إ كمال الإكمال »(٢) من نظمه _ مجيباً لشيخه ابن عرفة .

إذا لم يكن في مجلس العلم الخ .

وقد نقدمت ترجمته .

يمينًا بمن أولاك أرفعَ رتبةٍ وزان بك الدُّنيا بأحسن زينةِ لتجاسُك الأحظى كفيلٌ بَكُلِّهِمَا على حُسن ما عَنْهُ الحاسنُ جَلْتِ فَأَبِمَاكَ مَنْ رَقَّاكَ لِلنَّاسِ رَحْمَةً وللدِّين سَيْفًا قاطِعًا كُلِّ بدعة · توفي سنة ۸۲۳^(۲) .

كان أحدَ المُغْلَمِن رضوان الله عليه .

٠٠٥ – محمد بن بايزيد بن مراد بن أرخان بن عثمان التركماني . أحد ملوك التركان.

توفى سنة ٨٢٤.

⁽١) أخذ عن أئمة منهم ابن عرفة ، لازمه وبه انتفع به وهو من أكابر أصحابه ..

قال ابن عرفة : كيف أنام وأصبح بين أسدين : الأبي بفهمه وعقله والبرزلي بحفظه ونقله، وعنه أخذ أئمة كابن ناجىوأبى حفص القلشاني وأبي زيد الثعالبي وانتفع به .

⁽٢) شرح جليل مشحولُ بالفرائد والفوائد وله شرح المدونه وله نظم وتفسير تولى قضاء الجزيرة سنة ٨٠٨ .

⁽٣) فى شجرة النور ١/٢٤٤ أن وفاته سنة ٨٣٨ وفى هدية العارفين ١٨٤/١ أن وفاته سنة ٨٢٧ وهومترجم فيهما باسم جمد بن خلف...الخ في الموضعين المذكورين.

۸۰۸ - محمد بن أبى بكر بن عمر الدَّماميني الفقيه الحوى الإسكندري .

شارح « مغنى اللبيب » .

ولد ستة ٧٦٣ ووُلِّى خطاية بلده ، وراح الهند فأكرموه ، وصنَّف حاشية انتقد بها على الصفدى فى شرح لاميّة العجم (١) واختصر « حياة الحيوان » وله نظم ، منه :

لا ما عذاريك هُمَا أُوْقَمَا قلبَ المعنَّى الصَّبِّ فى الحيرِ فَجُدْ له بالوصل واسْمَحْ له فَيْكَ لَفَدْ باعَ بلا ميزِ توفى فى شعبان سنة ٨٢٧.

⁽۱) في س: « ... انتقد عليه بعض ماكره من كتابه » .

⁽۲) ترجم له فى البغية ص ۲۷ باسم محمد بن أبى بكر بن عمر بن أبى بكر بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن سلمان بن جعفر القرشى المخزومي الاسكندري بدر الدين المعروف بابن المعاميني المالكي النحوى الأديب وله بالاسكندرية سنة ۲۷۳ و تفقه و تعانى الآداب فقاق فى النحو والنظم والنثر والحقط ومعرفة الشروط وشارك فى الفقه وغيره و ناب فى المحكم ودرس بعدة مدارس وتقدم ومهر واشتهر ذكره و تصدر بالجامع الأزهر محق النحو ثم رجع إلى الإسكندرية واستمر يقرىء بها ويحكم ويتكسب بالتجارة ثم قدم القاهرة وعين للقضاء فلم يتفق له و دخل دمشق سنة ثما عائمة و حج منها وعاد إلى بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور الدنيا فعانى الحياكة وصار له دولاب متسع فاحترقت داره وصار عليه مال كثير فغر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تتى الدين فنر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تتى الدين ودرس مجامع زييد تحو سنة فلم يرج له بها أمر ثم ركب البحر إلى الهند فحصل له إقبال كبير وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة فيغته الأجل بيلد كالبرجا من الهند في شعبان سنة ۲۳۸ وقيل سنة ۲۸۸ وقيل سنة ۲۸۸ وقيل

١٠٧ – محمد المدعو حمو أبو عبد الله الشريف القاضى .
 توفى سنة ٨٠٣ .

۸۰۸ – محمد بن عبد الملك (۱) بن على بن عبد الملك القيسي أبو عبد الله المعروف بالمنثوري (۲).

العالم الأستاذ الرُّحَلة (٢) المحدّث ، المتفنّن ، شيخ الجماعة ، وصاحب « الفهرسة الكبرى » التي حازت غالب التآليف الإسلامية .

توفى سنة ٢٠٠٤.

٨٠٩ - محمد بن على "(١) العكرمي .

الشيخ الفقيه أبو عبد الله . أخذ عن ابن عرفة ، وغيره ، وأخذ عنه الأستاذ الصغير التُحيـبي : أحد شيوخ ابن غازي .

توفى سنة ٨١٢.

• ١١ - محد البساطي المصرى أبو عبد الله.

له شرح على مختصر خليل ، إلا أنه لم يُسكُم لُهُ ، وكَاله أبو القاسم

⁼ مسموما وله من التصانيف تحفة الغريب فى حاشية مغنى اللبيب. وشرح البخارى . وشرح التسهيل وشرح الجزرجية ، وجواهر البحور فى العروض . والفوا كه البدرية من نظمه . ومقاطع الشرب . ونزول الغيث وهو حاشية على الغيث الذى انسجم فى شرح لامية العجم للصفدى . وعين الحياة مختصر حياة الحيوان للدميرى وغير ذلك راجعة ترجمته أيضا فى الشذرات ١٨١/١ وهدية العارفين ١٨٥/١ ، وشجرة النور ٢٤٠ وحسن المحاضرة ٥٣٨/١

⁽١)م: « السالك » وكذا في التالية . (٢)م: « الرحالة »

⁽ ٣) س: « بالمنثور » (٤) ليست في س .

الثويرى (۱) ، وكان إماماً متواضعاً ، سريع الدَّمعة ، وكان وَرِعاً زاهداً ، يتميّش بصيد/ السمك ، وينام على قِشْرِ القصب ؛ زهدًا منه (۲) . توفى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان الذي من شهور سنة ۸٤۲ (۲).

(١) م: الثوير » وماذكرناه عن س هو الموافق لما فى الضوء اللامع.

(٣) قال السيوطى : كان نابغة الطلبة في شبيبته واشتهر أمره وبعد صيتـــه وبرع فى فنــون المعقول والعربية والمعانى والبيان والأصلين وصنف فيها وفى الفقة وعاش دهراً في بؤس بحيث إنه كان ينام على قشر القصب ثم تحرك له الحظ فتولى تدريس المالكية بمدرسة جمال الدين الأستادار ثم مشيخة تربة الملك الناصر ثم تدريس البرقوقية وتدريس الشيخونية وقام فى الحكم عن ابن عمه ثم تولى القضاء بالديار المصرية سنة ثلاث وعشرين وتماعائة فأقام فيه عشرين سنة متوالية لم يعزل ورافقه من القضاة خمسة من الشافعية الجلال البلقيني والولى ابن العراقي وشيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني وابن حجر والهروى ومن الحنفية ابن الديرى وولده والتفهني والعيني ومن الحنابلة ابن مغلى والمحب البغدادي والعز المقدسي وكان سمسع الحديث من التقي البغدادي وغيره ولم يعتن به ومن تصانيفه : المغني في الفقه وشفاء الغليل فى شرح مختصر الشيخ خليل ، وشرح ابن الحاجب الفرعى ،وحاشية على المطول وحاشية على شرح المطالع للقطب، وحاشية على المواقف للعضد، ونكت على الطوالع للبيضاوي ، ومقدمة في أصول الدين ، أخذ عنه جماعة من أهل العصر منهم شيخنا الإمام الشمني وقاضي القضاة محيي الدين المالسكي قاضي مكة ومات بالقولنج يوم الخميس ثانى عشر رمضان سنة اثنين وأربعين وثمانمائة وأمطرت الساء بعد دفنه مطرأ غزيراً ، حدثنا عنه غير واحد .

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص١٣ – ١٤ ، وشذرات الذهب ٧/٥٤٧ – ٢٤٦ وحسن المحاضرة ٢٢٢/١ ، وهدية العارفين ١ /١٩٢

⁽۲) ترجم له السخاوى بعنوان » مجد بن أحمد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد بن أحمد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد . . . البساطى ثم القاهرى المالكي وذكر أن مولده سنة ستين وسبعائة بيساط من قرى الغربية بالأعمال البحرية من أعمال مصر

۸۱۱ – محمد بن عمر الهوارى .

المقطوع بولايته، أبو عبد الله .

(ا کان أبو عبد الله) محمد بن يوسف السنوسي يقصده ، لزيارته ، والتبرك يه بوهران .

توفى بوهران _ أعادها الله دار إسلام _ سنة ٨٤٣.

١١٨ - محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن الإمام التلمساني أبو الفضل.

توفى يتلمسان سنة ٨٤٥ .

۱۲۸ - محمد ن إبراهيم الفقيه الخطيب بالقرويين، أبو عبد المشترائي .

وليس هومن أولاد ابن إبراهيم المشترائيين وإنما اتفق معهم في الاسم والقبيلة فقط ؛ لأن هذا قديم بفاس ، وأولئك جدهم هو (الشيح أبو إسحاق): إبراهيم هو الذي قدم على فاس ينفسه ، وكان سبب قدومه إرادته الحج ، فأقام بها ، وكان له أولاد أربعة كُلُهم فقهاء ، وهو جَدَّ الأستاذ أبي القاسم كما سيأتي .

توفى أبو عبد الله المذكور سنة ٨٤٦. وولى الخطبة (٣) بعده أبو محمد عبد الله العبدوسي .

١٨ - محمد [بن أحمد (١)] بن زاغو التّلمْ سانى الفقيه، أبوعبد الله .
 توفى بتلِمْ سان إثر مَقْدَمه من الحجاز سنة ١٤٥٠.

م _ ١٩ درة الحجال ٢

⁽١) ما بين الرقمين ليس فى م .

⁽ع) ما بين الرقمين ليس فى س ، (٣) س « الخطابة » (٤) ليست فى م وترجمة ابن زاغو فى نيل الابتهاج ص ٣٠٨

٨١٥ - محمد بن سالم البَطْرِيني الفقيه أبو عبد الله
 توفى بتونس سنة ٨٤٨ .

۸۱٦ — محمد بن محمد الفر ناطي الفقيه النحوى ،أبو عبد الله . ويعرف بالراعى . شرح « مقدمة ابن أجروم » وَ «أَلْفِيّة ابن مالك » . توفى بمصر سنة ٨٥٣ . .

٨١٧ – محمد بن عبد الحليم التُحيِيبي، أبو عبد الله.

[(الشهير بالجزائري ، الفقيه الكاتب البارع .

تو فی سنة ۲۵۳ .

٨١٨ – محمد المديونى الفقيه المفتى ، أبو عبد الله َ] المعروف بان أملال .

توفى بمدينة فاس المحروسة سنة ٨٥٦ .

٨١٩ - محمد بن علي [بن محمد^(٦)] النو برى ، أبو القاسم .
 نسبة إلى قرية من قرى [صعيد] مصر ، أخذ عن أبى عبد الله الباطي ،

⁽١) اشتغل بالفقة والأصول والعربية ومهر فيها ، وأمَّ بالمؤيدية ، وحدث عن ابن فهد وغيره ؛ وأضر بأخرة .

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص ١٠٠، والضوء اللامع ٩ / ٢٠٣ – ٢٠٣، وشذرات الدهب ٢٧٩/٧، وهدية العارفين ١٩٨/١ وذكرفيه من تصانيفه: « الأجوبة المرضية ، عن الأسئلة النحوية » و «انتصار الفقير السالك ، لمذهب الإمام الكبير مالك » و « تحفة الحكام فى نكت العقود والأحكام » و «شرح القواعد للمقبانى » فى الفحو

⁽٢) مابيت الرقمين ليس في س . (٣) ليست في س .

والشهاب الصِّنهاجي والجمال الأقفهسي ، وناب في القضاء عن البساطي ، وأ كمل شرح البساطي من « السَّامِ » إلى « الحوالة » وشرح « ابن الحاجب الفرعي » و « التنقيح » للقرافي ، في مجلد سماه : « التوضيح » من نظمه : وأفض ل خلق الله بعد نبينا عتيق ففارُوق فعما مع على وسَعْد سَعِيدٌ وابن عوف وطاحة منهم ، والزَّبير فتم لي / ولد في رجب سنة ٨٠٨ و توفي سنة ٨٥٨ .

٠ ١٢٠ - محمد بن يحيى ٠

عرف بابن المخلّطة ، أبو عبد الله ، أخذ عن الجمال الأقفهسي ، والبساطي . ولد سنة ٧٩٠ وتوفى في ربيع الأول سنة ٨٥٨ (٢) .

⁽١) راجع ترجمته فى الشذرات ٢٩٢/٧ ونيل الابهاج ص ١١٣ وشجرة النور ١/ ٢٤٣، وهدية العارفين ١٩٩/١ وقد ذكر من تآليفه كذلك: أرجوزة فى النحو والصرف والعروض والقوافى، تاريخ الحلفاء والتوضيح على التنقيح للقرافى، وشرح الجامع الصحيح للبخارى، من مواضع منه، والمقدمات الكافية فى النحو والمصرف والعروض والقافية، فى مجلد، قصيدة فى علم الفلك، شرح القصيدة أيضاً. القول الجاذ لمن قرأ بالشاذ، مجالس تكلم فيها على معض أحاديث البخارى، مقدمة فى النحو منظومة فى القراآت الثلاثة.

⁽۲) ضبطه السخاوى باللام المشدودة المكسورة وذكر أن المخلطة أم أحد آبائه وأنه ولد قريباً من سنة تسعين وسبعائة تقريباً وحفظ القرآن وكتب ، وعرض على جماعة ، وسمع على السويداوى والشرف بن السكويك ، والجمال عبد الله الحنبلى والسكمال بن حير في آخرين حتى سمع ابن ناظر الصاحبة وابن بردس وابن الطحان . وأجاز له الزين المراغى والجمال ابن ظهيرة والزين عد بن أحمد الطبرى ورقية بنة يحيى المدنية وجماعة ، واشتغل بالفقة وغيره على أئمة عصره كالجمال الأقفهسى والبساطى ومن هو أقدم منهما ، وأخذ أقليدس عن الجمال المارداني ، وتميز =

٨٣١ — محمد بن سليمان بن داود الجزولى ، الفقيه ، أبو عبد الله . له رحلة لتى فيها أبا القاسم البرزالى بتونس ، وبمصر الإمام البساطى . توفى سنة ٨٦٣ (١) .

= وناب فى القضاء قديما فى سنة سبع عشرة ، وتصدى لذلك وراج أمره فيه لمعرفته بالأحكام ، ودربته فيها، واستحضاره لفروع مذهبه لكنه كان مقداما بحيث يندب لتعازير ذوى الوجاهات ، ويفحش فى شأنهم مماكان الأنسب خلافه ، واستقر فى تدريس الفقه بالأشرفية برسباى بعد الزين عبادة ثم نزع منه لولديه عملا بشرط الواقف بعناية شيخ المكان ورعما أقرأ فى الفقة ، وأفتى وحدث . كتبت عنه ؛ وحج فها عاملته محبة الركب الرجبي سنة ثلاث و خسين ، ولما استقر الأشرف إينال ولاه نظر البيارستان لاختصاصه به عوضا عن الشرف الأنصارى ، فلم تطل مدته ومات عن البيارستان لاختصاصه به عوضا عن الشرف الأنصارى ، فلم تطل مدته ومات عن قرب بعد أن ذكر للقضاء الأكبر فى ربيع سنة ثمان و خسين ، وكان يوما صعبا لشدة مافيه من السموم والريح الحار ، ودفن بحوش سعيد السعداء ، عفا الله عنه . راجع ترجمته فى الضوء اللامع ١٠ / ٢٧ ، ونيل الابهاج ص ٣١٣ ، وشجرة النور ١ /٣٠٢

(۱) ترجم له السخاوى بعنوان: همد بن سلمان بن داود بن بشر بن عمران بن أى بكر الجال ، أبو عبد الله الجزولي المغربي ، ثم المكي المالكي ، ثم قال : وله سنة ست و ثمانمائة ، أو التي بعدها بجزولة من أعمال المغرب ، ومات أبوه وهو ابن ثمان سنين أو نحوها فتجول مع أخيه عيسي بمراكش فأكل بها حفظ القرآن وأقام بها ستة عشر عاماً يشتغل في الفقه ، والعربية ، والحساب ، على أبي العباس الحلفاني وأخيه عبد العزيز قاضها وآخرين ؛ ثم انتقل صحبته أيضاً إلى فاس في سنة خمس وثلاثين فأقام بها أشهرا اجتمع فيها بعبد الله العبدوسي وغيره ، وكذا دخل صحبته أيضاً تلمسان في أول سنة أربعين ، وأقام بها نحو ثمانية أشهر اجتمع فيها بمحمد أيضاً تلمسان في أول سنة أربعين ، وأقام بها نحو ثمانية أشهر اجتمع فيها بمحمد ابن مرزوق ، وأبي القاسم العقباني ، وأبي الفضل بن الإمام وآخرين ، وارتحل إلى تونس ومكة والمدينة ، ثم عاد إلى مكة وتأهل بها ، وتصدى للتدريس بها مع الإفتاء . وكان بارعا في الفقه والأصلين ، متقدما في العربية ، مشاركا في غيرها

راجع ترجمته فی الضوء اللاِمع ۲۰۸/۷ — ۲۰۹، ونیل الابتهاج ص ۳۱۳، وهدیة العارفین ۲۰۶/۱ ۱۲۲ - محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، و يعرف بالمرى (١٠٠٠ توفى بتلسان سنة ٨٦٤ .

۸۲۳ – محمد بن أجمد بن أبى القاسم المُشَذَّالِّي ، أبو عبد الله (٢ له شرح على جمل الخونجي ، الفقيه ٢ الحافظ .

حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ونصف، ودخل نامسان سنة أربعين ، فلقى الشيخ محمد بن مرزوق ، وأبا القاسم بن سعيد العقبانى ، وأبا الفضل ابن الإمام ، وأبا العباس : أحمد بن زاغو ، وأبا عبد الله : محمد بن الفخار .

وقال ابن مرزوق: « ما عَرَفْتُ العلم حتى قدم إلينا^(٣) هذا الشاب، فقيل له : وكيف؟ قال : لأنى كنت أقول فيسلَّم لى قولى ؛ فلما جاء هذا شرَع ينازعنى فشرعت^(١) أتحرِّر، وانفتحَتْ لى أبوابُ المعارف .

توفی سنة ۸۹۵^(۴) .

وكيف أنه درس للناس في عدة فنون فبهر العقول وأدهش الألباب ، فكان يقرأ القارىء بين يديه ورقة أو أكثر ثم يسرد ما تتضمنه من تصوير المسائل =

⁽١) س : « المريني » (٢) ما بين القوسين سقط من م ·

⁽٣) م: «علينا» (٤) م: «فأخذت الحذر»

⁽٥) ترجم له السخاوى بعنوان: محمد بن محمد بن أبى القلسم بن محمد بن عبد الصمد بن حسن ٠٠٠ المشدالي بفتح الميم والمعجمة وتشديد اللام نسبة لقبيلة من زواوة ٠

ثم قال : ولد فى ليلة النصف من رجب سنة إحدى أواثنتين وعشرين وتما عائة، وذكر أنه ابتدأ بها حفظ القرآن وهو فى الحامسة فأكمل حفظه فى سنتين ونصف، وأفاض فى الحديث فى تلقيه القراءات والنحو والعروض والحساب والميقات والطب والأصلين والمعانى والبيان . وعلوم الشرع : التفسير والحديث والفقه والفرائض والمحندسة والتصوف والأصول والجبر والمقابلة والمنطق والجدل . الخ

٨٢٤ - محمد بن أبي القاسم بن عبد الصمد المشذَّالِّي (١)

صاحب تكملة الوانُّوغى على البراذعى ، واستدرك ما صرَّح به ابن عرفة ______ فى مختصره __ بعدم وجوده ، وكان يُضْرب به المثـل ، ويقال : أتريد أن تكون مثل أبى عبدالله المشَّدَّ الَى، ومشدَّ الَّه قبيلة من زواوة .

توفى سنة ۸۶۲^(۲) .

٨٢٥ - محمد بن جعفر المغراوى، أبوعبدالله الأستاذ المكتب نوفى سنة ٨٦٥.

٨٢٦ محمدين أحمد بن يحيى (٥) الحباك الفقيه الفرضي، أبو عبدالله.

له شرح على تلخيص « ابن البناء » ورجز الغَّلِمْسَانى فى الفرائض ، ونظم رسالة ابن الصفار فى آلة الإسطرلاب . توفى سنة ٨٦٧ .

= ويستوفى كلام أهل المذهب إن كان فقها ، وكلام الشارحين إن كان غير ذلك ، ثم يتبع في أسلوب غريب ، و عط عجيب ، ، ، الح

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩/١٧٠ — ١٨٨، وشجرة النور ١٦٣/١، و ونيل الابتهاج ص ٣١٥.

ایست فی م () : () وهو تحریف () : ()

(٣) هو والد صاحب الترجمة السابقة وأخيه أبي الفضل : محمد ، وقد أخذ عن أبيه بل ترافقا في بعض شيوخه ، وكان إماما كبيراً مقدما على أهل عصره في الفقه غيره . أمَّ وخطب بالجامع الأعظم بيجاية ، وتصدى فيه وفي غيره للتدريس ، والإفتاء وتخرج به ابناه وأثمة ، وكان مضرب المثل في الديانة وقوة النفس راجع ترجمته في الضوء اللامع ٨/ ٢٩٠ ، ونيل الابتهاج ٣١٤ ، وشجرة النور ٢٦٣/٢ ترجمته في النيت في م . (٥) في م : « بن أبي يحيي » وهو مخالف لما في النيل أيضاً . راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٢٦٠) س : ٧٦٧ وهو مخالف لما في النيل أيضاً . راجع ترجمته في نيل الابتهاج

۸۲۷ – محمد بن يوسف بن رصوان النجارى . الفقيه الكاتب البديعي .

توفى سنة ۸٦٨ .

٨٢٨ – محمد بن الحسن بن مخلوف.

الفقيه المحدث الرحالة أبو عبد الله الراشدي .

توفی سنة ۸٦۸ .

٨٢٩ -- محمد بن العباس التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه النحوى شيخ الجماعة

له: « تحقيق القال ، في شرح لامِيّة الأفعال » لابن مالك وغيره. توفي سنة ٨٧١.

٨٣٠ - محد بن أحمد بن قاسم بن سميد المقباني التلمساني.

الفقبه القاضي ، أبو عبدالله .

توفی سنة ۷۸۰.

٨٣١ – [محمد بن الفرج الحباك.

الفقيه القاضي أبو عبد الله .

توفی سنة ۸۷۱]^(۱) .

٨٣٢ - محمد بن قاسم القُوري (٢)

الإمام المفتى بفاس، وآخر حُفّاظ « المدّوّنة » بها .

⁽١) سقطت هذه الترجمة من م .

⁽٢) القورى: بفتح القافوسكون الواو ثم راء نسبة لبلدة قريبة من إشبيلية.

أُخَذَ عَنَ ابنَ جَابِرَ ، وَعَنَ جَمَاعَةً آخَرِينَ . وأُخَذَ عَنَهُ جَمَاعَةً كَابَنَ غَازَى ، وَمَن فَى طَبقته فأعلى .

توفی سنة ۸۷۲^(۱) .

۸۳۳ – محمد بن أبى بكر بن محمد عُرف بابن خُريز (٢) الشريف الحسنى القاضى أبو عبدالله .

وُلد فى العشر الأواخر من رمضان سنة ٨٠٤ تفقه بالزينى (٢٠) ، وسمع ولى الدين العراقى ، واشتغل (٤) بالقضاء بعد موت (٥) البساطى (٦) فى تاسع عشر رجب سنة ٨٦١ .

و توفی سنة ۲۷۸^(۲) .

(١) قال السخاوى: كان متقدماً فى حفظ المتون، فقيهاً، وعلق على محتصر خليل، وانتفع به الطلبة.

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۰/۸ ، ونیل الابتهاج ۳۱۸ — ۳۱۹، وشجرة النور ۲۹۱/۱ .

- (٢) م : « جرير » وهو تصحيف ؟ وقد ضبطه السخاوى بضم المهملة ، شم راء مفتوحة ، وآخره زاى .
 - (٣) م: بالزيغى » وهو تحريف ، وفى الضوء: « بالزين عبادة » .
- (٦) فى الضوء: « ارتقى لقضاء المالكية بالديار المصرية بعد موت الولوى السنباطى . . » وفى النيل: واستقر بعد موت القاضى ولى الدين السنباطى » وإذا فالصواب: الشنباطي لا الساطى .
 - (٧) م (٨٧٥ » وهو خطأ ، يخالف ما فى سُ ومصادر الترجمة .
 راجع ترجمته فى الضوء اللامع ١٩١/٧ ١٩٣ ، ونيل الابتهاج ٣٠٠ .

٨٣٤ - محمد بن على بن محمد الغُر ناطى الأصل المالق أبو عبد الله .

ويعرف بابن الأزرق ، وأخذ عن إبراهيم بن أحمد بن فتوح ، مفتى غَرْ ناطة : الفقه والنَّحْوَ ، والأصلين ، وحضر مجلس البساطي ، وكان فاضلاً فقهاً .

توفی سنة ۸۷۰

٨٣٥ – محمد بن سليان الجزولي.

الفقیه ، الصالح ، الشهیر بمراکش . له : « دلائل الخیرات » . توفی فی سادس عشر ربیع النبوی سنة ۷۰^(۲) .

٨٣٦ - محدين أحد بن عيسى .

الفقيه المحصِّل أبو عبد الله (٢) ، ويعرف بابن الجلاَّب. توفى سنة ٥٧٥ (٤) .

٨٣٧ - محمد بن منصور (٥) بن أحمد بن منصور الأنصارى

الإسكندرى

روى « الثَّافهات » عن ابن رواج ، عن السَّافي ، وله سماع من أصحابه ، ومن أبى القاسم : عبد الرحمن بن مُقرِّب (٦) .

روی عنه اُبن جابر ولم یذ کر وفاته .

(۱) راجع ترجمته فی شجرة النور ۲۲۱/۱ ، وهدیة العارفین ۲۱۷/۲ وفیه وفاته سنة ۸۹۲ (۲) م ، س۸۷۰ والتصویب من مصادر الترجمة .

راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣١٧ ، وهدية العارفين ٢٠٤/١ ، وشجرة النور ٢٠٤/١ . وشجرة النور ٢٦٤/١ . كان السنوسى يقول عنه : إنه حافظ لمسائل الفقه وقد ختم عليه السنوسى المدونة مرتين . (٤) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣٢١ . (٥) م : مصنور » وهو تحريف . (٦) م : « معرب »

٨٣٨ – محمد بن يو سف بن محمد بن يوسف البرزالي.

المحدث الراوية (ا الإشبيلي الأصل) الدمشقي ، أبو عبد الله . روی عنه ابن جابر ولم یذکر وفانه .

٨٣٩ – محمد بن يونس بن حمزة الإربلي الدمشقي .

سمع من ابن عبد الدائم ، يسيراً .

وُلد^(۲) في ثاني عشر ^(۲) رجب سنة ۸۳۸.

أحضره والده أبو الفضل (١٤) على السخاوى ، وكَرِيمة (مجلس [ابن] الجوزي ، وعبدالواحد بن هلال ، وجماعة ، واستجاز له شيوخ بغداد كابن الغبيطي ، وشيوخ مصر من أصحاب السُّنفي . أجاز لابن جابر . وتوفى فى شوّال سنة ٨٩٩^(٢) .

· ٨٤ – محمد بن أبي العزّ بن مُشرّف الأنصاري .

مولده سنة ٦١٩ . بروى « البخارى » عن ابن الزُّ بِيدى ، وروى عن ابن الصلاح . أجاز لابن جابر (٧) .

توفی فی سابع ذی الحجة سنة ۷۰۷ (۸).

دمشق ، وشيخ الرواية بالدار الأشرفية . راجع ترجمته في الشذرات ١٦/٦ .

⁽١) ما بين الرقمين ليس في م (Y) w: « مولده » (٣) ليست في م (٤) ليست في م

⁽٥) ما بين الرقمين ليس في م 《 て99 》: ご (7)

⁽٧) م : « وروى عن أصبغ » وفي الشذرات : « حدث عن ابن الزبيدي ، والناصح ، وابن صباح . . » (٨) ذكر اين العاد أنه كان مسند

٨٤١ — محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشقي .

من أصحاب ابن الصَّلاَح، لزمه، وسمع منه، ومن السَّخَاوى(١)، وكَرِيمة بنت عبد الوهاب، وابن أبي جعفر.

مولده عام ٦١٠ أجاز لابن جابر ولم يذكر وفاته .

٨٤٢ - محدين حزة بن أحمد القدسي الصالحي .

سمع من ابن اللَّتَى، وجعفر (٢) الممدانى، والحافظ: ضياء الدين، وغيرهم. توفى فى يوم الخميس لعشرين (٦) من صفر عام ٦٩٧. ودفن بجبل قاسيون. أجاز لابن جاپر.

٨٤٣ - محمد بن يحيي بن عبدالرحمن بن ربيع الأشمرى المالق.

يروى عن والده وأبي عبد الله: محمد بن عياض بن محمد بن عياض، وحمد بن على (أبي الأحوص، وحمد بن على [(أبن محمد)] الأنصارى (أ) وأبي على بن أبي الأحوص، وأجاز له أبو العباس العرفي، وأبو على الشَّاوُ بيني، وأبو الحسن الدَّبَاج، وأبو عبد الله الطَّرَّاز وغيرهم.

توفی عام ۷۱۹^(۷) .

^{(۸}وهو غير الذي تقدم القاضي .

أجاز لابن جابر ١٠٠٠

⁽۱) يريد به على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ :

⁽٢) س: « وحفص » (٣) س: « توفى يوم الخس والعشرين »

⁽٤) ما بين الرقمين ليس في م (٥) م: « القصارى » (٦) س: « وعن »

⁽٧) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٢٨٠ –٢٨١

⁽٨) ما بين الرقمين ليس في م

٧٤٤ – أبو عبدالله: محمد بن يحيي .

الولى الصالح الفقيه الزاهد .

توفی فی تاسع عشر شهر رمضان سنة ۸۸٦ .

۸٤٥ – محمد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصارى الجيَّانى شمس الدين .

مولده عام ٦٣٥ مجاور (١) بمكة . ومسموعاته من ابن عبد الدائم ، وجماعة وكتب في (٢) الحديث . أجاز لابن جابر .

" توفی سنة ۲۰۳^(۲) .

٨٤٦ - محمد بن سليان بن (١) ممالى بن أبي سعيد الحلبي .

المفربى الأصل الدمشقى ، مولده بحلب أوائل سنة ٦١٩ .

يروى عن أبى الحسن بن هبة الله المطَرى ، أجاز لابن جابر .

و توفى فى نصف ربيع الأول عام ١٩٧^(٥).

٨٤٧ _ محمد بن محمد التونسي الممروف بابن القو بع (٢).

ولى^(٧)الدين أبو عبدالله.

أديب، ناظم، ناثر . من نظمه :

جَوَّى يَتَلَظِّى فَى الْفَوْاد استعارُهُ ودنع هُتُونُ لَا يَكُنُ انهمارُهُ يَعَاوِل هَذَا بَرْدَ ذَاك بِصَوْبِه وليس بَمَاء العين تَطْفَأُ نَارُهُ يَعَاوِل هَذَا بَرْدَ ذَاك بِصَوْبِه

(۱) فى م : « فجاور » (۲) سقطت من م .

(٣) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٤ / ١٣٣٠ (٤) ليست في ت

(o) ترجمته في الشذرات ٥/ ٤٣٩ (٦) م : « المقويع » وهو تحريف.

(٧) س : « رکن » .

فحاز الفؤادَ المستهامَ إسارُهُ (١) ولوعاً بمن جاد الزمان بأشرهِ فكيف بما يثني عليه إزاره (٢) کلفت به مُدری وَما فوق طَرْفه وحبَّة قلبي رَبْعُهُ وقــراره (٣) غزال له صدري _ كيناس ومَر تُع إِذَا مَا بَدَا يَا قُوتُهُ وَنُضَارُهِ](ا) [من الصبريدرى عندى الصبغ حداً فَازْهُرَ فَيِهِ وَرْدُهُ وَبَهَارُهُ جرى سائحاً ما الشَّبابِ بروضِهِ فيبدُّو بأنفاس الصَّمَادِ شرارٌهُ] [يشِبُّ ضرَامًا في حَشَايَ نعيمُه كَــتُومُ الْأَقَاحِ حَفَّهُ جُلَّمَارُهُ] [وينثر دَمْهي منه نَظْمٌ مؤثّرٌ یحیّر فکّی غنجه واحوراره] [و يُسْهِرُ أجفاني بوسنان أدعج مو نقــا [حكانى ضعيفًا أو حكى منه وخصراً نحيلاً عال صبرى اختصاره] فيا شَدُّ مَا يَلْقَى مَن الجَارِ جَارُهُ مُمَنَّى بردُف لا ينوء بثقله ومن يجتني إغسَّارُهُ ويسـَارُهُ (١) [على أنه مُثْرِ وذلك مُفسِرٌ فوافت به أزهارُه وثمارُهُ] [تألُّف مع هذا وذا غصن بانة فصار له قطباً عليه مداره (٧) تجمع فيه كل حسن مفرق ولَدُنُ ولكن أين مني اهتصاره (٨) زلال ولكن أين منى مراده

وسلسالُ راح صدُّ عني كأـُه

وعود عندی سُکُرُهُ وخَارُهُ

⁽۱)م: « . . . بما جاء الزمان . . . مجاز »

⁽۲) م : « کلفت بما قد · · · »

وهذا البيت في المطبوعة قبل السابق

^(*) س : (*) هذا البيت ليس في م (*)

⁽o) س : « ورده و محاره » · (٦) هذا البيت وتاليه ليسا في م ·

⁽٧) م : « فصار له قطب . . » (٨) م : « ولكن أين منا انتصارة »

وبَدْرُ تَمَامٍ مُشْرِقُ اللَّوْن بَاهِرْ لَأَفْقَى منه محوه وسرارُهُ (۱)؟
دنا ونأى فالدار غير بعيدة ولكن بُعْدًا صدَّه ونفارُهُ (۲)
[وحين درى أن سرا سرى حبه أحَل به البلوى وساء افترارُهُ ! ؟]
حكت ليلتى من فَقْدِى النوم يومها كما قد حكى ليلاً ظلامًا نهارُهُ
كتمت الهوى ليكن بدمعى وزفرتى

وسقمی تساوی سره وجهسارُهُ

ثلاث سِجِلاّت على فإننى إمام غرام طال فيك استتارُهُ (٢) [أورّى بِمَظَّنَى فَى العَدْالُ وَتَارَةً أَغْنَى لما فَى الفَرط أُسْقَى سرارُهُ] (١) [وحَبْلُ الذي أَهْوَى على الحَلْى زينة ﴿

ولما يقارب أن يُدِلَ عذارُهُ] [إراحةُ نفسى كيف مرعذابها وفتنة قلبي منك كيف استمارُهُ] توفى سنة ثمان وثلاثين وسبمائة (٥) .

⁽١) س : « لما يق . . . وشراره » .

⁽۲) م : « دنا وناء . . . » ولكن قريب .

⁽٣) م: « · · · فيك كان اشتهاره »

⁽٤) هذا والبيتان بعده ثلاثتها ليست في م.

⁽٥) ذكر ابن حجر: أنه ولد بتونس سنة ٢٦٤ وقرأ ببلده ثم قدم سنة تسعين إلى دمشق، وسمع من أعلامها ودرس بالمنكوتمرية، وأعاد بالناصرية، ودرس الطب بالمارستان. وكان يتردد إلى الناس من غير حاجة إلى أحد، ولا سعى فى منصب، وكتب على تقسير سورة (ق) مجلدة لطيفة، وعلى عدة آيات، وكتب على ديوان المتنبي كتابة جيدة، وكان يستحضر جملة من الشعر، وكان ذهنه يتوقد ذكاء، وكان تق الدين السبكي يقول: ما أعرف أحداً مثله، وقال ابن سيد للناس: ابن القوبع: ثبت ثبت، وأعادها ستاً أو سبعاً.

٨٤٩ – محمد بن حسن ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصائغ .

من نظمه :

والْبَرْقُ صَارِمُهُ بالجوَّ مَسلولُ (١٠) ﴿ ١٠٨ – هبُّ النسيمُ وجُنْحُ الليلمسدولُ وذيله بسقيط الطال مَطْاُولُ وافي وفي طيَّه نَشْرٌ يَضُوعُ به فني الإعادة للحُكَّام تفصيل (٢) أعِدْ نسيمَ الصُّبا أَخبار كَاظِيَةِ فغي حديثك للعشــاق تعليل حدث عن الشِّعب والوادي وساحَّتِه والدَّارُ دانيةٌ والرَّابْعُ مَأْهُولُ لله جيرانُ والشَّمْلُ مجتمعٌ وجشهُ بيدِ الأسْقَامِ مبذُولُ (٢) نأوا وأبقرا كئيبانفسه هَلَكُتُ وليلُه طرْفُهُ بالشَّهْدِ مَكْحُولُ نهارُه قلبُه لا يستريحُ جوي قلبي وطرفي مُمْذُورٌ ومعذولُ (١) يا صاحبيٌ وأحوالى مُعَجِّبة والصبر منفصل والوجد موصول^(ه) كيف الثباتُ ومالى فىالبعاد يَدُ

⁼ والقوبع: بضم القاف ، وقيل بنتحها ، وذكر عن بعض المساربة أن القوبع طائر .

راجع ترجمته فى الوافى بالوفيات ١ /٢٣٨ – ٢٤٧ والدرر الكامنة ١٨١/٤ – ١٨٤ والدرر الكامنة ١٨١/٥ – ١٨٤ ، وحسن المحاضرة ١/٥٥) ، والديباج المذهب ٣٢٩ .

⁽۱) س : « وخم الليل · · · » ·

⁽۲) م: «أعذ» وهو تصحيف.

⁽۳) م: « · · · نفسه ملکت · · · » ·

⁽٤) م : « وطرفی مندور » وهو تصحیف .

⁽٥) س : « ومالى بالبعاد · · · » ·

لا وَاخَذَ الله قوماً كان لى بِهِمْ أَنْسُوقد بَمُدُوا في العيشمبذولُ ؟! توفى سنة ٧٢١ وولد سنة ٦٤٥ .

كان فقيها ، فاضلاً ، عارفاً بالنظم والنثر ، وله معرفة بالعروض ، والبديع ،وله شرح على « مقصورة ابن دُرَيْدٍ » في مجلَّدين ، وشرح اللَّهْ حَة (١) واختصر الصِّحاح ، وجرَّدَهُ من الشَّوَاهد ، ومن نظمه أيضاً :

إِن النسيمَ الذي من أَرضكم مَارًا أَذَكَى بقلب المعنَّى الوالِهِ النَّارا وافى بشيراً بأن الدَّارَ قد قرُبَتْ فباتَ مِنْ قلق يستبُمِدُ الدارَا باحِيرَ قَعْن صميم القلب ما بَرِحُوا لأنهم لم يزالوا فيه حُضَّارًا أَوْحَشْتُمُ بَمْدَ أَنْس كَنتُ أَعْهَدُهُ

قبلَ التفرُّقِ أسماعاً وأبصاراً والله ما لاح برق من دياركُم للا تذكَّرْت آصالاً وأسيحارا ولا حكا لى حاك عنكم خَبَرًا إلا حكيتُ له بالدَّمْع أَخْبَارا لله أيانا والدَّارُ دانيـة والعيش مقتبل والْبَيْنُ ما جارا ومنزل الأنسر حلو والزَّمانُ به حال المسرة أغصاناً وأثمـارا عقان لم يعف قلب من تذكره فقد تمز قت أشواقاً وتدكارا (٢)

فَالْجَارُ مِنْ شَأْنِهِ أَنْ يُدْرِكَ الجَارِا] فَا تَذَكُرَتُ أَيَامًا بَكُمْ سَلَفَتْ إِلَا وَأَظْهَر دَمُعُ العَيْف أُسرارا

⁽١) م: « اللمحة » وهو تحريف ؛ فني هدية العارفين : وله اللمحة فى شرح الملحة أى ملحة الأعراب للحريرى .

⁽٢) هذا البيت ليس في س .

ا مُنكرًا مارأى مِن لوعتى غلطا لو ذُقْتَ ما ذَقَنُه ما رمتَ إِنكارَا ولو وَجَدْتَ لوَ جُدِى بَمد بُمدِهِم بسطت لى بعد طى العذل أعدارا (١٠) محد بن سعد الله الكنائي (٢) مدر الدين

Ne v

مولده في ربيع الآخر سنة ٦٤٩ .

وله تصانيف في علم الحديث ، والأحكام ، وله رسالة في الإسطرلاب. من نظمه:

لمَــا تَمـكُنْ فِي فَوَادِي حَبُّهُ عَاتَبْتُ قَلْبِي فِي هُواهِ وَلَمُتُهُ فَرَثِي لِهُ طَرْفِي وِفَالَ : «أَنَا الذِي

قد كنتُ في شرك الردى أوقعتُهُ (١) »

[عايَذْتُ سِرًا فاثقاً فاقْتادَ نِي سَرًّا إليه عند ما أَبْصَرْتُهُ] توفى سنة ٧٢٣ .

• ٨٥ – محمد بن صدر الدين (٥) الشافعي .

أديب نحوى ، يقرِضُ الشعر ، من نظمه في الخر (١٠) :

ليذهبوا في ملامي أيةً ذَهَبُوا في الخمر لا فضة تنبقي ولا ذَهَبُ لا تأسفنً على مال تُنرَّقُ أَيدى السقاة الطلا والخرَّدُ المُذُبُ (٧)

فها كَسَوْ اراحتى من راحها حُلَلاً إلاوعر وا فؤادى الهم والنتَك بُوا (^^)

⁽١) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢/٩١٩ ـ ٤٢٠ ، وهدية العارفين٢/١٤٥

⁽Y) m: ((1) m: ((1) m: ((2) m: ((3)

⁽٤) ليس هذا البيت في م .

 ⁽٦) سقطت من م أيدى السقاة والظبا . . . » .
 (٨) م : « إلا أعاروا فؤادى . . . » .

م ... ۲۰ درة الحجال ۲

راح بها راحتی فی راحتی خَصَلَت فَتْمَ عُحْبِی بها وازدَادَ لی العَحَب (۱) إِذَ يَنْفُعُ الدَّرُ مِنْ حُلْوٍ مُدَامِتُهُ والتبرمنسيكُ فى الكاسمنسكب (۲) وليست السكيميًا فى غيرها وُجِدَتْ

وكلُ مَا قَيْلُ فِي أُوصَافِهَا كَذِبُ (٢) /

قيراطُ خَمْرٍ على القَنْظَارِ من حَزَن ِ

بعودُ في الحـــال أفراحًا وينقَلب

عناصرٌ أربعٌ في الكأس قد بُجِمَتُ والشَّهُبُ والشَّهُبُ والشُّهُبُ

ما؛ ونارٌ هوا؛ أرضها قدَّحٌ وطوفها فَلكُ والأُنجُمُ الحَبَبُ (الْمَالِ عَلَى الْمُ الْحَبَبُ (الْمَالِ اللهُ ال

بالخمس يقبض لأيحلو لهـــا الهرَّبُ

وما زَرَكْتُ بها الْحائسُ التي وَجَبَتْ

وإن رأوًا تركها من بَمْص ما يُجِبُ (٥)

وأن أقطب وجهى حين تبدّم لى

فعند بنط الموالي يَحْدُن الأَدَبُ

خَطَنْتُهَا مِن بَنَاتِ التَّرَكُ غانيةً لِخَاطُهَا لِأُسُودِ السُّودِ قد خَلَبُوا(`` هيفاه جارية للرَّاحِ ساقية صن فوق ساقية تَجْرِي وتنسرِ بُ(٧)

(۱) س: « . . . في راحتي فعلت . . . (٢) سقطت هذا البيت من م .

(٣) س: « . . . الكيميا في حيز . . . ما قيل في أوانها . . . » .

(٤) سقطت هذا البيت من م · (٥) م: « · · · من بعد ما يجب » ·

(٦) س : « . . . قد غلبوا » · (٧) م : « وتنسكب » ·

من وَجُهُمًا وثناياها وتامَتِهُ التَّعَلَى الأَهلَّة والعقيان والقُصُبُ الله يَا قَلَبُ إِنَ تَمرُرُ بَها سَحَرًا

قف بى عليها وقل لى هـــذه الكُثُبُ (١) وإن مررت بشمر فوق قامَتِهَا بالله قل لى كيف الْبَانُ والمَدَبُ وإن مررت بشمر فوق قامَتِهَا للنام مذاقتها للنام تنقسِبُ (٣) أَرِيكَ وَجُنَتُهَا ما فى زُجَاجِتُها ليكن مذاقتها للنام تنقسِبُ (٣) أنحكى الثنايا التي أبدته من حَبَبِ لقد حكيت ولكن فاتك الشَّنَبُ (١) توفى سنة ٩١٦ (١).

۸۵۱ - محمد بن مجمود بن ذي مرداس (ه) شهاب الدين .

الأديب الناظم. مولده في رجب سنة ١٣٨ وكان جندياً في شبابه ، فلما كَبِرَ وشَاخ ، عدل عن الجندية ، وصار شاهداً ، وله شِعْر لطيف ، سلك فيه مسلك ابن (٦) البيقيم ، لأنه صاحبه ، وأقام معه مجاة عشرين سنة ، من نظمه : أما بك أن أشكو الذي بي من الوّجد

لكُ الله جارٌ في الوِصَــالِ وَفِي الْصَّــدُّ!

⁽١) س : « يا قلب أردافها مها مررت بها » .

⁽٢) م : « لكن مذاقته للريقِ . . » (٣) س : « تجلى الثنايا . . . » .

⁽٤) م : « ۲۱۲» (a) س : « مِوداش » .

^() سقطت من م () م () م () أصابر أن تشكو ()

سل الليل عَنِّى حين يَـكُمْنُ جَيْشُهُ الليل عَنِّى حين يَـكُمْنُ جَيْشُهُ اللهاحِمِ الجَمْدِ (١)

وسازُلْ فدتك النفسُ قومى ؛ فإنه

يفنيك ما ذا أثَّرَ الدُّمْعُ في الْخَدُّ؟

ولى مذْهَبْ في الحب لا يُهدّى له

ومورد عشق عَزْ صَوْناً عن الوِرْدِ

هوى ليس يدريه الهواء ؛ لأننى

خُصِصْتُ به من دون أهلِ الهوى وحدى

وله أيضاً :

ولما التقينا بعد بَنْ وفي الحشا لواعِيجُ شوقِ في الفؤاد مخيِّمُ أراد اختباراً بالحديث فما رأى سوى نظرٍ فيه الجوى يتكلَّمُ وله أيضاً (٢):

ومهفهف الأعطاف معسولِ اللَّمَى

كالغُصْنِ يَعْطَفُهُ النسيمِ إذا سرَى

قال : ﴿ اسْقَنِى ﴾ ، فأتيتُه بَرْجَاحَةٍ

مُائِنَتُ براج وَهُوَ لاهِ فَى السَّرَى / فَرَجْتُهَا بِرَضَابِهِ وأَعارِها مِن نار وجنته شعاعاً أَحْرَا^(٢) ثمّ انثنى ثَمَلاً وقد أُسكر تُهُ برُضَابِهِ وبوجْنَدَيْهِ وما دَرَى توفى سنة ٧٢٣.

⁽۱) م: «سل اليوم ٠٠٠» س: «نهار المنيّ ٠٠٠» ٠ (۲) ليست في س . (٣) س: « برضا به وأمرها ٠٠٠» ٠

۸۵۲ – محمد بن موسى المقدسي .

الكاتب، شرف الدين، الشيخ الأدب.

من نظمه :

وأهيف سيف منه بانة قده قلوب تبث الشجو فيها كأثم (١) عجبت له؛ إذ دام توريد خدة وما الورد في حال على الغصن دائم (٢) وأعجب من ذا أنَّ حيَّة شَعْره تَجُولُ على أعطافه _ وهو سالم وله أيضاً:

عانقَّنُه ولَثَمْتُ وَجْنَقَهُ التَّى خَتِمَتْ بِعنبر خَاله الفَيَّساحِ فَكَى وَبِلَ الدَّمْعِ خَرَّيهِ كَا ضَحَكُ الحَبَابِ عَلَى جَرَارِ الراحِ (٣) تُوفَى سنة ٧١٧ (٤) .

۸۵۳ - محمد بن الشريف، الـكاتب، المعروف بابن الوحيد،
 شرف الدين.

من نظمه:

يقولون لى مَنْ أرغدُ النـاس عيشــةً

ومَنْ بات عن سُبْلِ الْحَاوف نائياً؟

 ⁽١) سقط هذا البیت من م .
 (٢) س : « إذ دام تو رید قده »
 (٣) س : « یکی و بدل . . . عن جرار » .

⁽٤) ترجم له ابن حجر فى الدرر ٢٦٩/٤ بعنوان : عد بن موسى بن عد بن خليل المقدسي الموقع الكاتب ثم نقل عن أبى حيان قوله فيه : كان حسن الأخلاق كريم العشرة ، حسن الخط ، له نظم و نثر ، و خمّس شدور الذهب تخميساً حسناً وكان قد كتب عند الشجاعي وكتب الإنشاء بالقاهرة .

فقلت : لبيبٌ عارفٌ قَهَرَ الهوى فصار بحكم الله والرزق راضِياً ومن نظمه ، في تفضيل الحشيش على الخر :

وخضراء قد لا تفعل الخر فعلها في الحشا وثَبَاتُ في الحشا وثَبَاتُ (') تؤجيج ناراً في الحشا وهي نَبَاتُ تؤجيج ناراً في الحشا وهي نَبَاتُ توفى سنة ٧١١ ('٦) .

٨٥٤ - محمد بن على المعروف بابن الإمام ، المشهور ببهاء الدين .
 ومن نظمه مُضمَّنًا :

وصفراء حالَ المزَّج ِ يصُبُغُ ضويها

أكُف الندامي وهو في الحال ناحلُ وتَلْهُو بِأَلْبَابِ الرجال ؛ لاَنْهَا دُوَيْهِ ِيَّةٌ تَصْفَرُ مَهَا الأَنَامُلُ^(٢) تُوفى سنة ٨٥٣.

٥٥٨ - محد بن (١) حياك الله ، الشيخ العالم الموصلي .

من شمره:

إذا الحب لم يشغلك عن كلَّ شاغل فما ظفِرَتْ كَفَاكَ منه بطائل

(۱) م : « وخضراء بل · · · » · وفي النجوم :

وخضراء لا الحمراء تفعل فعلها وتبدى مرير الطعم . . .

(٢) قال الذهبي:

كان تام الشكل ، حسن السيرة ، موصوفاً بالشجاعة ، يتكلم بعدة ألسن ، ويضرب بكتابته المثل، وكان قد سافر إلى العراق ، واجتمع مع ياقوت الكاتب ، وهو متهم فى دينه ، يرمى بعظائم .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٣/٣٥٤ ـــ ٥٥٤، وشذرات الدهب ٢٧/٠٠ والنجوم الزاهرة ٩/٠٢٠، وذيل العبر ٣٢ ـــ ٣٣، والوافى بالوفيات ٣/١٥٠٠ (٣) س : « وتهفو بألياب . . . ذوينهية » (٤) سقط من م ، فَيُصْبِحُ نَثُواناً لطيفَ الشّهارُلِ بَمْنَ أَنْتَ مَشْهُوفُ فَقَلْتُ بِسَارُلُ⁽¹⁾ خَلَصْتُ قَلِمِي واستراحت عوادْلى وأدهش عقلى بالبها المتكاملِ⁽⁷⁾ وما الحبُّ إلا خمرة تُسْكر الفتى القيمين مَن أهوا، يومًا فقال لى: ولو أن في الشَّاوان لى عندكم ثنى تجلّى فأخلى ما بقلبى من الصَّدْا توفى سنة ٧١٤.

٨٥٦ - محدين عمار بن محمد بن أحمد المالسكي النحوى ، أبو ياسر.

ولد سنة ٧٦٨ . أُخَذَ عَن ابن عَرَفَة / وسمَع الحَدَيث مِن التَّنُوخَى . . والسَّوَ يُذَاوَى ، والتَّاج : ابن الفصيح (٢) وأضرابهم .

وله شرح على التسهيل (⁴⁾ سماه : «جلاب الموائد » ، وشرح « المغنى » سماه السكافى المغنى في (⁶⁾ ثلاث مجلدات ، و «ألفيّة الحديث » ، و «العمدة ». واختصر كثيراً من المطوّلات .

توفى ليلة السبت رابع عشر الحجة الحرام ، عام ٨٤٤ (٦).

۸۵۷ – محمد بن محمد بن خضر بن شمری ، المعروف بابن عقیل ^(۷) .

⁽١) سقط هذا البيت من م .

م: « ما بقلي من الضنا » . . س: « حسنه المتكامل » (Υ)

⁽٣) م : « والتاج الفصيح » (٤) س : تسهيل » وفى الضوء : « وجلاب الموائد ، وفى شرح تسهل الفوائد » (٥) سقط من م

⁽٦) راجع ترجمته فی الضوء اللامع ٢٣٢/٨ ــ ٢٣٤ ، والشذرات٧ / ٢٥٤ ، وهدية العارفين ٢/٤/٢ ـــ ٢٩٥ .

⁽۷) ذكر السيوطى نسبته إلى الزبير بن العوام رضى الله عنه فقال... ابن شمرى ابن أبن أبي العوام المن عروة بن الزبير بن العوام القرشى الأسدى .

ولد بالقدس الشريف في العشر الأواخر (١) من ربيع الأوّل سنة ٧٢٤ .

أخذ الفقة عن التق : أحمد بن العطار ، وأخذ عن ابن قيم الجوزية ، وأجاز له [القطب التحتانی (۲) و] السراج الهندی ، والسراج البلقیبی ، والتاج السبكی ، وشرَع في التصنيف :

أَنَّهُ « سلاح الاحتجاج ، في الذبّ عن المنهاج » . و « الغياث ، في تفصيل الميراث » . و « غرائب (٢) السير» « وعلوم (ألحديث) » سماه : « رغائب الفكر » و « تشنيف المسامع ، في شرح جمع الجوامع » و « بألمة ذوى الخصاصة ، في حلّ الخلاصة لابن مالك » وغير ذلك من التا ليف (٥) .

توفى فى نصف ذى الحجة سنة ٨٠٨٪.

۸۵۸ – محمد بن محمد بن مالك الطائبي، بدر الدين الشافعي الشافعي (۲) .

كان إماماً في النحو والمعانى والمنطق.

⁽١) س: « الآخُر » (٢) ما بين القوسين سقط من م

 $[\]cdot$ س : « وغریب » (٤) ما بین الرقمین سقط من م

⁽ه) من ذلك : « تهذيب الأخلاق بذكر مسائل الحلاف والاتفاق » . و « الظهير فى فقه الشرح الكبير » و « الكوكب المشرق ، فى المنطق » و « مصباح الزمان فى المعانى والبيان » .

⁽٦) راجع ترجمته فى بغية الوعاة ص ٩٥ ، وهدية العارفين ٢ / ١٧٨ ، وشذرات الذهب ٧ / ٧٩ ، والضوء اللامع ٩ / ٢١٨ وهو فيه باسم محمد بن محمد ابن الحضر بن ممرى . . النح

⁽٧) ترجم له السيوطي بعنوان « محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الدمشقي الشافعي النحوي ابن النحوي» .

أخذ عن والده ، وسكن بَمْلبك ، وكان لا يقدر على النظم . شرح أَلفية والده ، ولاميّته ، وغير ذلك (١) ، وتصانيفه مشهورة .

توفى بالفُرلَنج سنة ٦٨٦^(٢) .

٨٥٩ – محمد بن حمزة بن محمد الرومى .

العلاَمة شمس الدين . كان^(٢) عارفاً بالمعانى ، والعربية ، والقراءات ، كثيرً المشاركة في القنون .

ولد في صفر سنة ٧٥١ .

القاضى . صنف في الأصول كتاباً أقام في عمله (١) ثلاثين سنة .

توفی فی رجب سنة ۸۳۴ .

وشرح « إيساغوجي » وحشَّى على « القطب (°) ».

شرح كذلك « المواقف » فى علم الكلام ، وله : عين الأعيان فى تفسير القرآن ، وفصول البدائع فى أصول الشرائع ، وأعوذج العلوم مائة مسألة فى مائة فن ، وحاشية على شرحى السيد والسعد للمفتاح . . النخ

راجع ترجمته ومؤلفاته فی البغیة ۲۹ ، والهدیة ۲ / ۱۸۸ ، وشذرات الدهب ۷ / ۲۰۹ .

⁽١) من ذلك : المصباح فى اختصار الفتاح ، شرح الملحمة ، شرح الحاجبية ، مقدمة فى العروض ، مقدمة فى المنطق .

⁽۲) راجع ترجمته فی البغیة ۹۹ – ۹۹، والهدیة ۲/۱۳۵، ومرآة الجنان ۲/۳۷ – ۲۰۶ وشذرات الذهب ۳۹۹ – ۳۹۹ .

⁽٣) كا قال ابن حجر (٤) س « علمه » .

⁽٥) كان حسن السمت ، كثير الفضل ولم يعب إلا بنحلة ابن عربى وبإقراء الفصوص ، ولما دخل القاهرة لم يتظاهر بشيء من ذلك .

م ۸٦٠ – محمد بن سعيد بن مسمود بن محمد بن على بن نسيم الدين أبوعبد الله بن سعد الدين النيسابوري الكازروني الشافعي النحوي (١٠).

ولد سنة ٧٣٥ .

أجاز له المزِّى ، وأقام بمكة مدة طويلة ، وانتفع به أهلها . توفى ببلده سنة ٨٠١٪ .

۱۳۱ -- محمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام ، العلامة محب الدين البن (۲) جال الدين النحوى .

ولدسنة ٥٥٠.

قال علم الدين البلفيني : هو أنحى من أبيه (^{؛)} سمع الحديث على ^{(°}الميدومي ^{°)}

(١١) س . . محمد بن سعيد بن غريب بن قسيم الدين أبو عبد الله .

وفى البغية : « مخمد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن على نسيم الدين . . النح

⁽۲) راجع ترجمته فى البغية ص ٤٦، وشـــذرات الذهب ٧ / ١٠ ، وهدية العارفين وفيها أن من مؤلفاته شرح الجامع الصحيح للبخارى ، وشعب الأسانيد ، فى رواية الكتب والمسانيد ، وأن وفاته سنة ٨٠٧ وهو حـــلاف مافى الشذرات والأصول . وترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ٢١/١٠ ياسم محمد بن محمد المدعو سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود النح وأكد وفاقه سنة ٨٠١.

⁽٣) سقطت من س .

⁽٤) هذه الترجمة منقولة عن البغية وفيها : سمعت شيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني يقول : كان والدى يقول : هو أنحى من أبيه ا هـ .

فهذا القول ليس قول البلقيني المذكور ؛ بل قول أبيه .

⁽ه) مابين الرقمين سقط من م وفى س . « النيدومى » والتصويب من البغية

القلانسي ، وأجاز له التق السبكي ، والعز بن جماعة ، والبهاء ابن عقيل ، والجال الأسنوي .

ر**وی** عنه ابن حجر .

توفى سنة ٧٩٩^(١) .

٨٦٢ -- محمد بن محمدال كاشفرى النعوى .

أقام بمكة أربع عشرة سنة ، وصنَّف «مجمع (٢) الغرائب » ، واختصر « أَسْد الغابة » .

توفی سنة ۲۰۵ ^(۲) .

۸۹۳ - مجمد بن مكرتم بن على بن منظور الأنصارى الإفريقى المصرى

صاحب « لسان العرب » فى اللغة : جمع فيه () بين التهذيب ، والمحكم ، والصحاح ، وحواشيه ، والجمهرة ، والنهاية .

ولد في المحرم سنة ٦٣٠ . واختصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالأغاني، والمِقد، والذخيرة، ومفردات ابن البيطار.

ويقال: إن مختصراته خُسُمائة مجلد ، وولى قضاء طرابلس ، وروى عنه

⁽١) راجع ترجمته فى البغية ٢٣ ، والشذرات ٣ / ٣٦١ .

 ⁽۲) م: « فجمع » وهو تحريف » .

⁽٣) ترجمته فی البنیة ص ۹۹ ، وهدیة العارفین ۲ / ۱۶۰ وفیهما تصویب وفاته وأنها ۷۰۰ لا سنة ۷۰۰ کما فی م / س .

وفى الهدية : من تصانيفه : طلبة الطلبة فى طريق العلم لمن طلبه : مجمع الغرائب ومنبع الرغائب فى زوائد النهاية لابن الأثير . (٤) من س .

السّبكى ، والذهبى ، تَفَرَّد بالعوالى ، وكان عارفاً بالنحو ، واللغة ، والتاريخ ، والكتابة ، والختصر « تاريخ دمشق » وعنده تشيَّع بلا رفض (١) .

من نظمه :

والله إن جزت بوادى الأراك وقبلت عيدانه الخضر ُفاك المعت إلى عبدك مِن بعضها فإننى والله مالى سواك! وتوفى في شعبان سنة ٧١١.

ذ كره السيوطى فى الطبقات الصغرى^(٢).

٨٦٤ - محمد بن موسى الدؤالي.

كان شافعياً ، وله « الحسن الملحوظ (٦) في حقيقة اللوح المحفوظ » . وأرجوزة في المنطق ، وأخرى في العروض ، والبديع الأسمى ، في ماهية الحمتي (١) .

(۱) س : « تشنيع بالرفض » ·

(۲) قال ابن حجر : كان ينتسب إلى رويفع بن ثابت الأنصارى ، وقال الصفدى : لا أعرف فى الأدب وغيره كتاباً مطولا إلا وقد اختصره ا ه .

وقد خدم فى ديوان الإنشاء طول عمره، وولى قضاء طرابلس، ويقال: إنه ترك بخطه خمسهائة مجلدة .

ومن مؤلفاته كذلك: تهذيب الخواص من درة النواص للحريرى ، ولطائف اللهنوية في محاسن أهل الجزيرة ، نثار الأرهار ، في الليل والنهار ، في الأدب ، ونوادر المحاضرات .

راجع ترجمت فی الدرر الکامنة ٤ / ٢٩٢ — ٢٦٤ وشدرات الذهب ٣ / ٢٦ ، وبنية الوعاة ١٠٦ – ١٠٧ ، وحسن المحاصرة / ٢٥١ ، وحسن المحاصرة / ٢٨٨ ، ٣٨٥ وهدية العارفين ٢ / ١٤٢ .

(٣) م : « السر المحفوظ »

(٤) س: « ماحية أسمى » وفى البغية: « فى ماهية الحمر » وفى هدية العارفين:
 • ماهية الحمى » ولعل هذا الصواب .

من نظمه :

وقائلة أراك بغير مال وأنتَ مهذب عَلمُ إمامُ ؟ فقلت: لأن مالاً عكس لام وما دخلت على الأعلام لامُ (١) توفى بزبيد ليلة الجمعة مستهل شوّال سنة ٧٩٠).

۸٦٥ – محمد بن نصر الله (۳) بن بصاقة الدمشقى النحوى بدر الدين

لازم الجال : ابن هشام ، وسمع على (⁽⁾ أسماء بنت قيصرى (⁽⁾ . وتوفى فى رمضان سنة ٤٩٧ (⁽⁾ .

۱۳۸ – محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازي الفيرُ وزَبادي (٧) .

العلامة ، مجد الدين ، أبو طاهر ، صاحب « القاموس » .

ولد سنة ٧٢٩ بكازرون .

قال ابن حجر : كان يرفع نَــَبَهُ إلى الشيخ أبى إسحاق الشيرازى ، وطعن الناس فى ذلك مستندين إلى (^ أن الشيخ لم يُمَقّب.

سمع ابن الخباز ، وابن القيتم ، وتقيُّ الدّين السبكي ، وابنَ نُبَّاتَة ، وخليلا المالـكي .

⁽١) في البغية : « فقلت لأن لاما عكس مال » .

⁽٢) راجع ترجمته في البغية ١٠٨ وهدية العارفين ٢/٧٣٠ .

⁽٣) س : « نصر بن بصاقة » (٤) س : « من »

⁽ه) في الشدرات : « صصرى » وفي البغية كم هنا .

⁽٦) راجع ترجمته في البغية ٢٠٩ ، والشذرات ٦/٣٣٩.

 ⁽۷) م : « الفيروزبادى » بالدال المهملة
 (۸) س : « على »

وكان لا يسافر إلا ومعه عدة أحمال من الكتب / وكان يقول:

« ما كنت أنام حتى أحفظ مائتى سطر » وكان إذا أملق باع كتبه.
ومن (١) تآليفه: « القاموس » و « فتح البارى بالسَّيْح الفسيح الجارى ،
في شرح صحيح البخارى (٢) » و « تسميل الوصول ، إلى الأحاديث الزائدة على
جامع الأصول » و « الروض المسلوف (٢) ، فيما له اسمان إلى ألوف »
و « مقصود ذوى الألباب ، في علم الإعراب » و « شرح خطبة الكشاف »
و « شرح عمدة الأحكام » وأشياء كثيرة (٥) .

توفى ليلة العشرين من شؤال عام ٨١٧.

(۱) من س (۲) قال ابن حجر : ملائه بغرائب النقول ، ولما اشتهرت مقالة ابن عربی بالیمن صار یدخل منها فیه ، فشانه ، ولم یکن متهماً بالمقالة الذکورة ، إلا أنه کان یحب المداراة .

قال السيوطى : وقد أخذ ابن حجر منه اسمه ، وسمى به شرح البخارى : تأليفه . (۲) س : « السلوب » وهو تحريف .

(٣) م: « الكشاف » والتصويب من البغية .

(٤) منها: شرح الفاتحة ، المتفق وضعاً المختلف صنعاً ، من تسمى بإسماعيل ، أسماء النكاح ، أسماء الليث ، أسماء الحندريس ، ، بصائر ذوى التميز ، في لطائف الكتاب العزيز ، التجاريح في فوائد متعلقة بأحاديث المصابيح ، الدرالفالي في الأحايث المعوالي ، المرقاة الأرفعية في طبقات الشافعية ، المرقاة الوفية في طبقات الحنفية » .

راجع ترجمته وتآليفه فى بنية الوعاة ١١٧ – ١١٨ ، وهدية العـــارفين ٢ / ١٨٠ – ١٨١ ، وشدرات الدهب ٢ / ١٨٠ – ١٨١ ، وشدرات الدهب ٧ / ١٨٠ – ١٨١ ، وفي س : أن وفاته سنة (٨١٠) وهو خطأ ؛ لمخالفته الأصول ، وفي البغية أن وفاته سنة (٨١٦) وهو خطأ كذلك .

٨٦٧ - محمد من محمد (١) بن عب الدين بن أحمد الفيشي المالمكي . وضع خط يده بالإجازة سنة ٩٩٣ .

٨٦٨ - محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي عبد الدائم الحلبي عب الدين ناظر الجيش.

ولد سنة ۲۹۷ .

أخذ عن أبى حيّان ، والجلال القزوبني والتاج التبريزي ، وسمع الحديث عن الحجّار ووزيرة ^(۲).

وكان له في الحساب يَدُ طُولَى ، ولى نظر (٢) الجيش .

وكان كثير البَدْل ، ومن العجب أنه مع فَرْط كرمه ، وبذله الألوف . في غاية البخل على الطعام ، كان يقول : « إذا أبصرتُ مَنْ يأكل طعامي فَكَأَنه يضر بني بالسكين » .

شرح « التلخيص » و « القسهيل » إلا قليلا . توفى ثانى عشر ذى الحجة سنة ٧٧٨ ^(١) .

١٦٩ – عمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمي الشافعي .

أبو عبد الله، الراوية المحدّث ، وقفتُ على خطّه بالإجازة لشيخنا الدادسي (٥) مؤرَّخًا بسنة ٩٦٧ ولم أجده بمصر سنة ٩٨٦ فتوفى بين التساريخين

⁽۱) من س (۲) من س (۳) س: « نظر في الجيش » .

⁽٤) راجع ترجمته فی الدور السکامنة ٤/ ٢٩٠ ـ ٢٩١، والشذرات ٦/٢٥٩ ،. وهدية العارفين ٢/١٦٩ ، وحسن المحاضرة ١/٧٧٥ ، وبنية الوعاة ١١٨ .

^{. (}٥) س : « الرادسي »

رحمة الله عليه ، وأدركت أخاه إبراهيم .

وهو شارح « الجامع » ^(۱) للسيوطى .

أحذ عن السيوطي ، وأعلى (٢) من روى عنه القلقشندى ، وزكرياء الأنصارى ، وتقى الدين بن مجلون .

. ولده تقريباً سنة ×۸۷

كذا وجدته بخطه .

٨٧٠ – محمد بن إبراهيم الصفوى (٢) المقدسي .

وقفت على خطه (١) سنة ٨٦٧ ولم أجده أيضاً سنة ٨٨٦ فتوفى بين التاريخين والله .

٨٧١ - محد بن أبي بكر (، بن محمد " الأرموى القراف.

الشيح الفقيه الصالح اللغوى، صفى الدين ، من كبار الصوفية ، سكن بالسميساطية الخانقاة الكبيرة التي بدمشق ويقال: إنها كانت دار عمر بن

عبد العزيز، رضى الله تعالى عنه .

مولده تقريباً في سنة ٦٤٧ طلب الحديث بنفسه / وقرأ وسمع كثيراً من الكتب المطولة من ذلك: « مسند الإمام أحمد » (قراءة على المسلم بن عِلان بسنده وسمع على (١) النجيب: عبد اللطيف الحر آني ، وناصر الدين بن المنير ، وغيرهم . يؤثر الانقطاع ، وملازمة الاشتغال ، ولا سيما في لغة الحديث ، والفحص عنه ؛ حتى جمع في اللغة كتاباً حافلاً : جمع فيه مافي « الصحاح » و « التهذيب ، و « الحكم » .

(۱) س: « الجوامع » (۲) س: « وعلى » (۳) س: « الصوفى » (۶) وضع خطه له (٥) ما بين الرقمين ليس في م

(٦) ما بين الرقمين ليس في م م

وله ذيل كبير على « النهاية » لابن الأثير .

سمع عنه ابن جابر: يسيراً ، وتناول من يده ، وأجازه إجازة عامة فى كل ما تصح فيه الإجازة ، ولم يذكر وفانه (ا في مشيخته أ).

٨٧٣ – مجمود بن عبدالله القرشي شهاب الدين .

سمع كتاب « عَبْد بن حُمَيْد » من ابن اللَّتَى، وأجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته أيضاً .

٨٧٣ — محمود بن عمر (⁷ بن محمد ^{٣)} أقيت الصنهاجي أبو الثناء .

فقيه تنبكتو . له شرح على «مختصر خليل بن إسحاق » وكان عالماً عا للا (٢٠) ذاهداً عابداً . توفى بعد ٩٦٠ وكان قاضياً بتنبكتو (١٠) له إلى أن مات ، رحمة الله عليه (٥٠) .

٨٧٤ محمود شهاب الدين، أبو الثناء المصرى.

الناظم الناثر .

مما كتب به إلى على بن سليان بن غانم بدمشق ـ نظمه الذى أرّله: رأى لمع طرف الشام من طرف شائم ِ فأنشأ مِن عينيه صوبَ المَاثم (١)

⁽١) ما بين الرقمين ليس في س . (٢) ما بين الرقمين سقط من س .

⁽٣) س : «غاقلا» ·

⁽٤) كان تولية القضاء سنة ٤٠٥ فشدد فى الأمور وسدد ، وتوخى الحق فى الأحكام ، وهدد أولياء الباطل حتى ظهر عدله ، وعرف فضله ، مع ملازمته للتدريس فانتفع به بشركثير ، وأحيا العلم ، وكثر طلابه ، ونجب منهم جماعة كثيرة . وفى نيل الابتهاج وشجرة النور أن وفاته سنة ٩٥٥ لا سنة ٩٦٠ .

⁽ه) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ص ۳۶۳ – ۳۶۶ ، وشجرة النور ۲۷۸/۱ (۲) س : « من جبینه »

فساق قطَارَ الدُّمْمُ سَوْقَ الدوائمِ كثيب رأى رَسْم الديارَ يقلبه ثنته النَّوَى عنه _ حنينَ الرَّواسمِ يحرّ ولو رام النُّهوضَ إلى الحبي حِساناً وليت العيشكان بَدَائْم رعى الله أيامًا مضت لي على الحمي وظِلُّ المني ضَافٍ ودَهْرى مُسَالي (١) إذ الميش غضٌ والزمان مطاوع طواها مرورُ الطيف فيجَنْن نائم ِ نَمِيْتُ بها دهراً وسارت كأنما بمن بِهُمُ كانت أُجَلُّ مواسمُ وعهدى بها والشُّملُ إذ ذاك جامعٌ فرائدٌ جالت بينها كَفُ ناظِم (٣) وإذ نحن في سِلْتُ الوداد كَأْنَمَا فحيًا الحياً ثلث الديارَ ؛ فإنها ديارُ المعالمي والنَّدَّي والمكارم ولكن بها نارُ الشباب تمائمي(١) وما مَسَ جلدى أو لا تُرْبُ أرضها تضيء كإشراق النجوم العوّاتِم (٥) منازلُ أُضحتُ للعيون منازهًا خلاخلُ دارت حول سوقٍ نواعِم (٦) كَأَنَّ انعطافَ الماء في سُوقِ دوْحها مُتونَ سُيُوفٍ أو بُطونَ أراقم إذا اطردَتْ فيها الجداولُ خِلْعَهَا ستائر ُ حَفَّت عن نقوش المعارِم ِ / (٧٧ كأن السواقى حول خُصْر رياضِها فْتَطُربِنا أَلْحَانِ تلك الأعاجم تغنى قيانُ الطَّيْر خلفَ سُتُورها

!- 117

(۱) س: «والزمان مصارع»

وصاحبتُ فيها سادةً زيْنُوا المُلاِّ

(٢) س : « فهن » (٣) س : « فوائد جالت . · »

(٤) س: «ولكن عاقال الشباب» (a) س: « للعيون منارها »

وماشاهد الدعوى بذاك ابن غايم ^(۹)

 (\mathbf{v}) س (\mathbf{w}) سوق نواجم (\mathbf{v}) س (\mathbf{v}) ستائر شقت عن نقول (\mathbf{v})

(A) س: « قيان الطير فوق . . . فتطربنا أركان . . »

(٩) س : « وصاحبت نيه » . . م « وها شاهد الدنيا · · »

عَلَتُ فَهُدتُ بِينِ السُّهُ مِي وِالنَّمَامُ كريم له في المجد أبدَدُ غاية له ویری المعزوف ضربة لازم ترى أن فعل الخير حُكم ملازم إلى الناس طرًّا واحتمالُ العظائم ِ عصون النُّقاَفيه أكُن النَّواسِمِ (١) وأخْصَرُ ما في وصفه بَدْل جُودٍه وألطف أخلاقامن الروض خمشت [وحنّ] (؟) ممسكًّا بالغلاصِمِ وأسمح من كعب بن مامة إن سخا مقام فدّع ذكرابن سعد وحاتِم (٢) وهذا هو الجود الذي ليس بعده وأناكُ الأوزان منكل الخم وأقدرُ في الإنشاء من كلَّ ناثر ُجِمْنَا على التَّقْوَى بلفظِ ملازمٍ وكنتُ وإيَّاهُ كَـفَرْدٍ ، لا أننا مراقب أنجان وتهوى تهائم فغــادَرَت الأيامُ بيني وبينه إذا سلكتها الطير في جَوِّها اشتكت

قوادِمْهَا منها كشكوى القوائم (٢٠)

وكان لقلبي في تواتر كتبه مراد [وكم فيها خلالة حاتم]

فأخرها عنى ؛ قصاصاً ؛ لأنه بعذرى في كتبي غداً غير عالم (١٠٠

(و توالت بين الأهواءعاماً وبعضها إلى الآن من ذاك الزمان ملازم ،

وما كنت أقوى غالب الوقت ، إننى

ألازمهم لولا نشاط عزائم (١)

وكان جديرًا فضي مُضارمي الثلاَّ يرى في حال صعني مُضارمي (٧)

⁽¹⁾

⁽٣) س : « منن . . . معكساً بالقلاصم » (٣) س : « منها شكوى » (٤) س « قصاصاً لأنها يمذر في كتبي »

⁽ه) سقط هذا البيت من م (7) س : « غالب الوقت و إننى »

⁽v) س: « وكان جديداً فضله باتصاله »

خصوصاً وقد وَلَى الشباب وأنذرالْ مَشِيب بأن الحتف أقرب قادم وبعد ، فإنى واثنَ منه أنَّهُ صَفِى وَفَى كُلُ الأمور مُسَاهِى وآملُ أن الله ينفعنى به فإنى _ بعلمى فيه _ أعدلُ حاكم وأجابه ابن غازى (۱) بقصيدته (۲) على وزن هـذه ، تذكر في ترجمته إن شاء الله تعالى .

٨٧٥ – محود بن أحمد العبني أبو محمد (٦) .

الفقيه الحنفي ، النحوى ، اللغوى ، الناظم الناثر .

له شرخ على صميح البخارى ، وعلى شواهد ألفية ابن مالك وغير ذلك من التآ ليف .

کان حیاً سنة ۸۳۵ و نظمه کثیر مشهور (۱) .

⁽۱) س : « ابن غانم » (۲) س : « فی قصیدة علی روی . . . ند کره » (۳) س : « أبو عبد الله » .

⁽٤) ترجم له له السخاوى فى ال ضوء اللامع ١٠/ ١٣١ فقال : محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود البدر أبو عبد وأبو الثناء ابن الشهاب الحلي الأصل العنتابي المولد ثم القاهري الحنفي ، ويعرف بالحنفي ويعرف بالحنفي .

انتقل أبوه من حلب إلى عنتاب من أعمالها، فولى قضاءها وولد له البدر بها وذلك كا قرأته بخطه فى سابع عشرى رمضان سنة اثنتين وستين وسبعائة فنشأ بها، وقرأ القرآن ، ولازم الشمس : محمد الراعى بن الزاهد بن أحد الآخذين عن الركن قاضى قرم وأكمل الدين ونظرائهما فى الصرف والعربة والمنطق وغيرها ، وكذا أخذ الصرف والفرائض : السراجية وغيرها عن البدر محمود بن محمد العنتابي الواعظ الآتي ، وقرأ المفصل فى النحو والتوضيح مع متنه التنقيج على الأثير جبريل بن صالح البغدادى ، تلميذ التفتازاني ، والمصباح فى النحو أيضا على خير الدين القصير ، وممع ضوء المصباح على ذى النون .

۸۷۸ - محمود بن عبد الله الرملي الفقيه النحوى أبو الثناء . له معرفة بالمنطق ، والبيان ، والنحو ، والتصريف ، والفقه الحنف . خطيب جامع مدن من بلاد الترك _ لقيته بها سنة ۹۸۸ .

۸۷۷ – محود بن علی بن (۱) زرقون .

 وتفقه بأبيه وبميكائيل أخذعنه القدورى والمنظومة قراءة والمجمع سماعاً وبالشام الرهاوي قرأ عليه مصنفه « البحار الزاخرة في المذاهب الأربعة » ولاز مفي المعاني والبيان، والكشاف وغيرها: الفقيه عيسي بن الخاص بن محمود السرحاوي تلميذ الطبي والجارودي ، وبرع في هــذه العلوم ، وناب عن أبيه في قضاء بلده وارتحل إلى حلب في سنة ثلاث وتمانين فقرأ على الجمال ويوسف المالطي البردوي وسمع عليه في الهداية ، وأخذ عن حيدر الرومي شارح الفرائض السراجية ثم عاد إلى بلده ، ولم يلبث أن مات والده فارتحل أيضاً فأخذ عن الولى البهستى ببهستا وعلاء الدين بكختا والبدر الكشافي بملطية ثم رجع إلى البده ثم حج ودخل دمشق وزار بيت المقدس فلتي فيه العلاء أحمد بن محمد السيراى الحنني فلازمه واستقدمه معه القاهرة في سنة ثمان وثمانين ، وقرره صوفيا بالبرقوقية أول ما فتحت في سنة تسع وثمانين ، ثم خادما ، ولازمه فى الفقه وأصوله والمعانى والبيان وغيرها كقطعة من أوثل الكشاف وكذا أخذ الفقه وغيره عن الشهاب أحمد بن خاص التركى ومحاسن الاصطلاح عن مؤلفه البلقيني ، وسمع على المسقلاني الشاطبية وعلى الزين العراقى صحيح مسلم والإلمام لابن دقيق العيد وقرأ على التقى الدجوى الـكتب الستة ومسندعبد والدارمي وقريب التلث الأول من مسند أحمد ، وعلى الفطب عبد الكريم حفيد الحافظ القطب الحلبي بعض المعاجم الثلاثي للطبراني وعلى الشرف بن الكويك الشفا ، وعلى النور القوى بعض الدارقطني أو جميعه، وعلى تغرى برمش شرح معالى الآثار للطحاوى وعلى الحافظ الهيثمي في آخرين ، ولبس الخرقة من ناصر الدين القرطبي . إلى أن قال :

أحد مماليك المخدوم أبى العباس المنصور . أحد قواد الرماة . له بسالةُ وُسُونُ سياسة ، وفضل .

وهو أحد الموجَّهين امتح بلاد السودان ، وهو على الأسطول هناك(١)

وكان إماماً عالماً علامة عارفاً بالصرف والعربية وغيرها حافظاً للتاريخ واللغة كثير الاستمال لها لا يمل من المطالعة والسكتابة .

ثم قال:

وكتت ممن قرأ عليه أشياء وقرظ لى بعض تصانيني ، وبالغ فى الثنياء على الفظاً وكتابة .

بل علق شيخنا (ابن حجر) عنه من فوائده ؟ بل سمع عليه ثلاثة أحاديث لأجل البلدانيات بظاهر عنتاب بقراءة موقعه ابن المهندس مع ما بينهما مما يكون وبن المتعاصر بن غالبا .

وكذا كان هو يستفيد من شيخنا خصوصاً حين تصنيفه رجال الطحاوى . وترجمه شيخنا في رفع الإصر ، وفي معجمه باختصار .

ثم علق السخاوى على شرحه للبخارى فقال :

ومن تصانیفه شرح البخاری فی أحد وعشرین مجلداً سماه عمدة القاری استمد فیه من شرح شیخنا نحیث ینقل من الورقة بکمالها ، وربما اعترض لکن تعقبه شیخنا فی مجلد حافل ... وطول البدر شرحه بما تعمد شیخنا حذفه من سیاق الحدیث بتمامه و تراجم الرواة و استیفاء کلام اللغویین مما کان القصد یحصل بدونه . . . الح

ثم ذكر شرح العينى لمعانى الآثار وقطعة من سنن أبى داود وقطعة كبيرة من سيرة ابن هشام ومؤلفاته فى التاريخ واللغة والعروض والنحو والفتاوى والمواعظ والنوادر . . . الح . . . وكانت وفاته سنة ٨٥٥ .

راجع ترجمته أيضاً فى البغية ٣٨٦ ، والشــذرات ٧/ ٢٨٦ — ٢٨٨ ، وحسن المحاضرة ١/ ٤٧٣ — ٤٧٤ (١) س : «هنالك عمن كان (۱) يسافر في بحر النيل لفتح مَنْ لم يَدْخُل تحت الطاعة منهم ، وبعثه المخدوم بعد الفتح لمّا بالمه أن البلاد عظيمة جدًّا ، مقسمة أن مفتقرة (۱) إلى رؤساء متعددين ، فبعثه مع محمد بن أبي (۱) بركة : أحد عبيده أيده الله ، بمنّه . حي من أهل العصر .

⁽۱) سقطت من م (۲) س : « تمتقر » (۳) لیست فی س



فهرس الجزء الثانى حسب ورود التراجم

بترتيب المؤلف

صف≈ۀ	قم النرجة الاسم ال
٣	٤٤٨ - محمد بن رستم بن محمد بن أبي الفضل الحلبي الشهير بابن النحاس
٦	عدد الله بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري
٦	وه ٤٥٠ – محمد بن عبد المنعم بن محمد بن أحمد الهميي الأنصاري
3 &	٤٥١ - محمد بن مكى بن حامد الأصبهاني الصفار المطرز
18	٤٥٧ – محمد بن محمد بن الحاج أبو الحسن على بن الصباغ
10	١٥٣ – محمد بن الرشيد بن الحسن بن عقيل
	عه - محمد بن الإمام أبي الحسن على بن وهب القشيري الشمير بابن
10	دقيق الميد
	٥٥٥ - محمد بن أبي حاتم بن داود الدلاسي المالكي أبو عبد الله
17	شرف الدين
17	٤٥٦ – محمد بن الحسن القسطلاني تتي الدين أبو عبد الله
17	٧٥٧ – محمد بن أحمد بن أمين الدين بن أحمد الميموني
14	٤٥٨ - محمد بن صالح بن أحمد الكنابي الشاطبي
19	وه ع سر عبد الخالق المسند أبو عبد الله الله عبد الله الله الله الله الله الله الله الل
19	٤٦٠ محمد بن يوسف شمس الدين أبو عبدالله
17	٤٦١ ـ محمد بن حسن بن عبد الملك أبو عبد الله
44	٤٦٢ محمد بن حسن بن على جمال الدين أبو عبد الله
77	٤٦٣ - محمد بن منصور بن الحسن الأنصارى أبو بكر
44	٤٦٤ - محمد بن مكين الدين بن الخطيب ناصر الدين أبو عبد الله

>

اصفحة	جة الاسم ال	رقم الترج
44	 محمد بن خالد بن حمدون الحمرى 	
44	- محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي	273
8th 1	 محمد بن محمد بن عبد الله الزناتى أبو عبد الله الشهير بابن حافى رأسه 	
37	۔ محمد بن محمد بن یوسف بن نصر	473
4 8	- محمد بن عبدالملك الأنصاري أبوعبد الله	279
40	۔۔ محمد بن سحنون	٤٧٠
77	 محمد بن حسین الحمیدی 	£ V .\
44	 محمد بن أبى الصبر 	277
77	- محمد بن راشد المغيلي أبو عبدالله الفقيه المالكي	٤٧٣
77	 محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله 	٤٧٤
**	- محمد بن عبيدة النحوى الإشبيلي أبو عبد الله	१४०
**	 محمد بن عمر بن محمد الحميرى الحجرى 	773
**	 محمد بن أمير المؤمنين أبى العباس القائم بأمر الله 	٤٧٧
44	 محمد بن أحمد بن محمد الحضرى الزروالي أبو عبد الله 	AV3
45	 محمد بن محمد بن محمد أبو عبد الله المشاط المنافى 	£ : Y4 :
, 40	- محمد الأندلسي	٤٨٠
۴٧	محمد بن يعقوب التنكموتي الفقيه	443
44	- محمد بن أبى القاسم الدميكي : أبو عبد الله	£V4.
47	- محمد بن أبى القاسم أبو عبدالله الصنهاجي المراكشي	
44	- محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانواغي التونسي	343
44	- محمد بن محمد بن بليسن العبدري الفرناطي النحوي أبو عبد الله	
٠ غ.	- محمد بن إبراهم الجذائمي الوادى، آشي أبو عبد الله	FAS

الصفحة	وقم الترجة الاسم
٤٠	٤٨٧ — محمد بن إبراهيم الشطنوفي
٤١	٤٨٨ - محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم أبو عبد الله شرف الدين
٤١	٤٨٩ – محمد بن إبراهيم بن محمد السبتي المال كي النحوى أبو الطيب
.ž T	. و عمد أبن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين
24	٤٩١ - محمد بن محمد بن أحمد بن بحيى القرشي التلمساني المقرى مر
.2.2	ع عجد بن أحد بن عبد الهادى بن قدامة القدسي الحنبلي
20	عمد بن إبراهيم بن حزب الله بن عامر بن سعد الخير بن عياش
٤٩	ع عمد بن إبراهيم بن محمد السيار ويعرف بالبياني أبو عبد الله
29	و ٤٩ - مجمد بن سميد بن على بن بوسف الأنصاري أبو عبد الله
5/	جهد بن أحد بن عبد الرحن الرمكي الآيسي ·
01	٧٩٧ - عمد الحساني
01	٤٩٨ - محمد بن مبارك الجوارى
.01	٤٨٩ - محد النواجى المصرى: شمس الدين أبو عبد الله
Ö Y	٥٠٠ - محمد بن عبد الوهاب بن يوسف العشاب الأنصاري الأندلسي
·0X	٠٠٥ - محد بن على بن المسيقاتي أبو عبد الله الدرعي
6 V	٥٠٠٧ — محمد بن يوسف بن إبراهم الأمي
-09	٣٠٥ - محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق السلمي البلفيقي
er	ه - ٥ - محمد بن لب بن عبد الله الأمى
7	ه.ه – محمد بن محمد بن أحمد القيسى
74	المره - محرد بن أحمد بن محمد القيسى
78	٥٠٧ – محمد بن قاسم التيباني
70	٨٠٥ - محد بن على بن أبي النيش المنداني

الصفحة	رِقم الترجة الاسم
77	٥٠٥ - محمد بن مهلب بن محمد بن عباس الحجرى
٧٢	٠١٠ – محمد بن على بن محمد البكوى
٦٨	٥١١ – محمد بن يحيى الأنصارى
79	٥١٢ – محمد بن محمد بن عبد الله بن عيشون بن صباح اللخمى
٧٠	٥١٣ - محمد بن أحمد بن عبد الله الماشمي
VY	٥١٤ – محمد بن أبى بكر : يحيي بن محمد بن مجاهد الأنصارى
٧٣	٥١٥ – محمد بن أحمد بن لب الأنصارى
48	 ١٦٥ - محمد المأموني المالكي المصرى المعقولي البياني
٧٤	٥٧١ - محمد بن قاسم بن أحمد الأنصاري
٧٥	٥١٨ — محمد بن أحمد بن محمد
٧٦	٥١٩ – محمد بن جعفر بن محمد بن يوسف الأسلمي أبو عبدالله
٧٨	٥٢٠ – محمد بن محمد بن ميمون الخزرجي
79	٥٢١ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبى القاسم البلوى
۸٠	٥٢٢ - محمد بن محمد بن أحمد الهمداني
۸٠	٥٢٣ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم
^1	٥٧٤ – محمد بن عبد الله بن محمد بن لب بن محمد الأمي
٨٣	٥٢٥ – محمد بن على بن محمد الفخار الجذامي
74	٥٢٦ – محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصارى
۸۸	٥٢٧ – محمد بن سعيد بن يحيى الأنصارى
۸۹	٥٣٨ - محمد بن محمد بن أ-همد بن شلبطور الهاشمي
۹.	٥٢٩ – محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسى
97	٥٣٠ – محمد بن محمد الأسلمي أبو عبد الله ويعرف بابن هشام الإيشي

الصفحة	رقم المرجمة الاسم
94	٥٣١ - محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيي اللخمي
47	٥٣٧ - محمد بن عمر بن محمد الفهرى أبو عبدالله
١	٣٣٥ - محمد بن محمد بن سهل بن محمد بن أحمد بن مالك الأزدى
1.1	٥٣٤ – محمد بن يعقوب بن يوسف المنجلاتي الزواوي
1.4	٥٣٥ - محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن حسان القيسي
۱۰۳	٥٣٦ - محمد بن ظهيرة المكي
۱۰٤	٥٣٧ – محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي أبو الفتح
١٠٤	٥٣٨ - محمد بن محمد بن أبي الخير الشريف الحسني المالكي
3.1	٥٣٩ – محمد بن على بن محمد بن على بن قطرال الأنصارى الراكشي
1.0	٥٤٠ – محمد بن أبي جمرة
1.0	٥٤١ – محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله
1.0	٥٤٧ – محمد بن عبد المهيمن الحضرمي أبو عبدالله
1.0	٣٥٥ – محمد بن أحمد بن داود المعروف بابن الـكماد اللخمى
1.7	عــــــ محمد بن حيان أبو عبد الله
1.4	ه٥٤ – محمد بن محمد بن عبد الرحمن المفيلي
1.4	٥٤٦ – محمد بن محمد بن فتح القيسي الترجالي
1.4	٥٤٧ محمد بن محمد بن سعيد بن زرقون
Y • f	٥٤٨ - محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله
1.4	ه٤٥ - محمد بن وارياش
	٥٥٠ – محمد بن محمد بن على بن أحمد بن محمد اللخمى المعروف بالقرطم
۱۰۸	أبو عبد الله
	٥٥٠ – محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الصنهاجي أبو عبد الله عرف
۱۰۸	باین الحداد

الصفع	الاسم	رقم الترجمة
1-9	بن محمد بن داود بن آجروم الصنهاجي	٢٥٥ — محمد
11.	بن عبد النور الحميدي التونسي	٣٥٥ - عمد
١١٠	بن على المرسى	300 — محد
11.	بن السراج	000 محمد
11.	بن محمد بن فرعون البجائى	٢٥٥ — ځد
111	بن جماعة	75 - Aco
117	بن را شد القفصي البك ري	7% - 06V
117	بن على بن هانىء السبتى أبو عبد الله	٩٥٥ – محد
114	بن أحمد بن يوسف بن عمر ُ الطنجالى الهاشمي أبو عبد الله	٠٢٠ – محد
115	بن على المليلي أبو عبد الله القاضى بمدينة فاس الحجروسة	١٢٥ محد
311	بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أبو عبد الله	١٢٥ — عمد
118	بن الحاج العبدرى الفقيه أبو عبد الله الصوفى الفاسي الدار	٣٢٥ محمد
	بن عبد الرحمن بن عمر العجلي أبو عبد الله جلال الدين	370 — 3L
110	۔ ینی	القزو
110	بن يحيى بن عمر بن الحباب التونسي	٥٢٥ عد
114	بن أحمد بن محمد بن جُزَى	150 3r
	بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القاضى	٧٢٥ ځمد
119	عبد الله	أبو
171	بن أحمد الفسانى بن حفيد الأمين أبو عبدالله	۸۶۰ — عجد
171	بن محمد بن عبد الملك	١٤٥ - محد
171	بن سعيد الأنصاري الأوسى	٠٧٠ — ځد
171	بن عبد اللك أبو عبد الله القاضي	۱۲۰ ځد

المفحة	N	
	•	وقم المرجمة
177	بن محيي الباهلي	۵۷۳ - محمد
177	. بن يوسف النَّهُزِي الغر ناطي أ بو عبد الله	١٠٤ - ٥٧٤
170	. بن المزوغي	٤٧٥ — محد
170	بن على البجائى أبو عزيز	٥٧٥ — محمد
170	بن على بن أحمد الأربلي الموصلي ابن الخطيب الشافعي	۲۷۰ محملا
117	بن على بن أحمد بن الفخار الجذامي الأركشي	
177	بن عبد الكبير الزركشي	
177	بن محمد بن يوسف	15- ova
114	بن التونسي	۸۴ — ۵۸۰
147	د بن على الجوطى	۰۸۱ – محد
140	، بن على ذكروك السبكي أبو عبد الله	75 0VA
179	بن على بن يعقوب القاياتى	سره س عمد
179	بن عيسى بن عَبد الله المصري السلسلي	ع٠٥ – محد
14.	بن عبد البر بن يحيي بن على أبو البقاء السبكي	٥٨٥ — محمد
	د بن عبد الرحن بن على الزمردي شمس الدين بن الصائغ	~≥~ o∧٦
141	<i>بو</i> ی	النح
144	يه بن أحمد بن سيرين	- OAY
144	لدين عرفة	£ - 0AA
144	ن عبد السلام الهواري	.s - 019
178	یہ بن ہارون الکنابی	-5-09.
371	مد بن على بن سليمان السطى أبو عبد الله	۱.۶٥ ي
140	مد بن محمد الصباغ الخزرجي المكناسي	

	•	
الصفحة	الاسم	برقم الترجما
144	محمد بن عبد النور	- 09m
144	محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن فرتون	- 098
144	محمد بن ثابت بن تاشفین بن أبی حمو	- 090
144	. محمد بن محمد بن حزوره	- 097.
144	محمد بن محمد بن عيسي بن علال المصمودي	- 09V
١٣٨	محمد بن یحیی بن سعید البوفرجی	- 09 A .
١٣٨	محمد بن مراد بن بایزید	099.
129	محمد بن الحسين النيجي	- -
18.	محمد بن محمد بن موسى الطنجي أبو الفرج	+·r -
18+	محمد بن قاسم الرصاع	- 7.4
18.	محمد بن أحمد بن إبراهيم التريكي	- 7.7
181 1	محمد بن يوسف بن أبى القاسم : يوسف العبدرى أبو عبد ال	ع٠٢ —
131	محمد بن يوسف السنوسي	- 7.0
184	محمد بن رکری المدعو الحلو المرینی	<u>- 4.4</u>
184	محمد بن حسنون الفقيه أبو عبد الله	 ۲・Y
124	محمد بن أبي غالب بن حسان المغيلي	 √. ₩
انی ۱۶۳	محمد بن عبد الله بن عبد الجليل [التنسى] أبو عبد الله التلمسا	- 7.9.
184	محمد بن محمد الفرديسي	-17-
188	محمد بن محمد بن أحمد التلمساني العجيسي	11r -
188	محمد بن أحمد بن أبى الفضل بن سعيد بن صعد التلمساني	- 717
118	محمد بن حسون	114
188	محمد الحصار	- 118

الصفحة	وقم الغرجة الاسم
120	٦١٥ – محمد بن أحمد بن يعلى الشريف الحسنى أبو عبد الله
120	٦١٦ - محمد بن عبد الرحمن الحوضي أبو عبد الله
1.20	٦١٧ – محمد بن [سليان بن على] التواتى
1.20	١١٨ – محمد بن أبي زكريا : يحيي الوطاسي أبو عبد الله
1	٦١٩ - محمد بن أبي يحيى بن أبي العيش الخزرجي الأصولي
F31	أبو عبد الله
187	٦٢٠ – محمّد بن عبد الله اليفرني الشهير بالمكنامي
127	٦٣٨ – محمد بن أبي جمعة
129	٦٢٢ – محمد بن أحمد بن غازى المثمانى أبو عبدالله
189	۳۲۳ – محمد بن عبد الرحيم بن يحبش التازى
10.	٦٢٤ – محمد بن على الدادسي
10.	م ٦٢٥ – محمد الكفيف الأنفاسي
101	٦٢٦ — محمد بن أحمد بن بوجمعة المغراوي
104	٦٢٧ – محمد بن أبي جمعة الهبطي السماتي الأستاذ أبو عبد الله
107	٦٢٨ - محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان الغرب
104	٦٢٩ - محمد الرزيني أبو عبد الله
104	٦٣٠ – محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين
100	٦٣١ – محمد بن حسن بن على اللقاني ناصر الدين
104	٦٣٢ محمد بن قاسم بن على القيسى
177	٦٣٣ – محمد بن أبي بكر التواتى أبو عبد الله
	١٣٤ – محمد بن إبراهيم التتأنى المالكي الفقيه القياضي بمصر
177	أبو عبدالله

(م ٢٧٠ درة الحجال - ج)

الصفحة	الاسم	رقم الترجمة
175	9. 6	
174	محمد بن أحمد بن غازى	4 4 4
178	محمد بن عبدالكريم بن أحمد الدميرى	- 7m
178	محمد بن يوسف التدغى	
144	محمد بن محمد بن يحيى الباهلي المفسر	- 479
144	محمد بن محمد بن فارس أبو عبد الله المطغرى الأوسط	— ٦٤٠
:	محمد بن عبد الرحمن الحطاب الأنصاري الفقيه المالكي	- 781
١٨٨	أبو عبدالله	
119	، محمد بن على الخطيب العكبرى القصرى أبو عبد الله	737 —
19 .	محمد بن محمود بن عمر أقيت	- 78r
19.	محمد بن على بن إبراهيم أبو عبدالله ويعرف بالفشتالي	- 788
۲۰۱	. محمد بن أحمد بن عبد الرحمن السيتني أبو عبد الله	– ٦٤ ٥
۲۰۳	محمد بن على بن محمد بن الحسن الأندلسي البرجي أبو عبد الله	- 787
۲-۳	. محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبد الله	- YEY
۲۰۳	- محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبى العافية المكناسي	- ٦٤ A
۲٠٤	- محمد بن أمير المؤمنين : أبي عبد الله محمد القائم بأمر الله تعالى	- 789
	عمد بن عبد الرحمن المشترائي الدُّ كالى أبو عبد الله المدعو	
T • V	بأبى شامة	
Y• A	- محمد/بن أحمد بن عبد الله العبسى	- 701
۲۰۸	عمد بن [محمد بن] قاسم بن على بن أبي العافية المكناسي	
۲۰۸	- محمد بن أبى الفضل: خروف التونسى ، أبو عبد الله	- 704
۲۱.	- محمد بن يعقوب الأيسى المراكشي أبو عبد الله	

الصفحة	الاسم	رقم الترجمة
411	د بن يوسف بن رضوان النجاري أبو عبدالله	£ — 700
717	د بن عبدالله الزقاق التجيبي أبو عبد الله	£ 707
717	دبن إبراهيم التمنارتي	£ - 10Y
	ند بن عبد القادر بن أمير المؤمنين أبي عبد الله محد المهدى	
717	بريف الحسني	
4.14	لد بن على بن عدّة الأندلسي	£ - 701
717	ند بن محمد بن القاضي الغرديس التغلبي	۶ — ۱۲۰
	د بن محمد بن أبى القاسم الشريف السجاماسي الفقيه	
714	عبد الله	
3/7	. بن مهدی الجراری	477 – محمد
*18	د بن عبد الرحمن بن جلال	£ - 77m
7 10	ند بن محمد بن أحمد بن على بن أبي العافية المكناسي	
Y10	د شقرون بن هبة الوجديجي التلمساني	£ - 770
717	د بن على بن يحيى التلمسانى أبو عبدالله المدعو عايشور	
. ب	مد بن أحمد بن محمد [بن محمد] بن الغرديس أبو عبد الله الماة	£ — 77Y
414	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بال الم
717	مد بن محمد بن داود المقدسي أبو البركات	<i>خ</i> - ۱ ٦٨
777	د بن مجبر الساوى أبو عبد الله	
	مد : أمير المؤمنين بن عبد الله القائم بأمر الله تمالى الشريف	ع الع
774	سهي سلطان المغرب	41
770	لد بن محمد بن على الجزولي ثم الدّرعي التافجروني	۱۷۲ – محر
777	د بن محمد بن أحمد بن عيسى أبو عبد الله	

	— * {* · -	
الصفحة	الاسم	وقم الترجمة
777	التسم محمد بن عبد الرحمق بن بصرى الولماصي أبوعبدالله	· ·
	، عمد بن محمد بن إبراهيم المشترائى الدكالى أبو عبدالله	
44.1	ر معد بن سليمان الطَّنجي أبو عبد الله	
777	، سلامة أبو عبد الله أسلامة أبو عبد الله	
**	أ بى الحسن البكرى الصديقي أ بو عبدالله	•
***	، الطيلاو ی أ بو عبد الله ن الطيلاو ی أ بو عبد الله	
779	، محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله	,
***	ر. أحمد بن الناظر أبو عبد الله ·	
444	أبي اللطف المقدسي الفقيه	• •
75.	، المعكمي أبو عبد الله	·
۲۳;		٣٨٣ – محدال
44.0	عبد الله الرجراجي	۱۸٤ – محم د بن
771	لحاج ادوكو أبو عبد الله	· ·
741	ن ن موسی الحلفاوی	
***	بدالله محمد الغريانى	۸۷۷ — أبو ع
***	ن على الموزالي	۱۸۸ – محد بر
744	ن أحمد الساعي أبو عبد الله	
***	ن أحمد بن إبراهيم الفاسي	مُعَد بِنَ
ن	ن أحمد [بن مطرف بن سهل] بن محمد بن مطرف بن	
440	لتجيبي	عزيز ا
777	ن محمد بن محمد الغارى الكومى أبو عبد الله	۲۹۲ - محد بر
747	ن أحمد الجنان الغرناطي الأندلسي أبو عبد الله	۱۹۳ - محمد بز
	•	

الصفيحة	رقم الترحمه الاسم ا
***	٣٩٤ - محمد بن على بن الزبير أبو عبدالله
444	معمد بن الحسن بن عرصون الغارى الزجني أبو عبدالله
(74Y	٦٩٦ - محمد بن على الشامي الخزرجي أبو عبد الله
447	٦٩٧ — محمد المريني التلمساني أبو عبدالله
. 444	٦٩٨ – محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى الغارى أبو عبد الله
447	٦٩٩ – محمد بن أبي الفضل العتاد الشريف المكي أبو عبد الله
444	٧٠٠ - محمد البهنسي المصرى أبو عبد الله
779	٧٠١ – محمد الحلي جمال الدين أبو عبد الله
, 4rq	٧٠٧ — محمد بن أحمد الرملي
72.	٧٠٣ - محمد الرئندي القاسي
45.	٧٠٤ – محمد بن على بن عبد الرازق الجزولي
137	٧٠٥ — محمد بن عبد الرحمن المكودي
137	٧٠٧ – محمد بن عثمان بن يغمراسن بن زيان الأمير أبو زيان
	٧٠٧ - ، محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن يحيى بن يغمراسن بن زيان
137	المتوكل على الله
717	٧٠٨ – محمد بن يحيى بن أبي طالب بن أبي الفاسم المرزفي
737	٧٠٩ - محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى
414	٧١٠ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله
454	
	٧١٧ - محمد بن أحمد بن محمد [بن] أبى عبدالله [بن] سُجان المروف
488	بالشريشي المالكي النحوي
450	٧١٧ - محمد بن سعيد بن محمد بن حسين بن بقي

۱۹۷۳ – محمد قطب الدين الأبرقوهي معمد عمد بن سعيد بن خليل بن سلمان الرومي الرزباني الحني شمس الدين ۲۰۲ – محمد بن سعيد بن خليل بن سلمان الرومي الرزباني الحني شمس الدين ۲۰۳ – محمد بن على بن يوسف بن محمد بن يوسف الشاطبي الأنصاري ۲۰۳

Y0.

TOI

٧٣١ - محمد بن يوسف بن على بن سعيد الكرماني ثم البندادي

٧٣٧ - محمد بن يوسف شمس الدين القونوي الحنفي

âzá.	الاسم الاسم	رقم الترجمة
404	ن أحمد بن محمد بن عبد الله الكلاعي الدوقي	٧٣٦ محمد بن
408	أحمد بن حيان الأوسى الأنصارى أبو عبد الله	٧٣٧ محمد بن
402	محمد بن يحيى بن على بن خالد الواسطى كال الدين أبو عبد الله	
408	أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم بن مكى أبو عبد الله	۷۳۹ — محمد بن
700	محمدبن محمد بنمغيل الشيرازى الدمشقى شمس الدين أبو نصر	
707	أحمد بن أبى الهيجاء بن أبى المعالى الزراد أبو عبد الله	٧٤١ — محمد بن
407		
70 A		
409	ي عبيد الله الأنصاري الأشبيلي أبو عبد الله	
709	عبد الله بن أحمد بن على بن سعيد العنسى أبو عبد الله	
409	عبد الرحمن بن الطيب العنسي السبتي أبو عبد الله	
۲٦.	عبدالفني بن عبد الكافي ن عبدالو ابالأنصاري الدمشقى	,
47.	عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقي الشاعر	۷٤٨ – محمد بن
۲٦.	ن عبد الجيد بن خلب الصواف الإسكندري	
471	ن إبراهيم ين يربوع الكلبي السبتي	۰ محد ب
177	ن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر النحاس الحلبي أبو عبد الله	۲۰۱۰ - محمد بر
474	ن أحمد بن عبد العزيز بن على بن الصواف الأسكندري	۷۵۷ — محمد بر
777	ن أحمد بن أبي بكر بن محمد الحرانى القزاز الصوفى	۳۰۷ — محمد ی
777	ن على بن عبد الواحد بن عبدالكريم الأنصارى بن الرملكاني	٤٥٧ – محمد ب
414	بن أحمد بن محمود بن محمدالقلانسي العقيلي الدمشقي زين الدين	۷۵۰ — محمد ب
474	بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني الدار	۲۵۷ — محمد ب
474		
377	بالك عبد الرحمن بن المرحل الالفي	

اصفحة	رقم المترجمة الاسم ا
377	٧٥٩ - محمد بن النجار
377	٧٦٠ – محمد بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافري المريني أبو عبد الله
410	٧٦١ – محمد بن الصفار الفقيه أبو عبد الله
470	٧٦٢ – محمد بن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله
470	٧٦٣ - محمَّد بن عبد الرحمَٰن الساحلي الأنصاري
770	٧٦٤ - محمد بن محمد بن أحمد بن أبي التميمي التلمساني الحاجب أبو عبد الله
770	٧٦٥ – محمد بن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبدالله
470	٧٦٦ – محمد بن القاسم بن جزى الكلبي
779	٧٦٧ - محمد بن عبد الرزاق
444	٧٦٨ – محمد بن محمد بن أحمد بن جزى الكلبي أبو عبد الله
477	٧٦٩ – محمد بن محمد بن عياش الأنصارى الأديب أبو عبدالله
AFY	٧٧٠ - محمد بن أحمد الشريف قاضي الجماعة بغرناطة أبو عبدالله الغرناطي
779	٧٧١ - محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد التلمساني حفيد بن إسحاق
444	٧٧٧ - محمد بن أحمد الزهرى أبو عبد الله
479	٧٧٣ – محمد بن أحمد الشريف الحسني التلمساني
**	٧٧٤ — محمد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادي الفقيه المالكي
***	٧٧٥ — محمد بن أحمد بن عبد الملك الفشتالي القاضي أبو عبد الله
**	٧٧٦ – محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الرعيني أبو عبد الله
771	٧٧٧ - محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني أبو عبد الله
4×8	۷۷۸ – محمد بن الجنياري
377	٧٧٩ – محمد بن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله

أصفجة	الاسم	رقم الترجمة
3,72	بن الجناتي أبو عبد الله	
740		JE - YAY
4:40	بن أحمد بن محمد[بن محمد] بن مرزوق العجيسي أبو عبد الله	
**1		
777	بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البلنسي	
777	بن أبي عرة التميمي الكاتب الحاجب أبو الفضل	
* **	بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم أبو عبدالله	15 - YA7
***	بن يوسف	
YVV	بن عمر أبو عبد الله الأستاذ بفاس	
***	بن يوسف محب الدين أبو عبد الله بن هشام	
774	بن يحيى بن محمد بن يحيى بن جابر الفساني النجار الكناسي الدار	
YV4	د بن عبد الرزاق الغارى الفقيه الحدث الراوية أبو عبد الله	
44.	بن أحمد بن على بن تقى الدين الفاسى	
TA •	. بن محمد بن عرفة الورغمي أبو عبد الله	٣٩٧ - څل
444	. بن على بن قاسم بن على الأندلسي الفقيه القاضي أبو عبد الله	12 - V9E
774	. بُنْ عبد الرحمن المراكشي	15 - V90
* **	. بن القيسى الفقيه	if - 197
444	. بن يوسف بن محمد بن الأحمرأ بو عبد الله	15° 49V
3.47	. بن الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله	¥ V9A
347	. بن القيجاطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله	
347	بن أبي غالب بن أحمد المكناسي ثم العياضي	
3AY	د بن أحمد بن عبد الرحمن اليفرني الفقيه أبو عبد الله	£ - x·1

الصفحة	الاسم	وقمالترجة
YAE	بن الفتوح التلمساني أبو عبد الله	
440	. بن عبد الكريم المغيلي أبو عبد الله	and the second second
440	. بن خليفة الوشناني أ و عبد الله	
440	بن بایزید بن مراد بن أرخان بن عثمال التر کانی	
FAY	بن أبي بكر بن عمر الدماميني الفقيه النحوى الأسكندري	
TAY	المدعو _ حمو أبو عبد الله الشريف القاضي	
YAY	بن عبد الملك بن على بن عبد الملك القيسى أبو عبد الله	
TAY	ن على العكرمي الشيخ الفقيه أبو عبدالله	1× - 4.1
YAY	البساطي المصري أبو عبد الله	74-11.
YAN	، بن عمر الهواري	۱۱۸ - محمد
PAY	بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن الإمام التلمساني أبو الفضل	١١٢ - عد
PAY	ن إبراهيم الفقيه أبو عبد المشترائى	1 - AIM
PAY	بن زاغو التلمساني الفقيه أبو عبد الله	JF - 118
44.	بن سالم البطريني الفقيه أبو عبد الله	7% - VIO
44.	بن محمد الغرناطي أبو عبد الله	۱۱۸ - محمد
44.	. بن عبد الحليم التجيبي أبو عبد الله الشهير بالجرائري	
44.	بن المديونى أبو عبد الله المعروف بابن أملال	۸۱۸ – محمد
44.	بن على بن محمد النويرى أبو القاسم	
791	بن يحيى، عرف بابن المخلطة أبو عبد الله	٠٢٨ _ محمد
444	بن سليمان بن داود الجزولى الفقيه أبو عبد الله	١٢٨ _ محمد
194	بن قاسم الأنصارى أبو عبد الله	74 - VLA
494	بن أحد بن أبي القاسم المشذالي أبو عبد الله الحافظ	

ام مُحة	الأسم	رقم المنرجمة
397	د بن القاسم بن محمد بن عبد الصمد المشذالي	
3.27	رد بن جعفر المفراوى أبو عبد الله	£ - AYO
3.27	يد بن أحد بن أبي يحيى أبو عبد الله	
790	ند بن یوسف بن رضوان النجاری	
790	دد بن الحسن بن مخلوف أبو عبد الله الراشدى	F - AYA
190	د بن العباس التلمساني أبو عبد الله	£ _ AY9
490	د بن أحد بن قاسم بن سعيد العقباني التلمساني	£ AW.
190	بن الفرج الحياك بد بن الفرج الحياك	
190	د بن قاسم القورى الإمام المفتى د بن قاسم القورى الإمام المفتى	
797	رد بن أبي بكر بن محمد أبو عبد الله	F _ A**
797	مد بن على بن محمد الغر ناطى أبو عبد الله	
YQY	مد بن سلیمان الجزولی	
44V	عمد بن أحمد بن عيسى الفقيه أبو عبد الله	- 149
797	محمد بن منصور بن أحمد بن منصور الأنصاري الإسكندري	_ ATV
APT	محد بن يوسف بن محد بن يوسف البرزالي الدمشقي أبوعبد الله	- 444
APY	محمد بن يونس بن حمزة الإربلي الدمشقي	
YAN	محمد بن أبي العز بن مشرف الأنصاري	
799	محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشقى	
¥44	محد بن حزة بن أحمد القدسي الصالحي	
799	محد بن يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى المالقي	
ψ	محمد بن يحيي أبو عبد الله	
۳.,	محد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصاري الجياني شمس الدين	— A86

	·	
الصفحة	الاسم	وقم الترجمة
۳	د بن سلیان بن معالی بن أبی سعید الحلبی	13A — AL
۳	ـ بن محمد التونسي ولى الدين أبو عبد الله	LF - NEV
4.4	. بن حسن أبو عبد الله المعروف بابن الصائع	
4.0	. بن سعد الله الكناني بدر الدين	
***	بن صدر الدين الشافعي	
e e	. بن محمود بن ذی مرداس شهاب الدین	
F · V		
4.4	. بن موسى المقدسي القرار المرار	
r.9	بن الشريف المعروف بابن الوحيد شرف الدين	
41.	بن على المعروف بابن الإمام المشهور ببهاء الدين	
41.	بن حياك الله	
711	. بن عمار بن محمد بن أحمد المالكي أبو ياسر	76 - YOY
-11	بن محمد بن خضر [بن شمری] المعروف بابن عقیل	75 - YOK
214	بن محمدبن مالك الطائى بدر الدين الشافعي	
414	بن حزة بن محمد الرومي	
418	بن سعيد بن مسعود النيسابوري الكازروني الشافعي	
415	بن عبد الله بن يوسف بن هشام بن جمال الدين النحوي	
410	بن محمد الكاشغرى النجوى	
710	بن مكرم بن على بن منظور الأنصاري	
41.	بن موسى الدؤالي	JE - KIRY
	بن نصر الله بن بصاقة النحوى بدر الدين بن هشام	
KIY	بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازي الفيروزبادي	75 - Y11
213	بن محد بن عب الدين بن أحد المالكي	£ - ∧7¥